מעריב
שישי, 22.7 – 29.7.88
המדריך
חוליו איגלסיאס
טלוויזיה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי
TISSOT
"10" במבחן הזמן
טיסו גאה להציג
"התשעיה המתחלפת"
שלוש שלוש...
השלישיה הספורטיבית
השלישיה האלגנטית
השלישיה האופנתית
להשיג ברשת חנויות השק"ם, המשביר לצרכן,
כל־בו שלום, ובחנויות התכשיטים והשעונים המובחרות.
"ארמטיים" הפצה בע"מ
יבואן בלעדי של שעוני פראי־טיסו
טל. 03-659304-3, הרב קוק 5 ת"א.

בקרוב

סרטי האיכות בוידיאו
של

החברה הכללית למוסיקה

בספריות הוידיאו המובחרות

מיטב סרטי הוידיאו
והסדרות
שלא הופיעו בארץ,

מחברות בעלות שם עולמי:

בי.בי.סי., גראנדה, טימס

סרטים אמריקאיים, אוסטרליים,
קנדיים, צרפתיים, איטלקיים וישראליים

החברה הכללית למוסיקה — הד ארצי

רח' החילזון 4, רמת־גן, טל. 03-7519977

עתון הנוער הגדול ביותר במדינה
עכשיו – עוד יותר גדול

יש ב מעריב לנוער — השבועון לצעירים

3 עתונים בשבועון 1

שבועון הנוער של המדינה — מעריב לנוער
ירחון צבעוני, מעודכן ומרתק — פופ 88'
ירחון להורים, לבני "עשרה" ולכל המשפחה — לא למבוגרים בלבד

ובנוסף — שי חינם לכל מנוי!

קלטת להיטי פופ
לוהטים תישלח אליך חינם
עם קבלת התלוש
המצורף למודעה זו

חתום היום על מעריב לנוער

עתון הנוער של המדינה

גזור, מלא ושלח עוד היום

מעריב לנוער

אם תפעל מייד, תהנה מן היתרונות הבאים:

- השבועון יגיע לביתך בדואר מדי שבוע, ללא כל תשלום נוסף.
- על־ידי תשלום מראש, אתה מובטח מעליית מחירים צפויה במשך השנה.
- ומעל לכל: פרס אישי

תלוש חתימה

☐ מנוי חדש
☐ חידוש מנוי קיים

מספר המנוי במקרה של מנוי קיים: ____

לכ' מחלקת המנויים, "מעריב לנוער",
ת.ד. 20037, תל־אביב 61200
הריני מעביר לכם צ'ק / המחאת דואר על סך של 126 ש"ח, כדמי מנוי לשנה אחת על "מעריב לנוער", כולל אריזה ודמי משלוח הפרס לביתי (המחיר כולל מע"מ).

שם משפחה:.............. שם פרטי:.............. גיל:..........

כתובת:.............................. מיקוד:..........

המדריך

למעלה: ליובישה סאמארג'יק הוא העיתונאי החוקר את תופעת חטיפתם של ילדי צוענים והעברתם מיוגוסלביה לצרפת ואיטליה, שם הם עוסקים בגנבות, כייסות וזנות. במהלך חקירתו העיתונאית הוא יוצר קשר מיוחד עם אחד הילדים, שיינה (יקים אמויץ'). זאת בסרט "הצוענים", חדש על מסכי הקולנוע.
למטה: מאיה אנגלר, יעקב כהן, נדב בן־יהודה ושמואל פאטאן ב"כמו תינוק", הצגה חדשה בתיאטרון "הסימטה".

אוהב, לא אוהב

דני בסן

אוהב: "דגים. דבר גדול, דגים. לשבת במסעדה על חוף הים ביום ו' אחר הצהריים – כשאין המון אנשים ולא עולים האחד על השני – ולאכול דגים עם סלט ואגוזים ורוטב. מנקה את הראש לכל השבוע שאחרי. אוהב מאד מוסיקה קלאסית, עוד מילדות. במיוחד את הסימפוניה החמישית של צ'ייקובסקי. יש משהו רומנטי מאוד במלחין הזה, וזו תקופה במוסיקה שמאד מדברת אלי. אוהב חורף, גשם, כשהכל מסביב ירוק. לנסוע לצפון הארץ ביום גשום, ולשמוע מוסיקה באוטו".

לא אוהב: "קיץ. חם, מעצבן, אנשים מזיעים. אנשים שלא מודעים לזה שהם מסריחים מזיעה – זו מכה קשה. אתה יושב באוטובוס, הצפיפות נוראה, ומישהו לידך עומד עם יד למעלה, אוחזת במוט. בא לך לעזוב הכל ולתת לו לשבת, רק שיוריד את היד".

6	סיבוב: המלצות השבוע	17	"אלף": מתכוני חתולים
8	סרטי השבוע, סרטים חדשים	19	מאחורי המסך הקטן
9	המלצות	21	יגאל בשן נטו
10	סינמטקים, סרטי סוף־שבוע	23	תערוכת בוגרי בצלאל
11	חיי לילה	25	משדרי הרדיו הקבועים, משדרי כרטיסים
12	מסעדות	27	הצגות השבוע
13	המסעדות המומלצות של מאו"ל	29	חדש בוידיאו
14	משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי	30	תערוכות
15	איגלסיאס אוהב כשנוגעים בו	31	השעה ה־25: שעשועונים

עורך: איה רייכמן

עריכה גראפית: חניתה ומצקי

משתתפים קבועים: בתיה אבישי, אדר אבישר, רחל אנגל, אהרון דולב, יוסי חרסונסקי, אליקים ירון, ציפי לוי, אבי מורגנשטרן, טל פרי, שרית פרקול, איקי שובל, ישראל שמיר.

מודעות: אורי דגן, טל' 03-439251
"בידור ופנאי", טל' 03-5611383

© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

בשער: חוליו איגלסיאס מגיע שוב ישראל, לשתי הופעות. (ראה ראיון בעמ' 15)

אפשריים שינויים שלאחר ההדפסה במידע שבחוברת זו. לעידכון סופי – עיין בלוח המועדים היומי בעיתון.

מעריב גאה להציג:

The New York Times

שרות חדש לקוראי "מעריב":

מהדורת יום ראשון של
ה־The New York Times
בכל יום שני
על שולחנך במשרדך

המהדורה הנודעת של העתון הגדול, כוללת את החלקים הבאים:

Business
Sports
Travel
Book Review
The New York Magazine
Arts & Leisure
THE WEEK IN REVIEW

ה־The New York Times של יום ראשון, בכל יום שני, גם בארץ
ובמחיר מנוי מיוחד -.179 ש"ח לשלושה חודשים (*)

תחילת השירות מגליון יום ראשון, ה־17.7

(*) המחיר כולל משלוח (הביתה או למשרד) באזורי הערים תל־אביב, ירושלים וחיפה
● לפרטים ומחירים באזורים אחרים בארץ — פנו לטל' 03-439467.

לכ' מעריב — מחלקת המנויים
קרליבך 2,
תל־אביב 61200

נא לצרף אותי לרשימת המנויים על מהדורת יום ראשון של ה־The New York Times
אני מצרף/ת המחאה ע"ס -.179 ש"ח לשלושה חודשים.

שם.................
כתובת (למשלוח העתון).................
קומה......... מיקוד......... עיר.........
טלפון.........

סיבוב

1 קלטת

העוד ושלוש בנותיו

"המכשפות מאיסטוויק", עכשיו בספריות הוידיאו. הפצה: "החברה הכללית למוסיקה – הד ארצי"

היה להיט גדול בקולנוע, יהפוך מן־הסתם ללהיט־ענק בספריות הוידיאו. איך אפשר בלי, כשבתפקידים הראשיים מופיעה נבחרת הכוללת את ג'ק ניקולסון, שר, סוזן סרנדון ומישל פייפר.

העלילה, למי שלא זוכר: גיבורות הסרט הן שלוש גרושות בעיירה קטנה ושמרנית בניו־אינגלנד. אלכסנדרה הפסלת, ג'יין הצ'לנית וסוקי, כתבת במקומון. בפגישותיהן השבועיות הן דנות ללא־הרף בכישוריו של אביר חלומותיהן, אותה דמות קסומה שתגאל אותן משממון. האביר מגיע – אך לא־דווקא כדמות קסומה, אלא כמכושפת: דאריל ואן־הורן, טיפוס מסתורי המתגורר בטירה עקית. לאט לאט מתגלים פניו האמיתיים – דאריל אינו אלא השטן, המפתה והמדיח. התפנית בחיי השלוש היא קצמת יותר ממה שקיוו לה...

על פי ספרו של ג'ון אפדייק, בבימויו של ג'ורג' מילר. מרקחת־שטנים משובחת המורכבת מכמה וכמה תבלינים עסיסיים: המאבק בין המינים, התאוות האירוטיות המודחקות, מגעו של השטן. יש גם שלוש נשים יפהפיות, ויש גם משחקו המעולה של ג'ק ניקולסון. מצחיק, מרתק. הזמינו.

איקי שובל ■

לקראת מירוץ־הסוסים במעיין חרוד: כמעט כמו חו"ל

2 ספר

איך משנה כריעת־ברך את משמעות ההצגה

"דרמה ותיאטרון", ספר חדש מאת ד"ר דן אוריין

ברטולד ברכט רצה להפוך את צופי התיאטרון למהפכנים, כדי שיראו את העוול ואי־הצדק ויסיקו מסקנות. לשם כך צריך המחזאי, כתב ברכט, "לבלום את נטייתו של הקהל לצלול בתוך האשליה". הקהל רוצה שישלו אותו, שיעשו לו הוקוס־פוקוס, כדי שיוכל "לשכוח מהעולם". מחזאים ואנשי התיאטרון, לעומת זאת, לא רוצים להיות קוסמים וליצנים בקרקס החיים. הם רוצים לפתוח לבני־האדם את העיניים והראש, אם רק אפשר. בסוף "המרפסת" של ז'אן ז'אנה, פונה המאדאם של בית הזונות אל הקהל ושולחת אותו לדרכו: "צריך לחזור הביתה עכשיו. ושם, שלא יהיו לכם שום אשליות. שם, הכל עוד יותר מזויף מאשר כאן..."

ספרו של ד"ר דן אוריין "דרמה ותיאטרון" מנסה להאיר את עינינו בכל מה שנוגע לתהליך הפיכת המחזה להצגה. המטרה – להפוך אותנו מצופים המתבוננים בנעשה על הבמה בעיניים מצועפות, אחוזות פליאה מטמטמת, ל"צופים פתוחים", המאבחנים את גווני הגוונים של מעשה היצירה.

לשון אחר: איך עושים הצגה. ממה היא נבנית. איך הופך כל אחד ואחד מהאמצעים הבונים אותה לפרשנות של המחזה. איך כריעות הברך ב"המלך ליר" או "שבירת הקיר הרביעי" במחזותיו של פירנדלו מעניקות למחזה פרשנות וכיוון חדש, אם לא משמעות חדשה.

הבמאי והשחקנים מצטיידים בספר כדרשנים, המעשירים את תבנית המחזה, וכך גם המוסיקה, התפאורה, התלבושות – ומקום ההצגה. אם מציגים את "המלט" בקרקס, את "האינדיאנית" בחאן נטוש בנמל יפו או את "הדה גאבלר" במרתף, מקבלת ההצגה משמעות חדשה, מקורית, מאירת עיניים, וכזה, בעצם, הוא גם ספרו של דן אוריין: מאיר עיניים. פנס לגבי הצגת תיאטרון.

אריה יאס ■

3 סוסים

דן מינירן

מירוץ סוסים: הוצה של ה[…] ליד מעיין חרוד, שבת 23.7, מ־[…]

ישב מישהו והחליט כי לאוויר עמק יזרעאל, חרוד ובית שאן פוטנציאל אדיר לתיירות, פנים וחוץ. הגיע הזמן לממש את הפוטנציאל – וכך קמה עמותה [...] יירות בעמקים, המפעילה החל מהיום 22.7, את "עמקיף" – מיזם פעילויות על רקע נופי העמק המרהיבים. האירוע המרכזי בסוף־השבוע הראשון – מירוץ סוסים מקצועי.

המירוץ יתקיים בהיפודרום [...] לול מירוצי־סוסים מקצועי – ליד מעיין חרוד, מסלול אלימפי באורך של [...] אחד (1600 מ'), כשהצופים יושבים בסוללה מוגבהת סביב המסלול. [...] שמונה מקצים, המחולקים על פי גיל הסוסים ומשקל הרוכבים. הרוכבים (והרוכבות) הם "ג'וקיס" מקצועיים, שהגיעו במיוחד מחו"ל – לצד רוכבים מקומיים.

כרטיס כניסה (כולל חניה, [...] להקדים ולהתרחץ במעיין) – 3 שקלים.

ארי ריזון ■

מישל פייפר, סוזאן סרנדון ושר ב"המכשפות מאיסטוויק". אינן אימה וביכה.

רסטו־בר "עד העצם": יודעים מה עושים בבשר ובאלכוהול

4 תקליט

נסו להוציא את הכפית

"מרחוק לרחוק"/ אדם. הפצה "הד ארצי"

אם אדם היה בדיחה – וזה לא אומר שהוא בדיחה. לא להתרגז – הוא היה מן הסתם הבדיחה הקלאסית על הפציינט שנכנס לרופא ואומר לו: "דוקטור, כל פעם שאני שותה תה, יש לי כאבים בעין", והרופא עונה לו: "אז תוציא את הכפית". האלבום החדש של אדם יכול להתפרש כמין כוס תה כזו, שעושה כאבים בעין בכל פעם ששותים ממנה, כי יש בכוס הזו כפית מציקה של דעות קדומות שמסרבים להוציא החוצה לפני השתייה.

וזה חבל, כי מתחת לעטיפת הכרומו הפסיכדלית והמרשימה מאד של "מרחוק לרחוק" (צילום של עודד קליין, עיצוב של [...], ראויים לכל שבח), ומתחת לחזות המיופייפת, אפשר למצוא כמה רעיונות שעובדו קשה בשביל התהליך, ושזו עבודה טובה מאד. ושיהיה נוח, "מרחוק לרחוק" הוא אלבום טוב לא בגלל שלכל אורכו בולטת המגמה להראות שאדם יכול להיות זמר רציני. גם האלבום "סוד" היה אלבום טוב. אפשר לא להוציא את הכפית.

ב"מרחוק לרחוק" תשעה קטעים. את עשר כותבי השירים אלונה קמחי/ יהודה אשדות גוננו פה ביוצרים מהשורה הראשונה. אשדות, כהרגלו, עשה הפקה מקצועית מאד, זורמת, לא עמוסה מדי, שמאפשרת לשירים לזרום לתוך האוזן כלהיטים פוטנציאליים, ובו בזמן מנקה החוצה את רוב הבוסר שצרם ב"סוד" פה ושם.

קולו של אדם נשמע במיטבו בשירים היותר־שקטים, יותר־אישיים, ופחות בהמנוני טיפשעשרה כמו "חברות מלחמה". היות וב"מרחוק לרחוק" סוג השירים הראשון נותן את הטון, התוצאה מוצלחת. האזינו בתשומת־לב לשיר "חייל של גולל" (ברוך פרידלנד הופך לאחד הכותבים המובילים שלנו), או ל"שקיעה אחת" עם קולות הרקע השמימיים של תמנה בראוור, ותבינו למה הכוונה.

קשה להאמין שמי שהחליט שהוא "אנטי" בעניין של אדם, ישנה את דעתו בעקבות האלבום השני. נסו, בכל זאת, להוציא את הכפית.

טל פרי ■

אדם: נשמע טוב בשירים השקטים

5 פסטיבאל

כל עוד אני ים תיכוני

"פסטיבאל הים התיכון" באשדוד, 26 – 30 ביולי

לא קורה כלום באשדוד? אי־אפשר יהיה להגיד את זה בין ה־26 ל־30 ביולי. לפני שנה חגגו שם את "פסטיבאל הים התיכון", נהנו, הפיקו לקחים – והנה מגיע הפסטיוול שוב, בגדול.

כך, למשל, ייערך בשני בתי־הקולנוע שבעיר, "צמרות" ו"אשדוד", מיני־פסטיבאל סרטים בינלאומי, 23 סרטים, מהם תשעה בהקרנת־בכורה בארץ. המשותף לסרטים – כולם נעשו במדינות הים התיכון. בין הסרטים – "רנס ומירבל" של אריק רומר הצרפתי, "חקן" של חיימת דה־ארמיניאן הספרדי (מועמד ל"אוסקר הסרט הזר המצטיין"), "הצוענים" היוגוסלאווי ועוד. זו תהיה, אגב, הזדמנות לצפות בכמה מסרטיו הזכורים־לטוב של חוזליטו, הילד־הזמיר...

עשרות רקדנים, זמרים ושחקנים, מאשדוד ומחוצה לה, ישתתפו ב"חגיגת זמר ים תיכונית" (יום חמישי). בין הזמרים – אבי טולדנו, דורון מזר, מאיה קזיאנקה, סטאלוס. ב"ערב המחולות" (מוצ"ש, 30.7) יופיעו הלהקות "ווקית ג'רג'נט" מסיציליה, "הורה אגדתי" מצרפת, "שלום 88" ו"הורה אשקלון" מישראל. כן ייערכו במקום מיפגן צניחה חופשית (יום שלישי, ערב הפתיחה), תחרות פיסול בחול הים, תחרות הפרחת עפיפונים, אליפות הארץ בגלישה ובהורדת־ידיים, יריד אמנויות ועוד ועוד.

ארי ריזון ■

6 פאב

הכל החל בביקור מולדת

רסטו־בר "עד העצם", רח' חגלים פינת משכית (בית מרכזים), הרצליה־פיתוח

יורם ירזין הגיע לביקור מחו"ל לפני כשנה, אחרי שחמש שנים לא ביקר את חוף ימה של ת"א. יום אחרי שנחת נפגש עם החבר'ה, אלה מהתיכון והצבא, במסעדת "בוננזה" אותה ניהל אחיו, ארי. אכל, שתה, שתה, שתה – ואמר "אני חוזר לארץ". צחקו החבר'ה. צחקו, צחקו, עד שלפני שבועיים פתחו שני האחים לבית ירזין את "עד העצם".

המקום הוא מה שנקרא "רסטו־בר" – גם בר וגם מסעדה. מקום יפה. לפני תחילת השיפוצים היה שם מחסן של "עלית". השטח הגדול, עם התקרה בגובה השמיים, נראה כמו לופט אמריקאי. את העיצוב המינימליסטי תכנן הארכיטקט אודי השילוני. הצבעים – אפור, שחור וצהוב. במרכז הכל עומד חבר שתחילתו ברצפה וסופו בתקרה, והוא עמוס בבקבוקים. 17 סוגי וויסקי (12־10 ש"ח מנה), יותר מעשרה סוגי ברנדי (14־10 ש"ח), קוקטיילים (14 ש"ח) וכל הבירות שניתן להשיג בארץ (4־3 ש"ח), כולל בירה מהחבית.

השם "עד העצם" בא ללמד על נושא ההתמחות של המקום – ספריבס (28 ש"ח). מנות־ענק של בשר צלע מוגשות על מחבת ברזל לוהטת, נוטפות רוטב בר־בי־קיו. יש גם המבורגרים ענקיים (15־14 ש"ח) וסטייקים (30־21 ש"ח, תלוי בסוג הבשר ומשקלו) כולל סטייק "עד העצם" שמשקלו נע בין קילו לקילו וחצי (החל מ־50 ש"ח). המחירים כוללים קערת סלט ותוספות של צ'יפס או תפוח אדמה אפוי בתנור.

ארי ירזין יודע איך לטפל בבשר וגם מה ואיך בדיוק עושים עם אלכוהול. שנות ההרצה ה"בוננזה" עשו את שלהם. יורם, לעומתו, הביא את הידע מאמריקה הגדולה, לסך מלוואות וניהול מסעדות בלאס־וגאס וגם ניהל אחר כל את המסעדה במלון "הייאט" בלוס־אנג'לס. התוצאות עושות את הטעם במסעדה בהרצליה.

עדית שחורי ■

קולנוע

הדירוג של אהרון דולב

לא להחמיץ	●●●●●
כדאי לראות	●●●●
אפשר לראות	●●●
אפשר לוותר	●●
כדאי לוותר	●

תל־אביב

(שעות צפיה: 5; 7.45; 9.45)

קומדיה

ביטל'ג'וס (ארה"ב 87') **גת** טל. 267888. פארודיה על שדים ורוחות. בימוי: טים ברטון. שחקנים: אלק באלדווין, ג'ינה דייוויס, מייקל קיטון. זוג צעיר נהרג בתאונה וחוזר לביתו הכפרי בחור רוחות־רפאים, לגרש פולשים טרודים. שילוב שחקנים, פעלולים ואנימציה. שעשוע פרוע לחובבים. (5; 7.30; 9.45)●●

המשימה מיאמי – בי"ס לשוטרים מס. 5 (ארה"ב 87') **רב־חן 1** טל. 82288. המשכו האינסופי של הקירקס המשטרתי. בימוי: אלן מאיירסון. שחקנים: בובה סמית, דייוויד גראף. יריבו של המפקד מוסיף לחתור להדיחו ולרשת אותו. המפקד לוקח לחופשה את כל הצוות הנאמן וגורם לשבר איוש חסור. תעלולים והשתוללויות. (5; 7.30; 9.45)

החבר של החברה שלי (צרפת 87') **לב 2** טל. 288868. קומדיות ומשלים מס. 6. בימוי: אריק רוהמר. שחקנים: עמנואל שולה, סופי רנו. ארבע צלעות לתסבוכת רומנטית: שתי עלמות חן ושני בחורי חמד. ופתולים מהמין הרגשי ומעגלי יחסים מתהפכים, מפרידים ומאחדים. דיאלוג חכם, הומור מעודן, און ושארמאנטי מאד.(11.30; 2; 4; 6; 7.45; 9.55)●●●●●

טירונות (ארה"ב 87') **בן־יהודה** טל.222759. פרק נוסף בטרילוגיה האוטוביאוגרפית של המחזאי האמריקני ניל סיימון. בימוי: מייק ניקולס. שחקנים: מתיו ברודריק, כריסטופר ווקן. בהרפתקאותיו של סיימון, יוג'ין הצעיר, בטירונות חיל, מתמודד עם עובדות החיים, בבסיס צבאי, הרחק מהבית היהודי החם בברוקלין.

לול (ישראל 70') **תקלטע** טל.259341. שלד שת מצחיקני "ההורהאבור" חוזרים. אורי זוהר, אריק איינשטיין וצבי שיסל – עושים שמח ומבדח, בהקרנה מחודשת, באווירה "קולטית", של ארכוסה מערכוני טלוויזיה פארודיסטים, שהצחיקו את עם ישראל לפני 18 שנה. פצצת הצחוק הישנה עודה מעמה. (11.30; 9.30; 7.30; 5.30)●●●

ליידי איב (ארה"ב 1941) **פריז** טל 222282. יין משומר. בימוי: פרסטון סטרג'ס. שחקנים: ברברה סטנוויק, הנרי פונדה. נוכלת מקסימה פוגשת מיליונר תמים ונופלת בעצמה ברשת פיתויה. קומדייה רומנטית בת 47, שלא איבדה רעננותה והאוויתה. סאטירה משעשעת. הומור מאד. (12; 2; 4; 7.15; 9.30)●●●●●

מחליפים ערוצים (ארה"ב 87') **לימור** טל.260773. קומדיה תיקשורתית. בימוי: טד קוצ'ף. שחקנים: קתלין טרנר, ברט ריינולדס, כריסטופר ריב. עוד עיבוד למחזה ישן ("כותרת ראשית") מאת בן הכט וצ'ארלס מקארתי. מערכה עותן נפוץ בעיקשו בשנות ה־20, הועברה הפעם לחדר חדשות באולפן טלוויזיה בימינו. גירסה קולנועית רביעית ורדודה מכולן.(5.30; 7.45; 9.45)●●

מוכת ירח (ארה"ב 87) **טיילת 2** 657952. מהתלה רומנטית. בימוי: נורמן ג'ואיסון. שחקנים: שר, ניקולאס קייג'. אלמנה צעירה באיטליה הקטנה בברוקלין מתארסת, חוטפת מכת ירח מלא ומתאהבת בגיס המיועד. הומור עדתי קליל. ●●●

מלך השלים (ישראל 87') **מקסים** טל. 287457. יעו (סלק) בימוי: רובי גל. שחקנים: גל, רבקה מיכאלי בתפקיד אורחת. פקיד־דואר, נוק... ונעבעך קורע את הרשת בכל זריקה, מכל מווח זווית ומוביל את הקבוצה לנצחון. טיפלות אוריית.(5; 7.30)● **תיזור גורלי** (9.30)

סודי ביותר – בית ליסין טל. 216653. הקרנה חוזרת. (11.15)●●●

נעורים בשאלה (ארה"ב 87') **רב־חן 3** טל. 282288. מהתלה נילנול־רוחות. בימוי: פול פלאהרטי. שחקנים: ג'ורג' ברנס, צ'רלי שלייטר. רוחו הצעירה של סבא זקוק בן 81, נכנסת בגופו של נכד, ביישן שלוסיאל בן 18. ממופשע.(5; 7.40; 9.55)●

סלסה (ארה"ב 87') **תוד** טל. 226226. ריקודים, להיטים ומיקצבים מאולפני גלובוס. בימוי: בועז דווידזון. שחקנים: בובי רוזה, לוידה ראמוס. צמד רקדני "סלסה", מגשים את שאיפת חייו – לנצח בתחרות השנתית למחוללי הסר קצבים הפורטוריקנים, בסוערון ריקודים קודח.

ביטל ג'וס – סיוון טל. 567820 (7.30; 9.40)

קרוקודייל דנדי 2 (ארה"ב 87') **תל־אביב** טל. 281181. המשכה של ההרפתקה על צייד הקרוקודילים האוזי. בימוי: ג'ון קורנל. שחקנים: פול הוגאן, לינדה קוזלובסקי. מתחיל בין עודי השחקנים בניו־יורק, שם הסתיים הקרוקודייל הראשון ומסתיים ב"בוש" האוסטרלי, שם החל הראשון. פיחות ניכר בהומור ובאקשן.●●

קפה בגדד (גרמניה 87') **דיזנגוף 1** טל. 200485. פנטסיה קומית. בימוי: פרסי אדלון. שחקנים: מאריאן סגברכט, סי.סי.ה. פאונדר. תיירת גרמניה שופעת־מישמנים, מעוררת לחיים קוסמים פונדק מוזנח, מאויש בחבורת זרוקים תימהוניים, אי־שם במדבר קליפורנייה. הומור, דימיון, סינגון ובשרון לעיצוב טיפוסים ואווירה.(11; 1; 3; 5; 7.30; 9.50)●●●●

שגעון של צמד (ארה"ב 87') **לימור** טל. 260773. יוסיות. שחור ולבן חברים. בימוי: רוב רם מרל. שחקנים: ריקי בוסקר, דריוס מקריי. יתום קטן לבן בורח מהבית ומוצא ידיד כושי קטן בפרבר עוני שחור. (4; 11)

שלושה גברים ותינוקת (ארה"ב 87') **רב־חן 2** טל. 282288. אמריקניזציה של הלהיט ההיתולי הצרפתי ("שלושה רווקים ותינוק") מלפני שנתיים. בימוי: לאונרד נימוי. שחקנים: טום סלק, טד דנסון, סטיב גוטנברג. הכל, כולל חגולים פושרים, אוחז דבר, חוץ מהשפה, תינוקה במקום תינוק ופוסהאו בסוהטן במקום בפריז. (7.40; 9.55)●●

דרמה

אל עצמי (ישראל 88') **לב 1** טל.288868. דראמה סוציאלית, לפי סיפור ותסריט מאת גלילה רון־פדר. בימוי: תמיר פאול. שחקנים: אריק אוחנה, רוחמה מלכא, חחיה דגן, רוברטו פולאק. ילד בן 11 סביח הרוס בשכונת מצוקה, נמסר למשפחה אומנת בשכונה יוקרתית ועובר משבר זהות והסתגלות. בעיה אומסית בביצוע מתוסכת. (11; 3; 5; 8)●●

רורני הארווי ומגאלי אלוורדו ב"סאלסה" ("יהוד", ת"א)

אוהבנו כל כך (איטליה 74') **לב 1** טל. 288868. קומדיה דראמטית בבכורה מאוחרת. בימוי: אטורה סקולה. שחקנים: ויטוריו גסמן, נינו מנפרדי. קורות שלושה חברים מימי המחתרת האנטי־פאשיסטית. שלובים בקורות איטליה מסוף מלחה"ע עד אמצע שנות ה־70. הומור ופיוט, צחוק ודמע ומלאכת מחשבת והשראה. (12.40; 2.35; 7.15; 9.45)●●●●●

הקיץ של אביה (ישראל 88') **דיזנגוף 2** טל. 200485. ילדות מיוסרת. בימוי: אלי כהן. שחקנים: גילה אלמגור, קייפו כהן. לאחר הספר והצגת־היחיד – עוד שלב בהתפתחותה של אלמגור עם פצעי ילדותה בפחד תקווה בשנות ה־50, שם גדלה לצד אם מעורערת מנפשה, בחיפוש נואש אחר דמות־אב. לקייפו הקטנה, בדמותה אלמגור בת ה־10, עיניים מלאות הבנה, לאלמגור, בדמות אימה, סומטים כנים. (11; 1.30; 3; 5; 7.40; 9.50)●●●

תכל באשמת ג'יהעדן (איטליה 86') **תכלת** טל. 443950. מלודראמה אנושית. בימוי: פראנצ'סקו נוטי. שחקנים: נוטי, אורנלה מוטי. אסיר משוחרר, שעולמו חרב, מאחר את בנו ומוותר עליו, לטובת זוג כפרי חם ואוהב ולטובת עתיד ילדו. (5; 7.30; 9.45)●●●

הקלות הבלתי נסבלת של הקיום (ארה"ב 87') **שחף** טל.296645. עיבוד ארוך (170 דקות) לרב־מכר מאת הצ'כי הגולה, מילן קונדרה. בימוי: פיליפ קאופמן. שחקנים: דניאל די־לואיס, ז'ולייט בינוש, לנה אולין. פתלוני הופקנים של מנתח צעיר, בדימויים "האביב של פראג" (1968). צילום יפהפה, בצד פישוט עלילתי של יצירה מורכבת. (5.45; 9.15)●●●

הקיסר האחרון (בריטניה 87') **רב חן 5** טל. 282288. חזיון היסטורי. בסאי – ברנרדו ברטולוצ'י. שחקנים – ג'ון לון, פיטר או'טול. אחרון קיסרי סין, שעלה לכס הרוקן מלך שלוש והלך לעולמו כגנן פשוט בפקין הקומוניסטית. (6.30; 9.30)●●●●●

ז'אן דה פלורט (צרפת 86') **דיזנגוף 3** טל. 200485 מלודראמה כפרית. בסאי: קלוד ברי. שחקנים: איב מונטאן, ז'ראר דפרדייה, אוטוי. חומסים נחלת שכנם וגורמים למותו. סולת שיאי משחק. (3; 11)●●●●

תרטה (גרמניה/בריה"מ 82') **אורלי** טל. [illegible] חזיון מוסר סאטירי מותח על [illegible] האימה והטירוף הסטאליניסטי. בימוי: [illegible] לדזה. שחקנים: אבטנדיל מאחרדזה, [illegible] צואדזה. ראש עיר גרוזיני, בעמדי סטאלין [illegible] הימלראי, נפטר, וקבר ומצא מקברו. אשה [illegible] זיניה ונשפטת על חילול זכרו. סבבים [illegible] פה צורניה עשירה ומורכבת. מציאות [illegible] סמלים, הפשטה והזיה. סוגלה [illegible] (9.15)●●●●●

חופשה בכפר (צרפת 87') **לב 4** טל. [illegible] זכרון ילדות. בימוי: ז'אן־לופ הובר. שחקנים: [illegible] לד אנטואן הובר והילדה ואנסה נאור. ילד [illegible] חווה חופשת קיץ בכפר, בחברת זוג [illegible] דים וילדת כפר ג'ינג'ית. הומור. [illegible] (7.50; 9.50)●●●●

יתומים (ארה"ב 87') **טיילת 2** טל. [illegible] עיבוד קולנועי למחזה מבדורי. מאת ליל קר [illegible] לר. בימוי: אלן ג'יי פאקולה. שחקנים: אלברט פיני, מתיו מודין, קווין אנדרסון. תכלת חוללות בין שני אחים ונמסר זר בין כתלי בית ישן סוער [illegible] רר. התפרצויות אמוציונליות. ריאלנו צפוף, [illegible] סוגיות מוגיעה. ●●

מקום ליד הים (ישראל 87') **גורדון** טל. 236992. עוה בסוגות אהבה. בימוי: רפאל רבס. שחקנים: אלון אבוטבול, [illegible] עצמון. [illegible] משתחרר מהכלא, פורח את אהובתו [illegible] ולוקח אותה רחוק מהליכלוך לשקט [illegible] מיוסרת. העבר והגורל רודפים ומכים [illegible] בה עילוסים בעירום. תסריט. בימוי [illegible] לוויים. ●

משדרים חדשות (ארה"ב 87') **דקל** טל. 443209. "ירידה" הוליוודית על המלחמה [illegible] ריקנית. בימוי: ג'יימס ל. ברוקס. שחקנים: וויליאם הרט, הולי האנטר, אלברט ברוקס. [illegible] מבפנים. ירידה ברמה ובאתיקה [illegible] שאפתני. חוץ כדי הכנה, שידור [illegible] שווה. ביטוי. (9.45; 7.40)●●

מנון (צרפת 86') **דיזנגוף 3** טל. [illegible] דה־פלורט פרק ב'. סיום [illegible]

חדשים

■ **"הצוענים"** (יוגוסלביה 87'), "פאר", ת"א. תחקיר סוציאלי. עתונאי חודר אל מושבות הצוענים באיזור בלגראד וחושף רשת מחתרתית של סחר בילדים, החוטפים או נמכרים ע"י הוריהם לספיות של סרסורים, המשעבדים אותם לפשיעה – גניבות וזנות – ברחבי אירופה. סרטו של גוראן פסקאלייביץ' (תסריט, הפקה, בימוי) מתאר קהילות צוענים שרויות בעוני, בערות וניוול, משריצות ולדות בטריכלבים וסוחרות בהן ומקוננות על סר גורלן בשירי־ושמה סוערים. עם יאקוף אסזיץ' (הילד המכור שיינה), ליובישה סאמרדזיק (העתונאי דראגן), ודה ארנוביץ' (העובדת הסוציאלית סילה).

■ **"פרחים בעליית הגג"** (ארה"ב 87'), "יוני", ת"א. אם לארבעה תחרת לבית הוריה לאחר פטירתו של בעלה. בעיה: אביה לא הכיר בנישואין, הוא אינו מודע בכלל לקיומם של ארבעת הנכדים. הסבתא, היא שמציעה את הפיתרון: הילדים נסגרים בעליית הגג – שם יגורו עד מות הסב. אלא שתנאי חיים מיוחדים אלה יוצרים מצבים מיוחדים, ובשפע. ספר רב־מכר שהפך לסרט בכיכובם של לואיז פלטשר, ויקטוריה טננט, והצעירים כריסטי סוונסון, ג'ב סטיוארט אדמס, בן גנגר וליגוסי פרקר. בסאי – נורי בלום.

חולון

לול – ארמון טל. 842431 – 7.30; 9.30; 11.30
רמבו 3 – מגדל טל. 841839 – 7.30; 9.40
קרוקודייל דנדי 2 – שבוי טל. 847141 – 5; 7.30; 9.30
סלסה – רינה טל. 841174 – 8; 10 **מלך השלים** 4; 6

חדרה

חשוד – חוף טל. 322202 – 7.15; 9.30
סלסה – חדרה טל. 32302 – 7.30; 9.30

כפר־סבא

סלסה – חן 7.15; 9.15
קרוקודייל דנדי 2 – עמל – 5; 7.15; 9.30

פתח־תקוה

קרוקודייל דנדי 2 – היכל 1 טל. 517374 – 7.30; 9.45 **מלך השלים** – 11; 5
סלסה – היכל 2 טל. 917374 – 5; 7.30; 9.50
הקיץ של אביה – היכל 3 טל. 917374 – 5; 7.30; 9.30.
לול – שלום טל. 917430 – 5; 7.30; 9.30

נתניה

סלסה – אסתר טל. 22257 – 5.30; 7.30; 9.30
לול – דור טל. 56845 – 7; 9.15
ספר הג'ונגל – סטודיו המחודש טל. 338676 – 11; 5 **משדרים חדשות** – 7; 9.30
הקיץ של אביה – שרון טל. 332919 – 6; 8; 10 **אל עצמי** 4.30

קרית אונו

ריקוד מושחת – מרכז קהילתי – ב' ד' 7; **המשפחה** ב' ד' 9.15; ג' 8
ג'ק פלאש המקפץ – מופת – שבת ג' ד' 7.15 9.30 **וולסטריט** א' ב' ה' 7.15 9.30

רמלה

סלסה – אורן טל. 221190 – 5.00; 7.30; 9.30
שאלה של שפיות – היכל התרבות – 8.30 **עמי ותמי** – 5
המשימה מיאמי – נוה זית, לוד – 7.30; 9.30

רמת־השרון

מתחובים באהבה – כוכב טל. 491979 – 5; **תיזור גורלי** 7.15; 9.35.

ראשון־לציון

הקיץ של אביה – נעמן טל. 941522 – 7.15; 9.30
קרוקודייל דנדי 2 – רון 1 טל. 9662175 – 7.15; 9.30 **בילבי** – 11; 5
סלסה – רון 2 טל. 9662175 – 11; 4; 5; 7.30; 9.30
רמבו 3 – ראשון – 4.30; 7.15; 9.30
ביטל ג'וס – תרצה 9.00

רחובות

מקום ליד הים – בית העם טל. 451978 – 8.30
סלפה – הדר טל. 458165 – 7.15; 9.15
קרוקודייל דנדי 2 – חן טל. 467979 – 7.15; 9.15

רמת־גן, גבעתיים

רמבו 3 – אואזיס טל. 739592 – 5; 7.30; 9.45
סלסה – אורדע טל. 721720 – 8; 10 **מלך השלים** – 4; 6
המשימה מיאמי – גן 1 טל. 798825 – 7.30; 9.50
ביטל ג'וס – גן 2 – 7.30; 9.50
3 גברים ותינוקת – גן 3 – 7.30; 9.50
הקיץ של אביה – גן 4 – 5; 7.30; 9.50
קרוקודייל דנדי 2 – הדר טל. 719002 – 5; 7.30; 9.30
הקלות הבלתי נסבלת של הקיום – לולי טל. 744238 – 6; 9
חשוד – שביט 7.30; 9.45

פארק אוורל ומתיו ברודריק ב"טירונות" ("בן יהודה", ת"א)

סלסה – שניר, קרית שמונה (7.15; 9.15)
סלסה – אולם הספורט, בית שאן (א' ב' ג' ד' 9.30; ה' 7; 9.15)

אשקלון

סלסה – אסתר טל. 22659 – 7.30; 9.45
תינוקת בירושה – מאור טל. 22337 – 7.30; 9.30
משדרים חדשות – רחל טל. 31429 – מוצ"ש ב' ג' 7.30; 9.45 א' ד' ה' 7.30

אשדוד

רמבו 3 – אשדוד – א' ב' 7.30; 9.30 ג' 7.15
פסטיוואל סרטי ים תיכון – ג' 9.30; ד' ה' 7.30; 9.30
קרוקודייל דנדי 2 – צמרת – א' ב' 7.30; 9.30; ג' ד' ה' – **פסטיוואל סרטי ים התיכון.**

בת־ים

קרוקודייל דנדי 2 – עצמאות טל. 866320 – 5; 7.30; 9.30
מלך השלים – אורנים טל. 864418 – 5; 7.15; 9.30

באר־שבע

אל עצמי – אורות טל. 77554 – 7.15; 9.30
קרוקודייל דנדי 2 – חן – 5; 7.30; 9.30
לול – גילת – 7.15; 9.30

גדרות

יופיו של החטא – בית העם – שישי 10; ב' 9

הרצליה

חופשה בכפר – אודיטוריום מלון מגדל דניאל טל. 544444 – 7; 9.30
הקיץ של אביה – דוד טל. 540768 – 7.30; 9.30 **אל עצמי** – 4; 5.30
סלסה – היכל – 5; 7.30; 9.30
צבעים – קולנוע דן אכדיה טל. 557799 (א' 7; 9.30) **3 גברים ותינוקת** ב' ג' ה' 7; 9.30; **אי אפשר לקנות אהבה** ד' 7; 9.30

עיניים שחורות – אורלי טל. 381868 – 6.30; 9
המשימה מיאמי – חן טל. 666272
אל עצמי – מורית סימות קפת טל. 242477 (5.15; 7.15) **אל עצמי** 9.15 **מחליפים ערוצים.**

סלסה – עצמון 1 טל. 663003
הקלות הבלתי נסבלת של הקיום – עצמון 2 טל. 663003 – 8.30 **מלך השלים** – 4.30; 6.50
שם המשחק – עצמון 3 טל. 663003
רמבו 3 – פאר טל. 662232 –
לול – קרן אור (5; 7.15; 9.15)
ביטל ג'וס – רב גת 1 טל. 674311
נעורים בתשאלה – רב גת 2 טל. 674311
קרוקודייל דנדי 2 – רון טל. 669069
משדרים חדשות – רב אור 1 (6.50; 9.15)
מוכת ירח – רב אור 2 (7; 9.15)
חופשה בכפר – רב אור 3 (7; 9.15)
חולת אהבה – שביט – 7; 9.15)
ביום שישי בלילה (מלבד בתי הקולנוע אורלי, קרן אור) **מוקרנים הסרטים ב־ 22.00**

קריות

קרוקודייל דנדי 2 – בית העם (7; 9.30)
מלך השלים – היובל (5; 7) **הקיסר האחרון** – 9
המשימה מיאמי – סביון
רמבו 3 – ספיר (7.15; 9.30)
סלסה – ניצן (7; 9.15)
סלסה – מופת, קרית אתא (ב' ד' ה' 5; 7; 9.15)
3 גברים ותינוקת – יובל אור, קרית טבעון (ב' ד' ה' 9; א', ג' 7.00)

הצפון

רמבו 3 – מוסתרון – עפולה – 9.00
סלסה – היכל התרבות עפולה – (א' ב' ד' ה' 7; 9.15)
הקיץ של אביה – בית אלון – צפת א' ב' ד' 7; 9.15
המשימה מיאמי – אביב, טבריה 7.30; 9.30
הקיץ של אביה – יד שטרית, טבריה 7; 9.15
חשוד – לב, טבריה (5.30; 7.30; 9.30)
אני והחברה – הוד, נהריה (5; 7.15) **חשוד** 9.15
מוכת ירח – היכל התרבות, נהריה – (5; 7; 9.15)
לול – גני עכו, – 8.30; 10.30

[illegible] ביער הפהפיה, הווקסת את סוה אביה. ●●●●●(5)

[illegible] (בריטניה 88') **צפון** טל 443966. [illegible]. בימוי: כריס מנוס. שחקנים. ברברה [illegible], זקי מיי. נידוי, דיכוי וסוף מרני של [illegible] לבנה (יהודיה) אמיתית, שהשילטה [illegible] על הצטרפותה למאבק השחורים [illegible] הפרדה הגזעית ברדום אפריקה [illegible]. מסופר מזווית ראייתה של ילדה בת 11. פרס השופטים בקאן. ●●●

[illegible] שחורות (איטליה/בריה"מ 87') **מוזיאון** [illegible]. קומדיה עצובה על חיים מוחמצים. [illegible] מיכלקוב. שחקנים: מרצ'לו מאסטרויאני, אלנה סופונובה, סילבנה מנגאנו. מבוסס [illegible] עם הכלבלב וסיפורים אחרים [illegible] צ'כוב. ביצוע סטנון בהומור אירוני. [illegible] (4.30; 7; 9.30)●●●●●

[illegible] באפריקה (בריטניה 87') **דיזנגוף 3** [illegible]. פרשת רצח משוחזרת, מימי שקיעת [illegible]. בימוי: מייקל רדפורד. שחקנים: גרטה סקאקי, צ'רלס דאנס, שרה מיילס. בעל [illegible] רוצה את המאהב האריסטוקרטי [illegible], על רקע הוללותם של קולוניאליסטים [illegible] בקניה בימי מלחה"ע השניה. סטנון. (9.30; 7)●●●

פעולה–הרפתקה

[illegible] **המקומות** (ארה"ב 87') **לב 3** טל. [illegible] רומנטית בסינון היתולי. בימוי: [illegible]. שחקנים: קרי אלווס, רובין רייט, סורי [illegible] פאלק. סבא מקריא לנכד סיפור [illegible] קסום על אהבת־אמת עזה מכל [illegible]. דפי הספר מתעוררים לחיים צירים [illegible]. לילדים ונילווים.(11.45; [illegible] 4.30; 7.45; 9.45) ●●●

רמבו 3 (ארה"ב 88') **אסתר** טל. 225610. אקשן [illegible] מאולפני וולקגלובוס. בימוי: פיטר מקדונלד. שחקנים: סילבסטר סטאלון, ששון [illegible]. רמבו מופת שרירים בשלישית. הפעם [illegible] הכבושה, לשם הוא יוצא לשחרר את מפקדו ורעו משבי הרוסקי המרכאים. [illegible] בישראל, תאילנד ומידבר [illegible] (5; 7.30; 9.45)

שם המשחק (ארה"ב 87') **טיילת 1** טל [illegible] מותח פסיכולוגי. בימוי: דייוויד מאמט. שחקנים: לינדסי קרוז, ג'ו מנטנה. פסיכיאטרית [illegible], חוקרת טבעו הכפייתי של האדם, [illegible] מקצועי ונסחפת בעצמה. סגנון מנוכש [illegible] (5; 7.45; 9.45)●●●●

[illegible], רמת אביב טל. 452036 **וולסטריט** [illegible] ג' ד' 8 10 **ג'ק פלאש המקפץ** א' ב' 8; 10 [illegible] של פריצי ג' 8; 10.
[illegible] טל. 823010 6.30; **מחסל ושמו** [illegible] 8.15 (חורי)

ירושלים

(שעות הצגות: 4.30; 7.30; 9.30)

המעוש – אימפריה 1 (ארנון לשעבר) – (ראה חדשים) 7.45; 9.45 **אל עצמי** – 11; 4; 6
לול – אימפריה 2 – 5; 7.15; 9.30; 11.30
מחליפים ערוצים – אור 1 –
החבר של החברה שלי – אור 2 טל. [illegible]
מלך השלים – אור 3 – 4.30; 6 **לילה מקסים** 9.30; 8.30
אשליה גורלית – אור 4 – 4.30; 7.15; 9.15
מקום ליד הים – אור 5 – 4.30; 7.15; 9.15
קרוקודייל דנדי 2 – אדיסון טל. 221444 – 4.30; 7.15; 9.15
נעורים בשאלה – אורגיל טל. 234176 – 7; 9.15
ביטל ג'וס – אורנע טל. 224733 – 4.30; 7; 9.15
הקלות הבלתי נסבלת של הקיום – כפיר טל. 242523 – 5.15; 8.30
אוהבנו כל כך – מיטשל טל. 227950 – 7; 9.15
חשוד – סמדר טל. 633742 – 7; 9
סלסה – עדן – (ראה חדשים) 4.30; 7.15; 9.15
רמבו 3 – רון – 4.30; 7.15; 9.30
הקיץ של אביה – תיאטרון ירושלים טל. [illegible] 7; 9.30 (ראה חדשים) **בלוז לחופש** [illegible] 7; 9.30

חיפה

(שעות הצגות: 4.30; 7; 9.15)

הקיץ של אביה – אורות טל. 664017

מומלצים

■ **"החבר של החברה שלי"** (צרפת 87'), "לב", ת"א. סרט שישי (ואחרון?) מן המחזור "קומדיות ומשלים" מאת אריק רומר (מהם הוצגו בישראל שלושה בלבד: "פאולין על החוף", "ירח מלא בפריז", "קייץ"). עקבי, נאמן לדרכו וסגנון הייחודי, רומר בן ה־67 מוסיף ליצור "קולנוע ריאלוגי" יפה, מחובן בקפידה וזורם בטבעיות בסרמאולתרת. קולנוע נקי מחצנות מין, פשע ואליסות, מתחקר בדקות והומור מעודן את עולמם הרגשי של צעירים פריזאיים. הפעם – ארבע צלעות לתסבוכת רומנטית. שתי עלמות־חן, שני בחורי־חמד, הלבטים והחיבוטים, תופתולים הרגשיים, השקפות ועמדות בענייני בני המין הנגדי, מעגלי היחסים המתהפכים, הקושרים, מפרידים, מחשתעים ומאחדים. חכם, און, שארמאנטי מאד.

סינמטקים

תל־אביב

■ מוצ"ש 23.7 תשעה באב – לא מתקיימות הצגות.
■ ראשון 24.7
18.00 בנגקוק בחריין – עבודה למכירה (צרפת 1984) במאי: עמוס גיתאי. סרט תעודי על הסחר הבינלאומי. (אנגלית, ללא תרגום).
20.00 חבת האלוהית (מכסיקו 1976) במאי: ג'וליאן פסטור. שחקנים: טינה רומרו. שיעבוד הילדים ע"י בת שלטת הנקראת "בת האלוהים" (ספרדית, תרגום לאנגלית).
22.00 אורפאו נגרו (צרפת־איטליה־ברזיל 1951) במאי: מרסל קאמי. שחקנים: ברנו מאלו. אגדת אורפיאוס ואורדיקה בגלגול ברזילאי מודרני.
■ שני 25.7
18.00 הגוניס (ארה"ב 1985) במאי: ריצ'רד דונר. שחקנים: שון אסטין. הרפתקאות בדרך אל אוצר חבוי. לכל המשפחה.
20.00 זה קרה לילה אחד (ארה"ב 1934) במאי: פרנק קאפרה. שחקנים: קלארק גייבל. יורשת מרדנית נאלצת להסתדר מאביה המיליונר. (105 ד', אנגלית, ללא תרגום)
22.00 לא שם זין (ישראל 1987) במאי שמואל אימברמן. שחקנים: איקה זוהר. תקופת מלחמת ההתשה. פציעתו הקשה של רפי ויחסיו עם הסביבה.
■ שלישי 26.7
19.30 למה אנחנו נלחמים (פרקים 1־2) במאי: פרנק קאפרה. סידרה בת 7 פרקים שהופקה ע"י צבא ארה"ב בשנים 1942־5 יוקרנו הפרקים: הקדמה למלחמה. למה אנחנו נלחמים. הקרב על בריטניה. (אנגלית, ללא תרגום.
21.30 למה אנחנו נלחמים (פרקים 3־4).
■ רביעי 27.7
18.00 פרנקנשטיין הצעיר (ארה"ב 1974) במאי: מל ברוקס. שחקנים: ג'ין ווילדר מרטי פלדמן. פארודיה פרועה על גיבור סרטי אימה של שנות השלושים.
20.00 אופקים אבודים (ארה"ב 1937) במאי פרנק קאפרה. שחקנים: רונלד קולמן. מטוס אחרון לשנגרי לה נחטף ע"י גבר מסתורי. (118 ד', אנגלית, ללא תרגום)
22.00 בחיפוש אחר הזהות (ארה"ב 80) במאי: עמוס גיתאי. דוקומנטרי. שיחות וראיונות עם דמויות מפורסמות. (160 ד' אנגלית, ללא תרגום).
■ חמישי 28.7
20.30 למה אנחנו נלחמים (פרקים 5־7)

ירושלים

■ שישי 22.7
14.00 סינמטק 1 נדים (ארה"ב 1984) במאי: ג'ים ג'ארמוש. שחקנים: ג'ון לורי. צעיר ניו־יורקי ממוצא הונגרי מארח את דודניתו הצעירה.
22.00 סינמטק 1 מלאכים בשמי ברלין (מערב גרמניה־צרפת 1987) מלאכים טובים, יורדים מהשמים ואחד מהם אפילו מתאהב.
■ מוצ"ש 23.7 – תשעה באב לא מתקיימות הצגות.
■ ראשון 24.7
20.00 סינמטק 1 1001 שקרים על פיקאסו (שבדיה 1978) במאי: מאנה דניאלסון. שחקנים: סרנרמה קרוק. קומדיה השמה ללעג את פיקאסו.
22.00 סינמטק 2 למה אנחנו נלחמים (ראה סינמטק ת"א).
22.00 סינמטק 2 אסתר (ישראל 1986) במאי: עמוס גיתאי. שחקנים: מוחמד באכרי, ג'וליאנו מר. מגילת אסתר בגירסה קולנועית. (97 ד', עברית, תרגום לאנגלית)
21.30 סינמטק 1 מלאכים בשמי ברלין (ראה יום שישי).
■ שני 25.7
19.00 סינמטק 1 יול (שוויץ 1982) במאי: שריף גורן. חמישה אסירים יוצאים לחופשה בת שבוע, דרמטי.
19.00 סינמטק 2 פדרו פאראמו (מכסיקו 1966) שחקנים: ג'ון גאבן. רודן השולט באדמות ובחיי האיכרים במחוזו. (105 ד', ספרדית, תרגום לצרפתית)
21.00 סינמטק 2 למה אנחנו נלחמים (ראה סינמטק ת"א)

21.30 סינמטק 1 ארנדירה (מכסיקו־צרפת 1983) במאי: רוי גוארה. שחקנים: אירן פאפס. נערה בת 14 גרה עם סבתה בארמון והופכת למשרתת.
■ שלישי 26.7
16.00 סינמטק 1 ספר הג'ונגל (בריטניה 1942) במאי: זולטן קורדה. סיפורו של ילד שאומץ ע"י משפחת זאבים. לכל המשפחה. (109 ד', אנגלית ללא תרגום)
19.00 סינמטק 1 לחם ושוקולד (איטליה 1972) במאי: פרנקו ברוסאטי. שחקנים: נינו מנפרדי, אנה קארינה. מסכת השפלות שעוברות על פועל איטלקי שעוזב את משפחתו יוצא לשווייץ.
19.30 סינמטק 2 למה אנחנו נלחמים (ראה סינמטק ת"א).
21.30 סינמטק 1 בית החיות (ארה"ב 1978 במאי ג'ון לנדיס. שחקנים: ג'ון בלושי. פארודיה על סרטי נוסטלגיה בקולג' אמריקאי.
■ רביעי 27.7
19.00 סינמטק 1 מלך ליום אחד (בריטניה־צרפת 1967) במאי: פליפ דה ברוקה. שחקנים: אלן בייטס. חייל בריטי, מגיע לעיירה צרפתית אחרי המלחמה ומוצא שם בית משוגעים.
19.00 סינמטק 2 ספרטקוס – חלק א' (ארה"ב 1960) במאי: סטנלי קובריק. שחקנים: קירק דוגלאס, לורנס אוליביה. אפוס היסטורי על מרד העבדים ברומא. (193 ד', אנגלית, תרגום עברית וצרפתית)
21.00 ספרטקוס – חלק ב'.
21.30 סינמטק 1 הסתרורים (צרפת־איטליה 1984) במאי: אומאר יוסליאני. צייר בן המאה ה־19 עובד על יצירת עירום שנגנבה.
■ חמישי 28.7
16.30 סינמטק 1 לולה מונטז (צרפת־גרמניה 1955) במאי: מקס אופולס. שחקנים: פיטר יוסטינוב. סיפור חייה ואהבותיה של המאהבת הגדולה.
19.00 סינמטק 1 האושר (צרפת 1965) במאי: אנייס וארדה. שחקנים: ז'אן קלוד דרואו. אושרם של האחרים. (79 ד' צרפתית, תרגום לאנגלית)
19.00 סינמטק 2 החיים נפלאים (ארה"ב 1946) במאי: פרנק קאפרה. שחקנים: ג'יימס סטיוארט, דונה ריד. תפנית חיים בעיירה אמריקנית קטנה. (129 ד', אנגלית, ללא תרגום)
20.45 סינמטק 1 אביב 88. שני סרטים ישראליים קצרים. יוקרנו: "מה קרה" ו"חומות".
21.30 סינמטק 2 החותם השביעי (שבדיה 1956) במאי: אינגמר ברגמן. שחקנים: מקס פון סידוב. אביר שושב ממסעי צלב.
22.15 סינמטק 1 אביב 88.
24.00 סינמטק 1 ליקוויד סקאי (ארה"ב 1982) במאי: סלאבה צוקרמן. שחקנים: פאולה שאפרד. מדע בדיוני על מוסיקה, מין וסמים.

חיפה

■ מוצ"ש – 23.7 – תשעה באב, אין הצגות.
■ ראשון 24.7
19.00 תחת התה המר של גנרל ין (ארה"ב 1932) במאי: פרנק קאפרה. שחקנים: ברברה סטנוויק. אמריקנית מנינה לשאנחאי כדי להנשא לארוסה הסיני. (87 ד', אנגלית, ללא תרגום).
21.30 חיי נדודים (מכסיקו 1983) במאי: חואן אנטוניו דה לה ריבה. שני חברים נודדים עם מכונת הקרנה בין הכפרים ומוכרים אשליות. (ספרדית, ללא תרגום).
■ שני 25.7
19.00 גשם (מכסיקו 1977) במאי סרג'יו אולחוביץ. נהג אוסף 4 טרמפיסטים וחושש לחייו. (82 ד' ספרדית, תרגום לאנגלית)
21.30 כיסים מלאי ניסים (ארה"ב 1961) במאי: פרנק קאפרה. שחקנים: גלן פורד, בט דיוויס. רוכלת נלסודה הופכת לאשת החברה הגבוהה. (132 ד', אנגלית, ללא תרגום)
■ שלישי 26.7
19.00 מונטי פייתון – משהו שונה לגמרי (אנגליה 1972) במאי: איאן מקנטון. שחקנים: ג'ון קליז. מערכונים מטורפים בביצוע חבורת מונטי פייתון.
21.30 חן לא תיקחהו עימך (ארה"ב 1938) במאי: פרנק קאפרה. שחקנים: ג'יימס סטיוארט. בן מליונרים מתאהב בבת עניים. (127 ד' אנגלית, ללא תרגום)
24.00 מחפשת את מר גודבאר (ארה"ב 1977) במאי: ריצ'רד ברוקס. שחקנים: דיאן קיטון, ריצ'רד גיר. בת למשפחה קאתולית אדוקה מוצא פורקן בבארים מפוקפקים.
■ רביעי 27.7
19.00 בטי בלו (צרפת 1968) במאי: ז'אן ז'אק בייניקס. שחקנים: ביאטריס דאל. אהבתם הסוערת של סופר הכותב רומנים וצעירה חושנית.
21.30 מר סמית הולך לוושינגטון (ארה"ב 1939) במאי: פרנק קאפרה. שחקנים: ג'יימס סטיוארט. מנהיג תנועת נוער אידיאליסט נשלח לבית הנבחרים. (125 ד', אנגלית, ללא תרגום)
■ חמישי 28.7
19.00 חבת האלוהית (ראה סינמטק ת"א).
21.30 מסיבה (ארה"ב 1985) במאי: פיטר בוגדנוביץ. שחקנים: שר, סם אליוט. סיפורו של נער בעל פני מפלצת. לא להחמיץ!
24.00 בית האמיצים (ארה"ב 1986) מופע מצולם של לורי אנדרסון.

סרטי ילדים שישי

■ תל־אביב וגוש דן
חן 1, 11.00 ספר הג'ונגל (עברית) ● חן 2, 11.00 במבי ● חן 3, 11.00 מרי פופינס ● חן 4, 11.00 דמבו הפיל המעופף ● חן 5, 11.00 הרפתקאות הצ'יפמאנק מסביב לעולם ● ליאור, 11.00 שישי שבת, שגעון של צמד ● טיילת 1, שישי 11.00 הרפתקאות החדשות של בולבי ● טיילת 2, שישי, 11.00 אלדין ● טיילת 3, שישי, 11.00 שלגיה ● הוד, שבת 11.00 פלסה ● מקסים, שבת חוזל 11.00 הילד שידע לעוף.
■ רמת גן
ן 1, 11.00 ספר הג'ונגל (בעברית) ● ן 2, 11.00 הרפתקאות הצ'יפמאנק מסביב לעולם ● ן 3, 11.00 הרפתקאות החדשות של בולבי ● ן 4, 11.00 דובוני אכפת לי 3 ● כוכב רמת השרון, שישי שבת, 11.00 [illegible]
מהדובים באהבה ● קריית [illegible] הקהילתי שבת 11.00 טרזן [illegible]
■ הרצליה
חן אכדיה הרצליה, שישי 15.30 [illegible] לב הזהב
■ חיפה
רב אור 1, חיפה, שישי שבת 11.00 [illegible] רב אור 2, שישי, שבת 11.00 [illegible] מכוכב אחר ● רב אור 3, שישי [illegible] דובוני אכפת לי 2 ● [illegible] ספר הג'ונגל [illegible] המעופף.
■ נתניה
סמדר, שישי 11.00 ספר הג'ונגל
■ באר שבע
היכל התרבות, שישי [illegible] הג'ונגל.

סרטים שישי

■ תל־אביב וגוש דן
בית לסין, 14.30, 24.00 סודי ביותר
דיזנגוף 1, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 קפה בגדד
דיזנגוף 2, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 חטא של אבות
דיזנגוף 3, 11.00, 13.30 ז'אן דה פלורט [illegible]
[illegible] 22.00, 24.15 תשוקות באמריקה
[illegible] 22.00, 24.00 [illegible] 14.30
במת השקן 16.30 רכבת תחתית
דרייב אין, 22.00 סלסה 24.15 סרט שקט
הקולנוע, 14.30, 16.30 לול 22.00 גברת מן הכנסת 24.00 משחק מראי
תמוז, 22.00, 24.00 בלייד ראנר
סיון, 22.00, 24.00 ביטל ג'וס
מקסים, 22.00 קן הקוקיה 24.00 9½ שבועות
[illegible] של שברון חושים
לב 1, 13.30, 21.45, 24.15 אהבתנו כל כך
לב 2, 13.30, 22.00, 24.15 החבר של החברה שלי
לב 3, 13.30, 22.00, 24.15 [illegible]
לב 4, 22.00, 24.15 [illegible]
שולה 1, 14.00, 21.45, 24.00 שם המשחק
שולה 2, 14.00, 21.45, 24.00 מוכת ירח
שולה 3, 14.00, 21.45, 24.00 התאומים
[illegible] רמת אביב 22.00 [illegible]
[illegible]

חיי לילה

תל־אביב וגוש דן

מועדונים

"אלגריה" – יפו העתיקה, טל. 829018. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"[illegible]" – יפו העתיקה, פתוח כל ערב עד השעות הקטנות פרט ליום א', טל. 822745, [illegible]
"אטריו" – מלון פאלאס תל־אביב. הירקון 115, טל. 445111, שישי־שבת אמנים אורחים, [illegible] להיטי שנות ה־60.
"[illegible]" – גלריה ומועדון לאמנות. [illegible] טל. 280007, יום ב' 18.7 [illegible] 21.00 [illegible] סרטי פולחן ביום ב' 25.7 בחצות.
"דיסקו קלאב" – מלון מוריה פלאזה ת"א – מוסיקה [illegible] בכל יום ו' להיטי שנות [illegible] 22.00
"[illegible]" – מול הדולפינריום. טל. [illegible] ערב ריקודים ודיסקו בכל יום ו', ביום ב' ריקודים סלונים לגילאי 40 פלוס. [illegible]
"[illegible]" – גני התערוכה ת"א. [illegible] "הצעירים חוזרים" ב־22.00
"[illegible]" – ב"ס הודסאים, רמת אביב, [illegible] מפגש פנויים פנויות 28 פלוס. [illegible] 22.00
"[illegible]" – יפו, רח' רזיאל, טל. 812618/9, שישי־שבת – אמנים אורחים.
"[illegible]" – שווארץ 4, טל. 334459. ימי שישי [illegible] אורחים. שבת – ערב מזרחי, מסעדה [illegible]
"[illegible]" – מלון "אוהל ליר סביון, טל. [illegible] שישי־שבת אמנים אורחים, שירה [illegible]
"[illegible]" – פסאג' לוודון פינסטור, טל. [illegible] שישי־שבת – אמנים אורחים. כל [illegible] שירי א"י.
"[illegible]" – יפו העתיקה, טל. 813261. [illegible] אמנים ותיאטרון.
"[illegible]" – יפו העתיקה, טל. 829018. אמנים [illegible] שירי א"י וריקודי שנות ה־60.
"המועדון הקטן" – כיכר קדומים 14, יפו העתיקה, טל. 829460, 455348, ערב ערב פרט [illegible] שירי א"י [illegible] עם מבחר אמנים.
"[illegible]" – פאב־מסעדה יצחק שדה 36 טל. [illegible] שישי ומוצ"ש אמנים אורחים שירי א"י [illegible]
"[illegible]" – חפוצות ישראל 7 גבעתיים טל. [illegible] אמנים אורחים, פנויים פנויות וערבי [illegible]
"[illegible]" – טל. 7512628 – אמנים אורחים, שירי א"י.
"[illegible]" – יפו, מרגוזה 4, טל. [illegible] פתוח ערב ערב תוכניה אמנותית [illegible]
"[illegible]" – רמת־גן. בימי שישי [illegible] לריקודים בלווי תזמורת בימי א' וה' [illegible] 24.00 זמר פסנתר. ב' וה' 20.00 עד [illegible]
"[illegible]" – יפו העתיקה, טל. 822171. מועדון לילה [illegible] בינלאומית עשירה.
"[illegible]" – חוף מלון דיפלומט. טל. [illegible] ערב ערב. שירי שנות ה־60 וא"י עד אור הבוקר.
"[illegible]" – בריכת גורדון תל־אביב. טל. [illegible] שישי־שבת אמנים אורחים ודיסקו.
"[illegible]" – מועדון־מסעדה. יפו, יפת 15, טל. [illegible] פתוח שלישי, חמישי, שישי [illegible] ערבים מזרחיים, אמנים־אורחים [illegible]
"[illegible]" – אזור התעשייה ראשל"צ. טל. [illegible] יום ו' שירי א"י ושנות ה־60 מוצ"ש [illegible]
"[illegible]" – מועדון יווני. דרך השבעה 19, אזור. [illegible] ריקודים, אמנים אורחים.
"[illegible]" – מרכז סובבים, דרך לוד [illegible] 741666 הצמד אתי ושאול בשירי א"י [illegible]
"[illegible]" – רח' הלל הזקן 7 טל. 659610 [illegible] יום ד' 20.7 [illegible] 24.00 (פתוח מ־23.00)
"[illegible]" – באזליק 127 ר"ג, טל. 7512381. [illegible] ואמנים אורחים.
"[illegible]" – היכל העיר יד אליהו, טל. [illegible] אמנים אורחים. דיסקו [illegible] בר עשיר [illegible] אמנים מהארץ ומחו"ל.
"[illegible]" – דיסקוטק, יפו, רח' יפת 13.
טל. 815662. חמישי, שישי שבת – ריקודים.
"עומר כיאם" – כיכר קדומים, יפו העתיקה, טל. 825865 או 837800 מועדון לילה. פתוח כל ערב פרט ליום א'.
"עליגל" – חוף הטיילת בת־ים טל. 5521675. שישי, ו', ד', ה' ערב יווני. שבת, ארוחת צהריים עם תכנית מלאה מוצ"ש – ערב נוסטאלגיה.
"מאהמי בבק" – מרחוק 5 יפו טל. 5520392. תוכניה אמנותית מאיסטנבול כולל ארוחת ערב.
"פנטזיה" – רח' המלאכה 30 חולון טל. 800500. תוכניה אמנותית מיוון.
"קולוסאום" – כיכר אתרים, טל. 287121, דיסקו ענק כל השבוע. בשישי־שבת מקבלים 3 משקאות על חשבון הבית.
"קרוואן" – יפו העתיקה טל. 828255. מועדון לילה, תוכנית אמנותית, זמר־אורח.
"קרוקודייל" – טל. 052-570762, הרצליה. מסעדה עם אמנים אורחים.
"רפי'ס" – תל־אביב יורדי הסירה 1, טל. 5468851. מועדון מסעדה אוכלים, שותים ורוקדים. אמנים אורחים בכמעט מדי ערב.
"רנצ'ו בנצ'ו" – מועדון, פאב, מסעדה. חוף מכמורת. טל. 053-666665. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים, ריקודי עם.
"שלאגר" – פרמורק 16 טל. 221355. ערב ערב מוסיקה לריקודים. שישי שבת אמנים אורחים.

מסעדות עם מופעים

"אביבית" – המסעדה בתחנת הדלק דרך־חיפה – רמת אביב, טל. 415486. שישי – אמנים.
"בריזוקה" – מסעדה רוסית אירופאית, בן יהודה 77, טל. 223355. אמנים אורחים מחו"ל.
"בוקרסט" – מטבח רומני אירופאי, שדרות חן 52. טל. 262922. שישי־שבת אמן אורח.
"החוף המערבי" – טל. 661599. ערב ערב תפריט מגוון ביום ה' אידה והסבבה.
"המקום של יגאל" – מסעדה, ליד כפר הבפטיסטים, טל. 03-916817. אירועים.
"הוילה" – מסעדה, דרך השרון 81, הוד השרון, טל. 052-456777. אירועים ואמנים.
"הפינג'אן" – בן יהודה 231, טל. 451629. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"הפרדס", ראשון לציון, טל. 08-470242. מוצ"ש – אמנים אורחים.
"מאבוסל" – יפו העתיקה, טל. 823139. בימי ה' ו' ושבת אמנים אורחים. מסעדה ובר עשיר.

ברים ופאבים

"אוין" – קרליבך 23 טל. 5612076. פאב־מסעדה, באוירה צעירה מ־20.00 עד אור הבוקר.
"אמסטרדם" – שינקין 13, בכל יום ג' בשעה 9.30 ערב ג'אז עם מינה צורף, גילי דור.
"אוסקר" – מסעדה־פאב. דיזנגוף 210 טל. 220456. תפריט מעולה לאניני הטעם. ארוחות עסקיות 16 ש"ח. ערב ערב אמן אורח.
"בודפסט" – הירדן 9, טל. 658412.
"בוננזה" – טרומפלדור 17, טל. 285803.
"בי. בי. סי" – בן יהודה 221 (פינת יורדי הסירה), טל. 451629.
"המוסד" – דיזנגוף 213, טל. 243450.
"הכוסית" – כיכר מלכי ישראל 5 טל. 242013, יום ג' מוסיקה ברזילאית. יום ה' ערב ג'אז. מוצ"ש ג'קי עושה שמח.
"הקומה השניה" – פיאנו־בר. "עורי" בן יהודה 145 טל. 240134. בימי ג' ושישי זמר אורח. תפריט עשיר.
"המסבאה" – דיזנגוף 344, טל. 442360.
"הפעמון" – בן יהודה 223, טל. 446663.
"לה פנטיין" – שד' העצמאות 39 בת ים טל. 581614. מטבח אירופאי
"מאש" – דיזנגוף 275, טל. 451007.
"מידנייט גייט" – קפה פאב מרכז מסובים צומת מסובים טל. 741666
"ניקוי ראש" – הסטור 1, טל. 382692.
"סינגינג במבו" – הירקון 317, טל. 458785.
"פירמיד" – אלנבי 17 טל. 656553, מוסיקה מחודשת, שולחן ביליארד ווידאו קליפס.
"פינגווין" – יהודה הלוי 43, טל. 611691.
"פאב עברי" – בית מרכזים, הרצליה פיתוח טל. 052-554465. פאב־מסעדה. ארוחות בוקר וצהריים בימים ה' ו' שבת מופעים פתוח מ־10.30.
"קליק" – חוף הים מרינה ת"א טל. 730453. בשרים ומאכלי ים יום ה' אמן אורח.
"תל אביב הקטנה" – הירקון 300, טל. 450109. אמנים אורחים. תפריט עשיר.
"תל־אביב שלנו" – יורדי הסירה 1, טל. 5468851. אמנים אורחים, תפריט עשיר.

ירושלים

מועדונים

"דיפלומט" – מסיבות ריקודים, אמנים אורחים. פתוח ו', ה', שישי ומוצ"ש.
"החלום" – מסעדה־מועדון. המלאכה 1, טל. 711123. אמנים אורחים. ערבי נשים, רקדנית בטן. – פתוח ערב ערב.
"הפונדק" – שד' בן צבי מול גן סאקר טל. 248961. אמנים אורחים, דיסקו בר עשיר פתוח עד השעות הקטנות של הלילה.
"החוויה הישראלית" – בנין יסק"א. המלך דוד 26, טל. 223433. מופע אור קולי המציג את א"י. מ־9.00 עד 21.00.

ברים ופאבים

"דומינו" – פאב־מסעדה, הלל הזקן 6, פתוח משתים עשרה עד אחת אחר חצות. טל. 245515
"הפונדק" – בר, שד' בן צבי (מול גן סאקר) טל. 244507.
"הטברן" – פאב, רח' ריבלין 14, פתוח משעה בערב עד אחר חצות. טל. 224500.
"לב ירושלים" – פיאנובר, מעשר בבוקר עד חצות, הלל הזקן 31, טל. 225911.
מלון "מגדל הכנסת" – כל ערב פרט לשישי פיאנו בר בלווי פסנתרן זמר.
מלון "הילטון" – פיאנו בר. מוצ"ש שני עד חמישי פסנתרן זמר
מלון "רמדה רנסנס" – מוסיקה לריקודים כל יום שלישי.
"מרתף החאן" – מעשר בערב עד הבוקר. טל. 718283 או 721782.

חיפה והצפון

מועדונים

"החאן" – פאב מסעדה – ואדי סאליב רח' אל פשה. הופעות של אמנים ומאכלים מיוחדים.
"הבורג" – מועדון לילה, עכו העתיקה. כל חודש תוכנית חדשה, אמנים אורחים מחו"ל, אטרקציות, זמר ישראלי וסטריפטיז. 04-917857.
"האחוזה" – מעלה־חובבסקי 25 טל. 338837. תוכנית אמנותית, סבבה שירי א"י מוסיקה לריקודים ושנות ה־60.
"סטקר־קלאב" – שד' ההסתדרות 75, מפרץ חיפה טל. 728700. מועדון חברים ברמה אירופאית.
"רונדו דן כרמל" – מלון דן כרמל – ארוחה ממטבחו של השף הרמן דה־פריז וריקודים לצלילי שנות ה־60 כל מוצ"ש.

ברים ופאבים

"דאלאס" – בר, הוסל 30. פתוח מ־23.00. טל. 538633.
"הקומקום" – מרכז חורב, טל. 246047. פאב מסעדה ערב ערב תכניה אמנותית.
"הפנינה" – פיאנובר באתר הרכבל בבת גלים, טל. 529009. ערבי־תרבות, אמנים מהארץ ומחו"ל. סעמה ריקודים, שירי נוסטאלגיה.
"החצר האחורית" – פאב־מסעדה, במורדות וודאו 5. ערבי קוקטיל לנשים, ארוחות עסקיות, ערבי זמר.
"חוף [illegible]" – פאב־מסעדה. צומת מגדל למורדות הארבל. טל. 06-790202. הופעות אמנים ערב ערב פעילויות ומופע.
"טבריה הקטנה" – פאב, רח' הקישון. פתוח משתים עשרה בצהריים. טל. 06-792806

חניונים

תל אביב והסביבה

חניון אבן־גבירול – רח' לינקולן 4 ת"א, 5 ש"ח לשעתיים ראשונות, 2.5 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח מ־06.00 עד 18.00, מנוי חודשי 172.5 ש"ח.
חניון אורי לוין בע"מ – רח' הירקון 52 א' ת"א, 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח מ־07.00 עד 24.00.
חניון אואזיס – רח' הרצל 75 רמת־גן. 4 ש"ח לשעתיים ראשונות, 6 ש"ח לחניה עד 4 שעות, 9 ש"ח לחניה מ־4 שעות עד יום. פתוח 24 שעות ביממה.
חניון בן־ציון – שד' בן־ציון 3 ת"א (ליד קולנוע מקסים), 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, 10 ש"ח חניה ליום, מ־17.00 5 ש"ח ללא הגבלת זמן.
חניון דיזנגוף סנטר – רח' דיזנגוף 50 ת"א, 2 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון החשמונאים – רח' קרליבך 10 ת"א, 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.
חניון הכבר – רח' לוריא 8 (בית כלל) ת"א. 4 ש"ח לשעה בשעתיים ראשונות, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח 24 שעות ביממה.
בית הרכב – מגדל שלום, רח' אחוזת בית 4 ת"א. 2.5 ש"ח לשעה. 195 ש"ח מנוי חודשי. פתוח מ־06.00 עד 20.00.
חניון מרכז הטקסטיל – רח' שוקר פינת קויפמן ת"א. 3 ש"ח שעתיים ראשונות, 1.5 ש"ח לכל שעה נוספת, חניה־יומית 10 ש"ח. פתוח מ־7.00 עד 19.00 (פרט לשבתות וחגים).
חניון סעדיה הגאון – רח' ציקלג 3 ת"א, 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.
חניון שחר – רח' רז"ק 7 ת"א, 2 ש"ח לשעה, פתוח מ־08.00 בבוקר עד 20.00.

חיפה

חניון חורב – מרכז חורב. 1.5 ש"ח לשעה פתוח 24 שעות.
חניון מרכז הכרמל – רח' הנשיא 124. 2 ש"ח לשעה ראשונה, 1.5 ש"ח לכל שעה נוספת, מנוי חודשי 115 ש"ח. פתוח מ־7.30.
חניון סירקין – רח' סירקין 21, 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 19.00.
חניון עצמון – רח' לבונטין 7, 3 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 18.00.
חניון רון – רח' לוין 8, 2 ש"ח לשעה, פתוח עד 23.00, 120 ש"ח מנוי חודשי.

ירושלים

חניון א. טראמולקאר בע"מ – רח' יפו 68, 2 ש"ח לשעה, פתוח עד חצות.
חניון מרכז ירושלים – כיכר רווה, רח' נרקיס 6, 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ־07.00 עד 23.00.

מסעדות

תל-אביב-יפו

מזרחיות

"אצל יוסי וישראל" – ברודצקי 19 רמת אביב טל. 416304. מאכלים מזרחיים תוצרת עצמית, פלאפל וסלטים שלט פתוח עד 21.00 בערב.
"יוניס" – צומת אבו כביר (תחנת דלק פז) 03-837600 דגים, סלאטים, חמוצים וקפה 15 ש"ח בלבד. פתוח 10.00 בבוקר עד 12.00 בלילה כולל שבת
לה ולי" – מטעמי גריל ואווז (כשר) אצ"ל 61 שכונת התקווה, טל. 03-372439
"על האש ועל הביפאק" – דרך פ"ת 158 טל. 255198 מבחר בשרים על האש, ארוחות עיסקיות 10 ש"ח לאדם, מיוחד: מבשלת ענל, שוק אוח ברוטב תפוחים.
"פילדלפיה 87" – הירקון 56 טל. 658412. מאכלים אוריינטלים, גריל ומבחר עשיר של סלאטים.
"קבין" – הרקון 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) טל. 7510204 – פאב מסעדה. ארוחות עסקיות. תבשילים ביתיים, ביום ג' קוסקוס, כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.

סיניות

"הסינית הצהובה" – תחנת הדלק פז, רמלה טל. 08-233149. ארוחות צהריים עסקיות ב-15 ש"ח לאדם. פתוח כל השבוע גם בשבת.
"יו.סי פקין" – אופנהיימר 13, רמת אביב טל. 421888. ארוחות סיניות לאניני הטעם (גלאט כושר).
"יושיינן" – הרברט סמואל 56 טל. 657559. מיטב מאכלי סין. (פתוח כל השבוע)
"ליטל צ'יינה" – קניון ר"ג טל 796751. (גלאט כושר)
מקאו" – ירמיהו 7 ת"א טל. 455720. אוירה אקסקלוסיבית עם מיטב מאכלי סין.
"סוקייאקי" – דיזנגוף 302 טל. 448273. מטבח סיני-תאילנדי. תפרים עשיר ארוחות צהריים וערב. פתוח: מ-12.30 עד 24.00 ברציפות.
"פאטיה" – יורדי הסירה 1 טל. 441348.
"ריקשה" – בן יהודה 163 טל. 227813. סינית כשרה למהדרין

איטלקיות

"המערכת" – בן יהודה 252 טל. 455377. אוכל איטלקי מגוון. פתוח יום יום מ-12.00 בצהריים.
"סמגטי פקטורי" – דיזנגוף סנטר ת"א טל. 204304. פאסטות תוצרת בית ומיני פיצות.
"פרימו 1" – הירקון 317 טל. 443864. מאכלים איטלקיים, יינות ובשרים על האש.
"דיצ'י" – הרברט סמואל 78 הטיילת טל. 660667. מטבח איטלקי לאניני הטעם.
"דימיני טיילת" – הרברט סמואל 86 טל. 5102854. מאכלים איטלקיים על חוף הים.
"דימיני דיזנגוף" – דיזנגוף 93 טל. 221681. פיצה על גחלים, פאסטות תוצרת בית

צרפתיות

"אלון" – הרר יוסף, שלום אש 9 טל. 5446195. – ארוחות עסקיות מ-12.00 עד 15.00 (פרט ליום א')
"אלתמברה" – שד' ירושלים 30 יפו טל. 834453 – מאכלים ממיטב המטבח הצרפתי
"הווילג'" – דיזנגוף 261 טל. 446220 – כדאי לנסות את האווז ברוטב תפוחים, סטייקים ודגים ברוטב.
"היפופוטם" – מסעדה צרפתית, סטקים ודגים, פתוח מ-12.00 עד 1.00, ירמיהו 12, טל. 03-448729
"יודפת" – בעלי מלאכה 23, טל. 283467. עסקיות 33 ש"ח, מנות ראשונות 12 עד 28 ש"ח; עיקריות 40-28 ש"ח.
"לה סומוני" – בן יהודה 228 טל 453582. מעדני סלמון סובהרים (פתוח כל השבוע)
"לה קוגול" – פינסקר 22, טל. 299966 – ארוחות עיסקיות 24 ש"ח. בערב ארוחות בליווי פסנתרן
"ספיון" – רמת השרון, שד' ביאליק 33 טל. 471347. ארוחה עסקית 35 ש"ח כולל יין.(פרט ליום א')
"שבליה" – מרדכוב וחלה בינמין 5 (קוסה בן) טל. 662852. מטבח צרפתי קלאסי

אוכל הביתה

תל אביב והסביבה

"באלי" – טל. 239958; 230858 – אוכל מכסיקני, מרוקי, סיני, מזרחי, איטלקי, צרפתי, תימני ויהודי. מנה זוגית סינית 45 ש"ח לבית הלקוח. א–ו 19.00 עד 24.00. אפשור גם בשבת בצהריים, סניף נתניה טל. 053-617175
"הסינית האדומה" – אוכל תאילנדי. רח' דיזנגוף 326, טל. 440325 או 448405. משלוחים מ-19.00 עד 23.30
"התפנוקית" – אלנבי 14 טל. 5101133, פתוח מ-9.00 עד 1.30 אחר חצות. ארוחות סיניות, תימניות, מזרחיות, איטלקיות, יהודיות, מבשויות, כריכים ועוגות טריות, 5 ש"ח למשלוח. ארוחה סינית שלה 15 ש"ח לאדם.
"הפיצה הלוהטת" – אבן גבירול 111 טל. 238840. פיצות הביתה. הזמנות עד 3 לפנות בוקר.
"חיים קליפ" – טל 052-5575505. אוכל מזרחי, איטלקי, פיצות מכל הסוגים, גלידות, מעדני ים, סיניות (גלאט כשר), שירותי קייטרינג, וארוחות צהריים למקומות עבודה. פתוח מ-11.30 עד 15.00 ומ-18.30 עד 23.30
"חייג ארוחה" – טל. 286221. בישול ביתי צפון אפריקאי-תוניסאי. מנה זוגית מלאה: קוסקוס, שעועית ברוטב, ירק מבושל, קציצות בשר מפרום, שני סוגי סלאטים + סיגרים – 35 ש"ח כולל משלוח. אפשרות לתוספות. פתוח מהצהריים עד 22.30
"יו סי פקין" – אופנהיימר 13 טל. 421888 – סינית כשרה. משלוחים הביתה מ-20.00 עד 22.00
"סנטר ביס" – דיזנגוף סנטר, טל. 5440221, 5463845 עד חצות. אוכל יהודי, תימני, סיני, מזרחי, מיני בורגר, חלבי, איטלקי בלינצ'ס ועוגות. משלוח 5 ש"ח בתוך ת"א.
"פקין" – סינית. דרך הרצליה 158, טל. 490737. משלוחים מ-12.30 עד 16.30, ומ-18.00 עד חצות.
"קינטון האוז" – מסעדה סינית. מרכז מסחרי סביון, טל. 354509, משלוחים מ-19.00 עד חצות.

חיפה

"שמוליק ודני" – רח' הבנקים 7 טל. 514411. מסעדה ביתית, אפשר להזמין מ-10.00 עד 17.00
"מסעדת המזרחוב" – וורדאו 10 טל. 662050 – מאכלי בית אפשר להזמין מ-10.00 עד 23.00

"ריץ" – הירקון 82 טל. 653638. מסעדה צרפתית כשרה. ארוחות עסקיות 25 ש"ח לאדם. פתוח א'-ה' 12.00 עד 15.00 ו-19.00 עד 1 אחר חצות. שישי צהרים ומוצ"ש.

רומניות

"בוקרשט" – שד' חן 52. מוסיקה צוענית ברקע. במנות הראשונות סומלץ הכבד הקצוץ, הבשרים טובים, ובקינוחים יש את הבאקלווה הרומנית. טל. 03-262922
"חיים ולו" – אילת 11 יפו טל. 653992. גריל רומני, מבחר בשרים ודגים. פתוח מ-12.00 עד 15.00.
"חיים" – דיזנגוף 228 טל. 244963. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית. המיוחד שלנו: בשרים ודגים על האש. פתוח 12.00 עד 23.00. כולל שבת (פרט ליום שישי).
"מאמאיה" – בן יהודה 192 טל. 237784. גריל רומני, דגים ממיטב המטבח הרומני. פתוח מ-12.00 עד 24.00.
"לה לוקח" – יפת 101 יפו טל. 867803. ארוחה רומנית מלאה. ארוחות צהריים עסקיות 20 ש"ח לאדם.
"מון ז'רדן" – בן יהודה 186 טל. 231792. גריל רומני מיוחד. ארוחות עסקיות 16.5 ש"ח לאדם. פתוח מ-12.00 עד 24.00.

דגים

"אימפריה של דגים" – חוף השיימים (מאחורי מלון קרלטון) טל. 292310. מבחר דגים ופירות ים במקום המשקיף על המרינה בת"א
"בבאי בנמל" – טל. 813871. מטעמי דגים ופירות ים על הרציף בנמל יפו.
"דג ברשת" – דיזנגוף 196 טל. 232919 מסעדת דגים כשרה. בר ומבחר גדול של סלאטים.
"הדייגים" – נמל יפו טל. 813870 – מבחר פירות ים ודגים ברטבים שונים ובחנור.
"חבית" – בן אביגדור 10 טל. 330310. בהנהלת יוסי מדלן ואלי. מבחר דגים וסלאטים. פתוח כל השבוע לארוחות צהריים וערב.
"טאבון" – נמל יפו טל. 811176 – מסעדת דגים יוקרתית
"מנדג" – פרישמן 8 טל. 222948. מבחר גדול של דגים ופירות ים.
"שירת הים" – הצורפים, יפו העתיקה טל. 813271. כשר למהדרין, מבחר גדול של דגים.
"שאול הדייג" – טיילת בת-ים, טל. 580161. מבחר גדול של דגים טריים, באוירה רומנטית ולצלילי מוסיקת רקע. פתוח מ-13.00 עד אחר חצות.
"שלדג" – פאבים, בן יהודה 256 טל. 445465. תפריט עשיר. פתוח כל השבוע.

הונגריות

"הבלינצ'ס ההונגרי המקורי" – ירמיהו 37 טל. 447850. "הבלינצ'ס של אשר". פתוח מ-12.00 עד חצות.
"מתיאוס" – מסעדה-סועדון, דרך השבעה 19 אזור טל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח. בערב ארוחות בלווי תוכנית אמנותית.
"שלום" – דרך פ"ת 90 טל. 339639. מטעמים הונגרים. מערב ערב להקה הונגרית מבודפשט והוגרת ג'ימה.

טורקיות

"אל ואזיר" – וורדאו 5 הרצליה טל. 052-78850 אוכל טורקי עשיר ואמנים.
"תמונת חלבנה" – מרגוזה 4 טל. 810679. אוכל טורקי אורגינלי ואמנים ממורקים.

הודיות

"טנדורי" – זמנהוף 2 (כבר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים בהגשה עצמית, אכול כפי יכולתך. מומלצים: מרקים, עוף בקארי, במיה. טל. 03-296185

מכסיקניות

"מקסיקו סיטי" – ירמיהו 33 טל. 5461041 – מאכלים ובשרים אומנטיים באוירה מכסיקנית. פתוח מ-12.30 עד אחר חצות כולל שישי שבת.

ברזילאיות

"אל גאוצ'ו" – לונדון מינסטור רח' שאול המלך 2 טל. 250079. מבחר גדול בשרים בנוסח ברזיל
באיוקה – יהודה הימית 103 יפו טל. 822369 המטבח הברזילאי היחיד בארץ עם כל המטעמים של ברזיל. פתוח כל השבוע (פרט ליום א') מ-19.00 עד חצות כולל שישי שבת.

קפה-מסעדה

"אנגל" – ארלוזורוב 188 טל. 254944. פתוח מ-12.00 עד 24.00
"ברזיל" – רמת אביב, רח' ברזל 17 טל. 427965 – ארוחות קלות, מעדנים תוצרת בית. פתוח מ-8.00 עד 24.00 במוצ"ש מ-17.00.
"כסית" – דיזנגוף 117. כסית המחודש. מבחר סלטים, בירה מהחבית. בשישי חמין ופילפל פיוע.
"קפה בנורדאו" – בן יהודה 230. אוירה נוחה ארוחות בוקר, עוגות פשמירות תוצרת הבית.
"קפה בן יהודה" – בן יהודה 120 טל. 229573. אוירה מיוחדת יום ו' ושבת לוף בפסנתר
"קונדיטוריה איבי" – חפוצות ישראל 6 גבעתיים. כל סוגי האפה לכל אירוע.

אוכל יהודי

"אלימלך" – וולפסון 35 טל. 813459. אוכל יהודי, בירה מהחבית ארוחות צהריים כד אלימלך. פתוח גם במוצ"ש (כשר).
"המסעדת" – רח' שטמפר 47 פ"ת טל. 905145. מאכלים ביתיים, על האש בירה מהחבית פתוח במוצ"ש (כשר)
"אסתר" – אבן גבירול 7 טל. 245096. אוכל ביתי אסיתי: משולנט, קישקע, דגים ממולאים, קרפלאך, קריירלך בירה מהחבית ועוד. פתוח בשבת בצהריים.
"שמוליק כהן" – רח' הרצל 146, טל. 810222 – מאכלים מבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.

סטייקיות

"אודיטוריום" – התקווה 71 שכונת התקווה טל. 373397. שיפודים, סטייקים, קיבות על חשבון הבית ומטבח תימני כשר.
"דלאס" – שכונת התקווה אצ"ל 68 טל. 374349. שיפודים, סלאטים ומבחר מוקפ. קפה ובקלאווה על חשבון הבית (כשר)
"לב השכונה" – אצ"ל 59 שכונת התקווה טל. 372983 – שיפודים סטייקים (כשר).
"מי ומי המסעדה" – בוגרשוב 49, טל. 03-287382

בלקניות

"אולימפיה" – מסעדה אוריינטלית, מאכלי דגים ובשר, קרליבך 41, טל. 03-283312.
"טריאנה" – קרליבך טל. 5614949. מטעמים בלקניים ויווניים. מגוון של ממולאים, בשרים ודגים על האסכלה, חוויה קולינרית לאוהבי הסגנון המשובח. פתוח בימי חול ושבת בצהריים.
"פלייבוי" – אזור, דרך השבעה טל. 801513. מבחר מאכלים יווניים, 15 ש"ח לאדם בשבת בצהריים. פתוח ערב ערב (פרט ליום א').

כל מיני

"אניין" – קרליבך 23. טל. 5612076 – מסעדה חלבית ברוטב צרפתי, בר משקאות עשיר. פתוח מ-8.00 עד אור הבוקר.
"בייגל נאש" דיזנגוף סנטר, קומה ב' 265420 – ארוחות קלות, סלאטים, גבינות וגלידות. פתוח כל השבוע.
"בוגרשוב 39" – בוגרשוב 39 טל. 280344. מאכלי צרפה בינלאומיים, ארוחות עסקיות 19 ש"ח פתוח מ-12.00 עד חצות (פרט ליום ו').
"בית הפנקייק" – דיזנגוף 134 ת"א טל. 229351 – פנקייק מכפר ותקן (בהרך לקוח) ארוחות בוקר וצהריים, ומבחר גלידות.
"פונדק עליית" – תחנת דלק עלית, ז'בוטינסקי 4 ר"ג טל. 737751. מסעדה מזרחית-בלקנית

"המסעדה" – קפה-מסעדה, וייצמן 32. (בית לסין). ארוחות בוקר כפריות, צהרים עסקיות, סלטים חופשי, פתוח כל יום, מ-8.00 עד 23.00. טל. 03-252595.
"פירושקי" – ירמיהו 30 טל. 457599 – כדאי לטעום את הקרפ הסמולא.
"קוואסונט" – בן יהודה 177 טל. 5467484. מסעדה חלבית ודברי מאפה צרפתיים.
"קפוצ'ינו" – הרברט סמואל 86 טל. 5102854. קפה-מסעדה עם הופעות של אמנים.

ירושלים [illegible]

מזרחיות

"הצבעה" – רח' ישראל ג'רה 49 טל. 520953.
"חוסלטן" – דרך חברון 15 טל. 720938 – מאכלי גריל (כשר). פתוח מ-11.30 עד 24.00
"מסעדת אמא" – אגריפס 189 טל. 246860. בשרים על האש, ממולאים וסלאטים.
"מגש האש" – ירמיהו 23 טל. 520278. מטעמים על גחלים.

דגים

"אילת הים" – בקסירה 3. מסעדת דגים, פירות ופירות ים, טל. 02-246122.
"אצל יוג'י בחצר" – עמק הרפאים 38. מסעדה מזרחית ואירופאית. פתוח גם ביום ו' מ-19.00 עד 24.00, ובשבת מ-12.00 עד אחת בלילה, טל. 02-66423.
"לה ווטרנה" – רמב"ן 8, רחביה. מחנה, מאכלים חלביים ודגים. טל. 02-638795.

צרפתיות

"הצדיק" – מסעדה צרפתית, הורקנוס 5, טל. 02-243490
"ביוון דוד" – המלך דוד 19. מסעדה צרפתית כשרה. שף צרפתי, ארוחות עסקיות. טל. 02-224045.
"קסין" – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית כפרית. פתוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה, ובשבת מ-13.00 עד אחת בלילה. טל. 02-234819

מכסיקניות

"קקטוס" – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' ובשבת מ-12.00 עד 24.00 בלילה. טל. 02-667119

איטלקיות

"איטליה הקטנה" קרן היסוד 38 מסעדה איטלקית כשרה. פתוח כל יום מ-11.00 עד 24.00 פרט לשישי ושבת
"מאמא מיה" – רבי עקיבא 18, טל. 02-248080

אוכל יהודי

"בית שמואל" – טל. 203455. אוכל ביתי, מזרחי, אירופאי. ארוחות מסורתיות ביום שישי 13 ש"ח לאדם. בשבת חמין. כשר.
"צלחה" – מלון מוריה ירושלים, קרן היסוד 39 טל. 232232. מיטב מטעמי המטבח היהודי, המזרחי והאירופאי. פתוח יום יום משעה 18.30 עד 22.00 (פרט לשישי וערבי חג)
"יש ויש" – עמק רפאים 48 המושבה הגרמנית. מאכלים ביתיים, בשבתות חמין ועל האש. פתוח 11.00-24.00

סיניות

"השעון" – ריבלין 7 טל. 247501. ממאכלי המטבח האירופאי 25 ש"ח למנה.
"מטרי פאציי" – הורקנוס 3. טל. 02-248233
"צדיניו" – שלומציון המלכה 2. פתוח גם ביום ו' ובשבת מ-12.00 עד 15.00, ומ-18.30 עד 24.00. טל. 02-222890

מבשויות

"אלמנה" – יעבץ 8, טל. 02-225014

קפה-מסעדה

"בית האמנים" – שמואל הנגיד 12 (בית האמנים), טל. 02-232920
"דומינו" – הלל 6, מסעדה, פאב, טל. 02-245515
"הטרקלין" – המלך ג'ורג' 42. מסעדה, קפה, עוגות, סלטים, מרקים וסנדוויץ'.
"מי נפתוח" – ליפתא תחתית 11, כביש רמות החרש טל. 521374. קפה מסעדה באוירה מיוחדת

חלביות

"בית אריאלה" – רבי עקיבא 8, טל. 02-248408

כל מיני

"אירופה" – יפו 42, טל. 02-228953
"גריבלדי" – רעות מסעדות, יפו 91. מטעמים מיוחדים, ארוחות עסקיות, טל. 02-244388.
"חגן" – וושינגטון 1, טל. 02-246702.
"המשק" – שלומציון המלכה 14, טל. 02-226278
"המקום השישי" – דרך חברון 12, טל. 716857 – ב' ה' ומוצ"ש שירה בציבור פתוח מ-8 עד אחת.
"מן המוכן" – מסעדה אירופאית, קק"ל 19, טל. 02-639845
"מי ומי" – מגדל אילון, מרכז העיר, בן יהודה 34. טל 242214. פתוח מ-11.00 עד 1 אחר חצות.

סנדו, הטבח של מאמאיה: שמדבר אצל שוחרי המטבח הרומני. (צילום יוסי אלוני)

מאו"ר ממליץ

רומנית אלגנטית

("מאמאיה", רחוב בן-יהודה 192, תל-אביב)

אחת המסעדות הרומניות הפופולאריות של תל-אביב, לפי שמבקש מלבד איכות קולינארית גם הידור ומכובדות. בצהרים – מיפגש לאנשי עסקים ולחובבי האוכל הרומני. בשבתות – הרבה יוצאי רומניה, הבאים על מפם תקויהם להתרפק על טעמי בית שאינו עוד. "מאמאיה" שומרת בקפדנות על איכות, כשעל המטבח מנצח השף סנדו, דמות ידועה בקרב שוחרי המטבח הרומני. מזה מפעם לפעם ממטבחו כדי לקדם פניהם של לקוחות ההולכים בעקבותיו ממסעדה למסעדה, לוחץ ידיים, שואל צ'יפאצ'ה וחוזר לסירין ולאסכלת הפחמים, להפוך שקדי ערון, קבאבים, אומצות אומריקום עסיסיות ומה לא.

קחו שם בתה מנות ראשונות, כמו סלאט גמבה חריף; חציל מעוך, לא מתובל, לא משומן, עם ערימת בצל קצוץ בצד; מי שאוהב מליחים – שלא יותר שם על הסמיאס המשובחת, הסוגש קלוף עור ושלוף עצמותיו; מי שאוהב רול קרושה (הרומנים, בייחוד לפולנים, עושים אותה "צפופה"), כבד קצוץ, פלפלים קלויים-כבושים – כל אלה ואחרים מוצגים לראווה בדלפק המקורר. ומעל הדלפק קערה גדולה וכה פרוסות, מסוגות של קרפיון. יש גם מבחר של דגי ים ובמובן אומצות וחלקי פנים של בקר וכמובן פבריציאן. אנחנו נעולים עם על אומצת האומריקום, אבל יותר מכל על גלילי הקבאב הרימוי והעסיסי. משהו-משהו. מוגש עם מוגים עוליפ-דקיקים, בקשו גם סלאט ירקות. עשוי מירקות משובחים, חתוך דקדק, אסטמי למראה ומעים לחיך.

חיפה והצפון

מזרחיות

"אבו יוסף ובניו" – ככר פריז 2, טל. 04-663273
"אבו רמי" – לוחמי הגימאות 1, והריה, טל. 04-929530
"אל מוכתאר" – יפו 28. מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי. טל. 04-642223
"טיבריוס" – החומה העתיקה טבריה טל. 792477. מסעדה ישראלית (כשר).
"מסעדת עבדללת" – מסעדה מזרחית, לבוסין 3, טל. 04-669955
"מסעדת פארק אכזיב" – הגן הלאומי אכזיב. טל. 824785. מבחר גדול של מאכלי דגים ואוכל מזרחי. פתוח כל השבוע מ-10.00 עד 24.00.

סיניות

"הסינית של נוף" – מלון נוף. שד' הנשיא 101. מסעדה סינית כשרה. טל. 04-388731

רומניות

"דונאו" שד' האחנון 32 והריה. 928699. גריל רומני ומאכלים ביתיים.
"ינקו את דורה" – שד' ההסתדרות 174, מפרץ חיפה, טל. 04-721549
"מישו" – יפו 46, טל. 04-535839

צרפתיות

"לה סורבון" – טשרניחובסקי 35, כבר סטלה מאריס. מסעדה צרפתית אירופאית, ארוחות עסקיות. טל. 04-330799
"לה שומייר" – שד' בן גוריון 40 א', טל. 04-538563

סטייקיות

"סטייק פוינט" – הצק פוסט, מפרץ חיפה, טל. 04-726399
"פונדק האווז" – דרך עכו 14, קרית ביאליק, טל. 04-710104

כל מיני

"אל גאוצ'ו" – טשרניחובסקי 25 כרמל צרפתי טל. 338837. מאכלים דרום אמריקאיים כולל ארוחות צהריים עסקיות.
בית הארחה נחשולים" – חוף דור (טנטורה). מסעדה בשרות עצמי. ארוחות צהרים עסקיות. בשבת חמין. טלפון: 06-390924
"הבאר" – כביש חיפה הישן (מול משטרת זכרון) טל. 06-399047. מסעדה אירופאית אקסקלוסיבית פתוח מ-11 עד לשעות הקטנות. הופעות של אמנים אורחים.
"טיבריוס" – רח' דונה גרציה, טבריה טל. 792477. מאכלים ישראלים. פתוח מ-10.00 עד 24.00
"נוף כנרת" – הירדן 1, טיילת שפת הים, טבריה, טל. 067-720773. מאכלי דגים וגריל. פתוח 10.00 עד 24.00
"קרמבה" – הירדן 1, טיילת טבריה טל. 731546. מסעדה צמחונית ומאכלי דגים פתוח מ-12.00 עד 2 אחר חצות.

ראשון לציון

"תשאלאש" – הרצל 45. פאב, מסעדה יהודית. טל. 03-966693
"מצודת ראשון" – כביש בית דגן, אוכל ובילוי, שיר א'. טל. 03-9663215

הרצליה רעננה

מזרחיות

"אבו סעיד" – מסעדה מזרחית + גריל, נווה אמירים, הרצליה, טל. 052-559252
"אחמד את סלים" – מסעדת דגים ומאכלים מזרחיים, כביש החוף להרצליה, טל. 052-551725

חלביות

"דנה" – אחוזה 198, מרכז גלן, רעננה. תפריט חלבי: בלינצ'ס, קרפ, סלטים, מרקים ועוגות.

כל מיני

"חוות היענים", קדימה – מסעדה, מתקני שעשועים, פינת חי. טל. 053-698530
"ים ים" – ככר דהשליט, ליד מלון השרון. קפה, בר, מסעדה, טל. 057-547676
"מסעדת הדקלים" – דרך השרון 28, הוד השרון, טל. 052-26000
"סטיבנס" – אוסישקין 61 רמת השרון. בלעדי גלידה שמנת ביתית תוצרת עצמית ב-15 טעמים.
"ספארי" – קרן היסוד הרצליה פיתוח טל. 052-574404. אוכלים ומבלים סלטים בבר חופשי, שיפודים, סיניות, איטלקית, דגים וחסר אורח. שבת בצהריים מאכלים לילדים.
"שדרות סוסטו" – תפריט בינלאומי מגוון, בר עשיר במשקאות, מוסיקת רקע, ארוחות עסקיות 15 ש"ח. פתוח מ-10 בבוקר עד 1.00 אחר חצות רח' הים הרצליה (מול מלון דניאל) טל. 052-541919

קבלת מודעות · פנה למוסף "פנאי" של "מעריב", טל. 03-5611383

טלוויזיה

כללית

16.32 **"ספינת האהבה"** – הפעם הופכת ספינת האהבה ללונה־פארק צף. מנהל הלונה פארק מחייך עם צלמת שהגיעה כדי לצלם פנים מעניינים באירוע. מנחה האירועים מגיע עם אשתו הסרית, שני מאלפים והדוב שלהם מחזרים אחרי בחורה אשר מצליחה לאלף את הדוב והמאלפים גם יחד
17.20 **לקט שירים**
17.30 **"כבד את אביך ואת אמך"** (סרט ערבי). האב מוכן לכל פרוסה וכל מאמץ כדי לספק לבנו השכלה גבוהה. הבן חולם על עושר גדול, מתבייש בהוריו העניים, מסתבך בחובות ומתדרדר. עם פאריד שאוקי, כאריסה מוחתאר, סמיר סברי וסוהר רמזי
19.20 **"על המירקע"** – סקירת תכניות
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.00 **"שבת שלום"**
20.15 **"יומן"**
21.15 **"הדרן לחיל האוויר"** – מסיבה שנערכה עם מפקדי חיל האוויר, בעבר ובהווה, לרגל יום העצמאות. מובאת בשידור חוזר. האמנים המשתתפים הם יונה עטרי, ליאורה ריבלין, ותואלה, להקת חיל האוויר ותזמורת חיל האוויר
22.15 **"עוברת אורח בסאן־סוסי"**. סרט צרפתי, בבימוי של ז'ק רופיו (1981). מאקס באומשטיין, ניצול־שואה, יוצא לנקום את נקמת מישל ואלזה ויגר, שהיו מאמציו לאחר שהוריו נרצחו בידי הנאצים. פלאש־בק מחזירו לימי כיבוש צרפת בידי הנאצים. עם רומי שניידר בתפקיד כפול, מישל פיקולי.
00.05 **"ג'ינג'י וחשמן"** – "עשן בעיניי". – אשה שהתעוררה בשוק שבו נרצח המעסיק שלה, יוצאת "לסגור חשבון" עם האיש שתקף אותה, ובאותה הזדמנות – גם עם בעלה הבוגדני
00.55 **פסוקים לשבת וחדשות הלילה**

חינוכית

09.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
09.05 **"שעת כושר"**
09.15 **"רכבת התפתעות"** – סרטי הנפשה מדובבים
09.40 **"נילס הולגרסון"** – "העורבים ומטבעות הזהב". בעצת השועל, חוטפים העורבים את נילס ואת אוני כדי שיעזרו להם לפתוח בור מלא מטבעות זהב.
10.05 **"רחוב סומסום"** – "קיפי והאפרוחים". קיפי רוצה לגדל אפרוחים, אך איך אפשר לשמרם מפני החתולים?
10.35 **"חץ וקשת"** – "רודפי עשן". ספפן מעמיד פני מטורף, במטרה לחדור לבית המשוגעים שבו כולא נסלר את יריביו הפוליטיים
11.00 **"זוח ריק ויליאם"** – אורח לא רצוי מגיע לבית ספרו של ויליאם להרצות על שייקספיר. ויליאם וחבריו מפריעים לו, עד שמסתבר שהאורח מתכנן הצגה בה ויליאם מתכוון לקבל תפקיד ראשי...

טני אשקרופט ב"היהלום שבכתר" (חינוכית, 14.40)

11.25 **"שתי פנים לאהבה"** – לרובי בן ה־13 קשר עמוק עם אמו, אך מערכת היחסים בינו לבין אביו אינה טובה. אמו של רובי נפטרת ממחלה, לרובי קשה מאוד להשלים עם מותה.
13.30 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי מלטקסט
13.35 **"חיי בינבה"** – "בובי ומלי" (חוזר) (כ)
13.45 **"זהו זה"** – שידור חוזר (כ)
14.40 **"היהלום שבכתר"**

לקראת שידור

"היהלום שבכתר"
(חינוכית, 14.40)

סידרה דרמטית חדשה בת 15 פרקים, המתארת יחסי אנגליה־הודים בתקופת השלטון הבריטי בהודו. בפרק הראשון אנו מתוודעים אל דפנה מנרד, בחורה אנגליה שהגיעה להודו. כאן היא מתנדבת לעזור בבית־חולים, וגרה בביתה של נסיכה הודית. רונלד מריק הוא קצין במשטרה הבריטית, המפתח קשר עם דפנה. הארי קומאר, עתונאי הודי שלמד באנגליה, מסתבך עם המשטרה, וגם הוא קושר קשרי ידידות עם דפנה.

15.30 **"ממגשי בראשית"** – **פרשת דברים** – שיחתו של הרב נחום רבינוביץ
16.00 **"ערב חדש – מוסף לשבת"** – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.33 **"ימי האביב של מיס ברודי"** – פרק שני בסיפורה של המורה הסקוטית השמרנית.
19.00 **"כוכבים על הגסים"** – קונצרט חגיגי לכבוד ה־4 ביולי, יום העצמאות של ארה"ב
21.00 **"אילתורים"** – תכנית הג'ז השבועית של ערוץ 2. רד גרבו מארח את הגיטריסט אל פרלו והזמרת מייבים ליוורס
21.30 **"שירים פרסיים"** – עם כוכבי הזמר הפרסי שהארם ואיבי

ירדנית

10.20 **סרטים מצויירים**
11.40 **"רחוב סומסום"**
12.10 **תוכניות דת**
13.25 **אמונה ומדע**
14.20 **תוכנית ספורט**
16.10 **סרט קולנוע**(ערוץ 1)
17.30 **סרט קולנוע צרפתי**
18.00 **מצעד הפזמונים בערבית** (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.15 **"חידושים והמצאות"**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"השיאים של גינס"** – סידרה
21.00 **סידרה יומית בערבית**(ערוץ 1)
21.10 **"המתחזה המקסים"**
22.00 **חדשות באנגלית**
22.10 **"סטודיו 88"**(ערוץ 1)
22.20 **"פלקון קרסט"** סידרה
23.10 **"שלושה בדירה אחת"** – סידרה קומית

המזה"ת

13.30 **"מסע בעולם המצוייר"** (לילדים)
14.00 **"מועדון 700"**
14.30 **התעמלות**
15.00 **"זונה"**(סידרה ערבית)
15.30 **"סופר בוק"** (מצוייר)
16.00 **"שוכני הסלעים"**(תכנית לילדים)
16.30 **"בלוז מאוחר מדי"**. גון קאז מתאהב באשה יפהפיה, אך סיפור אהבה זה מכאיב וקשה, בגלל אופיה האנוכי של האהובה. בובי דארין הוא המוסיקאי. סטלה סטיבנס היא אהבת לבבו. ביים ג'ון קסבטס בשנת 1962.
18.30 **"קשרי משפחה"**(קומי)
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"ג'. ר. סטרבוק"** – סידרה
21.00 **סרט** (בערבית)
22.30 **"מעשיות משפחות"**(בערבית)

רדיו

כל גיבורי "פלקון קרסט" (ירדנית, 22.20)

קול המוסיקה

06.01 **"צלילי בוקר"** – עם אורלה אברהם
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** – צ'ייקובסקי: "רומיאו ויוליה" – פתיחה ● הנדל + מוצרט: דואטים של אהבה ● ברהמס: ולסים של שירי אהבה, אופ' 52 ● ורדי: דואט מתוך "דון קרלוס" ● גונו: דואט מתוך "פאוסט" ● פרוקופייב: "רומיאו ויוליה" – מוסיקה לבלט
09.00 **"קונצרט בוקר"** – מוצרט: סימפוניה מס' 30, ק. 202 ● מנדלסון: סונטה אופ' 58, לצ'לו ופסנתר ● שוברט: 10 שירים מתוך "מסע בחורף" ● ברהמס: חמישייה אופ' 88 ● הינדמית: 12 מדריגלים (1958) ● שומאן: סימפוניה מס' 2, אופ' 61
12.00 **"מן הסרטיון"**
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – מוצרט: סימפוניה קונצרטנטית לכנור, ויולה ותזמורת, ק. 364 ● שוברט: סונטה לפסנתר ● שומאן: סימפוניה מס' 1, "האביב"
15.00 **"לקראת שבת"** – מוצרט: סונטה נוקטורנה, ק. 239 ● צבי אבני: חמישייה לכלי נשיפה (1959) ● באך: קונצ'רטו לשני כנורות ותזמורת כלי קשת ● דבוז'אק: סקרצו קפריצ'וזו, אופ' 66
16.00 **"לבקשתכם"** – בארבר: "מדיאה", סוויטה אופ' 23 (מנצח: האוורד הנסון) ● שוברט: "שירת הברבור", מחזור שירים ● ברליוז: "הסימפוניה הפנטסטית"
18.00 **"דור הזהב"** – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – בנו מויסביץ' – תכנית שניה ● רחמנינוב: רפסודיה על נושא של פאגניני, אופ' 43 ● גרנאדוס: "מחול פליארה" ● שופן: אמפרומפטו, אופ' 25 ואופ' 10; סקרצו מס' 2, אופ' 31; בלדה מס' 3, אופ' 47; אימפרומפטו־פנטזיה, אופ' 66
19.00 **"מוסיקה קאמרית"** – בטהובן: שלישיית פסנתר אופ' 70, "הרוחות" ● ווהן־ויליאמס: רביעייה כלי קשת מס' 1
20.05 **"מזמרת הארץ"**
20.30 **"קונצרט ליל השבת"** – באך: טוקטה ופוגה ● סמטנה: "ולטבה" מתוך "מולדתי" ● גונו: המוסיקה לבלט מתוך "פאוסט" ● פוצ'יני: אריה מתוך האופרה "ג'אני סקיקי" ● רימסקי־קורסקוב: "שחרזדה", סוויטה סימפונית אופ' 35 ● ליסט: קונצ'רטו לפסנתר מס' 2 ● גרופה: הסוויטה "הקניון הגדול"

מישל פיקולי ורומי שניידר ב"עוברת אורח בסאן־סוסי" (כללית, 22.15)

23.00 **"ברק הבארוק עם רסיסי רנסאנס"**

רשת א'

06.15 **"שירים לימי בין המיצרים"**
08.05 **"מצעד הפזמונים הים־תיכוני"** – עם רם חרמור
10.05 **"זמתר לבנו"** – לקט שירים ופיוטים לקראת שבת
11.05 **"פנופים מן הסוג השישי"** – מגזין למסורת ופולקלור בטעם שונה
12.05 **"מעורב יום וָן – יום וָן של מעורב ים־תיכוני"**
15.00 **"קבלת שבת"** – פרשת "דברים"
16.05 **"שירים מבית אבא"**
17.05 **שירים עבריים**
18.05 **"מוסף רדיו לספרות"**
22.05 **"כי טוב הזמר"** – והפעם "ברזוריה" – חלק שני
23.05 **"להיטים מפולפלים"** – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

08.05 **"כל צבעי הרשת"** – מגזין יומי עם יוסי גרבר
12.05 **"שירים עבריים"**
13.05 **"נחמי היום"** – חדשות ופזמונים
15.05 **"הוא והיא"** – והפעם: עם בינג קרוסבי וחוברי קלוני
16.05 **"בלוזים לשבת"** – עם יהורם גאון
17.05 **"מאחורי הכותרות"** – מגזין לרדיו, פלאיזיה ותחקווות
18.05 **"זמן הזיק"**
19.05 **"בן הארץ"**
20.05 **"השושנה פורחת"** – רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 **"הבה נצא במחול"** – ריקודי־עם
23.05 **"בין שישי לשבת"** – שיחה בשניים עם יצחק לבני
00.10 **"שיר אינו רק מנגינה"** – שירים עבריים כשלא אחד

רשת ג'

06.04 **"יום שישי הזה"** – שירים עבריים
08.05 **"מקצב משחק"**
10.05 **"און היום תתחכם"**
12.05 **"בשיעי אדרת"** – שירים שעלו ארצה
13.05 **"צוחות בדבש"** – עם דן כור
15.05 **"לעות ערב"** – שירים עבריים
16.05 **"כאן, עם ובכל מקום"**
19.05 **"זמר שבת"** – שירים עבריים
20.05 **"צלילי שבת"** – עם לאה ליאור
22.05 **"שיר לילי"** – שירים עבריים
23.05 **"אגה לילה"** – מסיבת ריקודים

גלי צה"ל

07.07 **"תוספת בוקר"** – צביקה שפירא ועדתתי סוף השבוע
08.00 **"בוקר טוב ישראל"** – שעת אקטואליה
09.05 **"בלי נימוס"** – עם מולי שפירא
11.05 **"קולה של אמא"** – עם אהוד גרף
12.05 **"עודים"** – שעתיים גשולות עם דורי ברזאב
14.05 **"עוד לא שבת"** – עם שלמה ארצי
15.05 **"הזוי"** – עם סי היימן ולהקה מקומית (ש.ח.)
16.05 **"המקלות"** – בידור עם ארז טל ואבינתען, שמארחים באמפיתיאטרון והל [illegible] זמרים, זמרות, תזמורות, קוסמים, [illegible] מליצות, מצילים, מבחים, [illegible] מוכשרים במיוחד, בהנחיית [illegible] דיכנות ותזמורת התקלה, [illegible] ועוד ועוד...
[illegible] **"צבעים וקומפוזיטורים"** – 1. "ציד וד[illegible]" – דודי ויהודי שהפכו את תחביב [illegible] לידידות אמיצה. 2. "חיי אנוס" – [illegible] הצומת באום חתולה ובשמר [illegible]
[illegible] – עם דורון ויינשטוק [illegible] – חלק ד' – אנושים, [illegible] חדשות וישנות מארבעים [illegible] (ש.ח.)
[illegible] – עם לאה עוז [illegible]
[illegible] – שעתיים של מוסיקה
[illegible] – עם אורלי יניב

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

ניגוני אלטונה (בית ליסין 21.00)
סטריפטיז אחרון 88 (צוותא 22.00 ו־24.00) קאברט מוסיקלי
חלום ניו־יורק (הסממה, יפו 22.00)
לואיז (הסממה, יפו 23.00)

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 14.00) קונצרט מיוחד. מנצח: זובין מהטה. סולנים: זמרי האופרה. בתוכנית: ביזה, האופרה "כרמן".
קונצרט (בית יד לבנים, רמה"ש 22.00) דניאל פרידקין כינור; פיטר ואן האוליגן, חליל; מירי זינגר, צ'מבלו; אלה לראסקי וצביה לימבסקי סופרן. בתוכנית: באך, פרגולזי.

בידור

מילים להצוצרת ולמסנתר (צוותא, 15.00) בהשתתפות: יוסי ידין, אילן אשר ומשה זורמן. קאברט סאטירי.
שם טוב לוי (בית ליסין, מרתף עליון 23.00)
החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פנלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
חוויה נוסטלגית (החוויה הישראלית, יפו העתיקה, אולם עליון 22.30) אומן, מוסיקה וריקודים.
אבנר שטראוס (הסממה, יפו 24.00) בתוכניתו "על אש קטנה".
גדי יגיל ומוטי גלעדי (שבים, גבעתיים 22.00) בתוכניתם "המוסד לבדוח לאומי".
יוסי בנאי (רינה, חולון 22.00)
מאיר בנאי (צוותא, ראשל"צ 22.00) בתוכניתו "גשם".
מאיר אריאל (מלון מגדל דניאל, הרצליה 22.00) ולהקה כדיוסא בתוכניתם "מסע בחירות 88".
הענורים חוזרים (בית ציוני אמריקה 21.30; "קרוקודייל", הרצליה פיתוח 23.45)
דני רובס (צוותא, רמה"ש 22.00) בתוכניתו "פנים ושמות".

ירושלים

יעל לוי (צוותא, 22.00) בשירים ישנים וחדשים.

חיפה והצפון

איפה הכסף (היכל התרבות, נצרת 22.00)
יהודית רביץ (כפר בלום, גליל עליון 22.00)
סי היימן (אמפי, עין הוד 22.00)

באר שבע והדרום

יהודה פוליקר (קאומרי קלאב, אשדוד 22.00) בתוכניתו "אפר ואבק".
שמלת השבת של חנה'לה (היכל התרבות, קרית גת 16.00)

10 שאלות לחוליו איגלסיאס

"אני אוהב כשהם נוגעים בי"

חוליו איגלסיאס מגיע לישראל, ביקור שני. מתוכננות שתי הופעות: ב־28.7 בקיסריה, ב־30.7 בראשון לציון. זמר־הרגש הלאטיני מגיע לכאן לאחר סידרה אינסופית של להיטים באירופה וארה"ב, 350 תקליטי זהב ו־100 תקליטי פלאטינה. בכל 30 שניות מושמע שיר שלו במקום כלשהו בעולם.

ההופעות בישראל נערכות במסגרת סיבוב־הופעות עולמי, סיבוב ראשון לאחר כמה שנים של ישיבה בארה"ב. הראיון עמו נערך זמן קצר לפני יציאתו לדרך.

– האם הפכת את ארה"ב לביתך הראשון?

"יש לי כאן בית, אני מתכונן לשוב לכאן בתום הסיבוב – אבל אני ספרדי, ושום כוח שבעולם לא ישנה זאת. אמריקה מעניקה יותר הזדמנויות מאשר כל ארץ אחרת שבעולם, אבל הדם שבעורקיי הוא דם ספרדי, הריחות, הצבעים והטעמים שאני מתגעגע אליהם הם אלה שקיימים בספרד, ורק שם".

– השקעת עבודה רבה בתקליט האחרון שלך.

"יותר מאשר בכל תקליט אחר שלי – ומדובר בהרבה מאוד תקליטים... הפקת האלבום 'נון סטופ' ("ללא הפסק") עלתה 3 מיליון דולאר. בחרנו בתשעה שירים מתוך שבעים ושבעה ערוצים, שהוקלטו במשך שנתיים וחצי. אבל התוצאה הצדיקה הכל: זהו האלבום הטוב ביותר שלי".

– מה עובר בראשך כשאתה שומע אלפי מעריצים בהופעה, צועקים "חוליו, חוליו"?

"אני חושב, הלוואי שהיו עוד ועוד כאלה. אני אוהב כשהם נוגעים בי, מנשקים אותי. אני זקוק להפגנת הרגש הזאת".

– מהו סדר היום שלך בתקופת הופעות?

"קם ב־11 בבוקר, מתקלח, אוכל ארוחת בוקר ופונה לענייני עסקים וניהול, לעיתים שוחה. לאחר ארוחת הצהרים ישן כשעה, ובערך ב־4 אחר הצהרים מתחיל בחזרות לקראת ההופעה בערב. ליטוש השירים, חזרות עם התזמורת. בדרך כלל, אני נשאר באולם עד ההופעה. למרות שאני מוקף באנשים מיומנים ביותר, אני תמיד מודאג: האם התאורה בסדר? האם הרמקולים מכוונים? הכל עובר בביקורת שלי".

– האם השתנה משהו בסגנון ההופעה שלך?

"מבלי שהבחנתי בכך, ההופעות הפכו 'רגשות' יותר. אני מנסה יותר להרשים בבגדים או להגזים בתנועות. הופעה פתוח מוקצנת. נותן לשירים לדבר, לא להופעה החיצונית שלי".

– יש הטוענים כנגדך כי אתה מנסה מיזוג גדול מדי של שירים וסגנונות, כדי לנסות לקלוע לטעמו של קהל רחב ככל האפשר – ולמעשה מהו ללא ייחוד.

"בהופעה שלי אני שר באנגלית, איטלקית, צרפתית וספרדית – אבל בבסיסו של כל שיר קיים הרגש הלאטיני. מאחורינו, הזמרים הלאטיניים, ישנה מסורת של 500 שנות מוסיקה עממית. קשה מאוד לנתק מסורת כזאת".

– הציעו לך להופיע בסרטים. האם ענית בחיוב?

"אני שחקן עלוב, אין מה לעשות. לפני שנים הופעתי בשני סרטים, והתוצאה היתה עלבון לאינטליגנציה. אני מקווה שכל העותקים הקיימים יישרפו. הייתי שמח לשיר בסרט, אבל אי־אפשר לצלם סרט עלילתי בו אני שר במשך שעה וחצי. לא, אין סיכוי שאגיע לקולנוע".

– נפוצו לאחרונה שמועות על "חוליו אילסיאס, המאהב".

"אתה מתכוון, מן הסתם, לכתבה שפורסמה בעיתון־שערוריות כלשהו, שם נכתב כאילו טענתי שאני חייב לקיים יחסים פעמים ביום, כדי להישרד. שטויות. אם הייתי זקוק לגיפות־אגו מטופש כזה, הייתי מכריז על עשר פעמים ביום, לא פעמיים. האמת היא שאני מעדיף להיות על הבמה ולהתעלס עם 20 אלף צופים".

– איך נשוי, האם אתה חש לפעמים בדידות?

"בארה"ב, אושר פירושו: חיים בשניים. במדינות הים התיכון לא חושבים בצורה כזאת".

– הם בכוונתך לשוב ולהתחתן?

"לא, לא, לא, לא".

אביק גלבוע, הוליווד, מיוחד ל"מעריב" ■

טלוויזיה

כללית

16.00 **"הזאב המעופף"** – הורסי הסכרים

17.00 **"רצח בלי תשוי"**. סרט צרפתי. בחורה צעירה נרצחת. הבלש קבדול יוצא בעקבות הרוצחים. חקירתו מתמקדת בזוג נשוי שהיה מיודד עם הנרצחת. במהלך החקירה מתבררת לו יותר ויותר חשיבותה של דמות נוספת בחקירת הפרשה – חברתה של הנרצחת

18.30 **"שבועון תלוויזיה"**– תכנית העוסקת בסיכום אירועים מן העולם

19.00 **"בידור חוץ לארץ"**– עם גוליה מקינס ג'ונסון, זמרת מחזות-זמר מברודווי, בשירים של אונבור, ברל, גרשווין וארית מ"כרמן" של ביזה. התכנית הכנה לקראת הופעותיה של הזמרת בישראל, בראשית חודש אוגוסט

19.30 **חדשות** (בערבית)

20.00 **"ירמיהו"** – תכנית מיוחדת לט' באב. קווים לדמותו של הנביא ירמיהו: אישיותו ותקופת פועלו. דיון בהשתתפות מאיר שלו ומשה שמיר. מנחה: יואל לוסין

20.30 **"הסימפוניה "ירמיהו" – מאת לאונרד ברנשטיין בביצוע התזמורת הפילהרמונית הישראלית עם הסולנית הזמרת קריסטה לודוויג** – ביצירה שלושה חלקים: "הנבואה", "הקללה", "הקינה". היצירה הוקלטה בפסטיוואל ברלין, 1980

21.00 **מבט לחדשות**

21.30 **"הנפוצים בארבע קצוות"** – משודר לט' באב

22.20 **"צירופים"** – תכנית אירוח דו-שבועית. הפעם: תכנית מיוחדת לט' באב. מנחה: חיים זיסוביץ

23.05 **"מסוקו של מקום"** – מבט אל הרציון ו חדשות הלילה

★ לקראת שידור

"הנפוצים בארבע קצוות"

(כללית, 21.30)

עם חורבן בית המקדש ופיזור עם ישראל בגולה, בארבע קצוות תבל.
הסיפורה מביא שלושה סיפורי-תפוצה שבגולה. סיפורו של בן למשפחה אשכנזית מסוריקה, שהתעייל והתיישב בארץ – סרטו של סופים הרד; סיפורה של משפחה בקהילה אמסטרדאם לפני השואה ואחריה – סרטו של פרדי גרובר; סיפורן של משפחות תימניות שהגיעו הורים, אחים, נשים וילדים בתימן – סרטו של יהודה קווה.

ערוץ 2

18.33 **"צ'ארלס דיקנס – יצירות מופת: דיוויד קופרפילד"**. חלק א'. למשפחת קופרפילד נולד בן, דיויד. הוריו אינם רוצים בו. דיויד עובר לחיות אצל המשרתת פגוטי. במהלך ביקור שעורך דיויד אצל ידידה, הוא מגלה מידע מרגיש בנוגע לזהותו ולמשפחתו

19.00 **"מאחורי המסך"** – סידרה קומית, פרק חמישי: "התחבולה". וסביט גן מנסה להעלות את תכנית הטלוויזיה החדשה שלו בשיתוף עם חברת ההפקה הגרמנית. בדרכו של וסביט עומד שוב מנהל הטלוויזיה הרוצה להכשילו, וסבים מנסה להישאר בעבודתו, בעוד שכולם מצפים לרגע בו הוא יפוטר.

19.30 **"לפני שקיעת החמה"** – סרט תיעודי, תכנית מיוחדת לרגל ערב ט' באב. מחנה טרבלינקה בפולין, היה אחד המחנות הראשונים שהוקמו לצורך "הפתרון הסופי". 800 אלף יהודים הושמדו במחנה במשך תקופה קצרה של שנה וחצי. הסרט סוקר את ביצוע ההשמדה הלכה למעשה, באמצעות עדויות של אנשים שהועסקו בבניית המחנה, תושבי העיירות הסמוכות וניצולי התופת במחנה. העסקו שומרים אוקראיניים שנחלו כאכזריים אף יותר מהנאצים עצמם. הסרט מוקרן לראשונה בישראל.

20.20 **שירים עם הגבעתרון**

20.33 **"במעלה האמנות"** – דרמה אמריקנית. סיפורה של משפחה כושית בפ

גוליה מגינס ג'ונסון, זמרת האופרה ומחזות-הזמר, תוכנית בטלוויזיה ("בידור חוץ לארץ", כללית, 19.00) לקראת סיבוב-ההופעות בישראל

מיספית באיזור הארלם בניו-יורק בחודש הסאה. הסרט מתמקד במערכת יחסים בין האב, סמיך בבנסיה, לבנו.

ירדנית

16.20 **סרטים מצוירים**

17.30 **"מדע ודעת"**

18.00 **"חפרש ג'אן ברדליון"** – סידרה בצרפתית

18.15 **סידרת ערבית**(ערוץ 1)

19.00 **חדשות בצרפתית**

19.10 **תוכנית למשפחה** (ערוץ 1)

19.15 **לקט שירים**

19.30 **חדשות בעברית**

19.45 **"עולם המדע"**

20.00 **חדשות בערבית**

20.30 **"מר בלוודיר"** – סידרה קומית

20.40 **סידרת יומית בערבית**

21.10 **"היצ'קוק מגיש"** – סידרת מתח

21.30 **תוכנית הבידור השבועית**

22.00 **חדשות באנגלית**

22.20 **סרט קולנוע**

22.30 **הצגת תיאטרון בערבית**

המזה"ת

13.30 **"המשפחה הבינונית"**

14.00 **"ימי העמק האבודים"** (מערבון)

14.30 **"משפחת סלוויניאן"** (סידרה)

15.00 **"מלך השחקים"** (תכנית לילדים)

15.30 **"עולם החי"**(דוקומנטרי)

16.00 **בייסבול**

18.00 **אירועי ספורט בעולם**

19.00 **כדורגל אנגלי**

20.00 **תיאבקות**

21.00 **"אורח בלילה"**. סרט-מתח סרט עצבים, המספר על רוצח מטורף היוצא למסע-רצח מתוך תא במוסד הסגור – במטרה לחזור לתאו מיד בתום פעילותו הרצחנית, מבלי שאיש יידע ויחשוד ביציאתו. עם מקס פון-סידוב, טרוור הווארד, ליב אולמן. ביים לסלו בנדקס (1970).

23.00 **"מועדון 700"**

23.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

קול המוסיקה

07.10 **"שחרית לשבת"** – הנדל: קונצ'רטו גרוסו אופ' 3 ● סמטין: קונצ'רטו לקרנית ותזמורת ● אלבינוני: קונצ'רטו מס' 4 לכלי קשת ● ראוול: "מבוא ואר-לגרו" ● ק.פ.ע. באך: קונצ'רטו כפול לצ'מבלו, פסנתר וכלי-קשת ● שומאן: "אגדות" לקלרנית, ויולה ופסנתר ● יואצ'ק: מחולות לאכיים

09.00 **"בפי מסנתר"** – הסונטות של בטהובן

10.00 **"קונצרט השבת"** – מהקלטות התזמורת הסימפונית "ים – רשה"ש

11.57 **"פינת השיר"** – משירי דן ערמון

12.00 **"במחיצת אמן"** – עם הצ'לן רפאל וולפיש

13.05 **"קונצרט לצהרי השבת"** – מוצרט: סימפוניה מס' 36 בדו מזור "לינץ" (מר

מאיר שלו ("ירמיהו", כללית 20.00)

רדיו

צח: הארי בלך) ● דבוראק: חמישיית הפסנתר אופ' 81 ● ברהמס: הסימפוניה הראשונה אופ' 68

15.00 **"אינטרלודיים"**

16.00 **"אמנות הליד"** – תכנית חמישית

17.00 **"מגוש את האמן הישראלי"**– וזה ויידמן – כנור; עמנואל קרסובסקי – פסנתר ● בטהובן: סונטה מס' 10, אופ' 96 ● שוברט: פנטסיה בדו מזור

18.00 **"רדיו-דרמה"** – **מחזמרדיו "שלושה"** – תכנית על מחזות הזמר שהופקו בארץ – לצד השירים הידועים מתוך המחזמר, מתארים באולם משתתפי ומרשי המחזמר המספרים מזכרונותיהם וחוויותיהם מאחורי הקלעים של ההצגה. והפעם: יגאל מוסינזון, פותח וזה, משה וילנסקי ושושנה דמארי

19.00 **"הקונצרט שלי"** – עם בתיה עוד

21.05 **"גבוכאדנצר"** – אופרה – מאת ורדי

רשת א'

07.30 **"ישן בעיניך"**– שירים ישנים ואהובים

08.05 **"עוד פעם אחת"**– מאוצר הסרטה. "עם אנשים" – "כמו אמא" עם חנה מלינסדורף

09.05 **"עולם המדע"**

09.30 **"דעת קול"**– תיבת דואר בענייני סרט

10.05 **"מלים שמנסות לגעת"** – "שעה הורד" – מאת אומברטו אקו. (ש.ח.)

11.05 **"מושגים"** – עם חדוה יעקב – "מושגים על ערים" – על תהליכי עיור, על מקוסונים ומנהיגות מקומית ועל יופין של ערים – עם פרופ' אלישע אפרת, ד"ר דן כספי והאדריכל צבי הקר

12.05 **"מישדר תעודה"** – והפעם: "צרכאנדה" – מהשוק דרך הרחוב והכיכר אל הקניונים – על התפתחות הקניון והתרבות הצרכניה בישראל 1988

14.06 **"בראש צעיר"** – פיוט, שירים וברכות כבקשתכם, בשידור חי

15.05 **"שבת אחים"**– סידרת תכניות על הפולקלור ● והפעם: הקלטות חדשות של זמרות שלהן והו שידור בכורה

16.00 **"רדיו-דרמה – "עדי ואדי"**– מאת: יהלה קוהוט. תרגום: עירן בויאל. במה: גיתן סיידמן. משתתפים: נסים עזיקר, רמי דנון, מישא דנן, מישא אשרוב, אברהם סלקטר, פביאנה מיוחס, יעל עמית ויואל דוריר (ש.ח.)

17.05 **"אנתולוגיה קטנה לשירה"** – והפעם: מהסידרה "קולות" – עם המשוררים משה בן-שאול, גבריאלה אליעט ודוד ברק

17.30 **"סימודרדיו"** – **"מחסן הספרים של לודוויג מאייר"** – מאת עזרא המנחם. מגיש: אברהם סור

18.06 **"מסביב לעולם בשעה קלה"**

19.00 **שידורים לעולים**

22.05 **"בליל זה יבכיון"**– שידור חי מהכותל המערבי ומסקומות שונים בארץ

23.05 **"שירים עבריים"**

רשת ב'

07.09 **"זמר זמר לך"**

08.05 **"מי ישנז"** – אגדות, סיפורים ופיוט

הוסר

09.05 **"שאלה של טעם"**– עם חיים קינן

09.55 **"עוזיה אלון מספר על נוף הארץ"**

10.05 **"יומן השבוע"**

11.05 **"אולפן קיץ"** – עם זאב רווח מארח: דודו דותן

13.05 **"שוטטות"**- עם דני אלדר – קטעים נבחרים מהמגאזין השבועי

14.06 **סקירת שבועונים מן העולם**

14.11 **"הבו זמר"** – שירים עבריים

15.05 **"דרכי אדם"**– עם רחל חלפי

16.05 **"חוגה"** – עם בני הגדול

17.05 **"תחת שמי מוסקווה"** – שירים רוסיים – עם דן כנר – הקלטה מן המופע הפומבי שנערך במלון "דן כרמל" בחיפה

18.06 **"חיילים יצאו לדרך"**– משירי הלהקות הצבאיות

18.30 **ממגרש תמסורת**

19.05 **"הקול קולנוע"**

20.05 **"ידיד נפש"** – לחנים לפסוקים מן המקורות

21.05 **"יומן חוץ"** (ש.ח.)

22.05 **"יומן השבוע"**(ש.ח.)

23.05 **"בזוכרנו את ציון"** – מקראות ושירים לט' באב

רשת ג'

07.09 **"צלילים למזכרת"** – שירי העבר

08.05 **"עוזים"**– פזמונים ישראליים

10.05 **"על בטוח"**– להיטי כל הזמנים

12.05 **"להיטים לוהטים"**

14.06 **"כוכבים"**

15.05 **"אתם זוכרים את השירים?"**

17.05 **"צליל וצבע"**

19.05 **"זמר שכזה"** – שירים עבריים

20.05 **"שירים משלנו"**

גלי צה"ל

06.00 **"צלילי שבת"**

07.05 **"יומי של שירים"** – שירים עבריים

08.05 **"מעל ומתחת לשמיכה"**

18.05 **"שישבת"**– תוכנית סוף השבוע של גלי צה"ל

20.05 **"עושים מדינה"** – בין היחיד יתואר ס' באב בירושלים של תשע"ח

21.00 **"מבט לחדשות"**

21.30 **"שירים ישראלים שקטים"**

22.05 **"מסורת מסורת"** – במוצאי יום מנוחה בסיון ס' באב

23.05 **"חי על תק"**– תקליטורים (קומפקט דיסק) חדשים במוסיקה הקלאסית

00.05 **"זר מרגניות"**– שעתיים של שירים שנים

שידורי צה"ל 1

09.05 **"מקהלת עליזות"**– עם עדרה דורון

10.05 **"טעם של פעם"**– עם אורלי יניב

11.05 **"גמצע המנכ"ל"**– עם יוסי עבאדי ודני וסלי

12.05 **"על המבה"** – להיטים בהופעות פומביות בביצוע מיטב האמנים בכל השפות והסגנונות. בתכנית יושמעו גם בקטעות של מאזינים לקטעים מהקלטות פומביות שנשמעו ע"י גל"צ

13.05 **"שאלות אישיות"**– יעקב אגמון משוחח עם הפרופ' חנוך ברטאון, ראש היחידה לסכרת בביה"ח "הדסה" עין-כרם

14.05 **"הכל זורם"**– עם דובי לנץ

16.05 **"שעה שבת"**– עם נידי אורשר

17.05 **"הפגרות ב"חמלך דוד"-**

שידורי צה"ל 2

18.00-09.00 **"גל עברי"** – תשע שעות של שירים עבריים ברצף

09.05 **"שירי בועז שרעבי"**

10.05 **"אורחים עורכים"** – עם אריק לביא, העורך שעתיים של שירים עבריים לטעמו

12.05 **"להיט לתיאבון"**– להיטים עכשוויים

14.05 **"יומי של שירים"**– ממיטב הזמר העברי

14.05 **"קופסה מקומית"** – שירים באווירה רוונה

16.05 **"קופסה מקומית"** – שירים באווירה רוונה

מי, מה, מתי

ילדים

שלגיה ושבעת הגמדים (גני יהושוע, פארק הירקון 12.30;11.00) מניל 4.

רות ובובותיה (יפו, החווה הישראלית) מיץ פטל – 11.00: שלגיה ושבעת הגמדים – 12.15, תאטרון בובות בשילוב שחקנים.

אנונימוס בלפי הגדול (יפו, החווה הישראלית 11.00) ע"פ סיפור של יוסי בנאי.

סוד המכשפות (הקומה השלישית, יפו 17.30) ע"פ ספרה של עפרה גלברט.

הברווזון המכוער ואני (הסממה, יפו 11.00)

החלילן מהמלין (צוותא, ראשל"צ 18.00) גילאי 4-5

מוסיקה

שחרית מוסיקאלית (גבעתיים, בית אלון אילת 8, 11.00) מיצירות: בטהובן, ליסט.

בידור

בימה חופשית (בית אלון, רח' אילת 8 גבעתיים 20.20) עם שלום קיטל. בתוכנית: חיב שולמית אלוני; אלוף אבינדור בן-גל; ורדה רזיאל (ויזלמר); מרק אריאל. אמן אורח: ליאור ייני. (בויסה חופשית)

ירושלים

רחלי (הקרון, 12.30; 11.00) מגיל 4.

קונצרט (ז'ראר בכר 21.00) קאמרי מס' 9. יצירות מאת: באך, פרגולזי. עם נגני הבארוק מירושלים.

משה בן-שאול ("אנתולוגיה קטנה לשירה", רשת א' 17.05)

"אורחים עורכים": אריק לביא מגיש שירים עבריים לטעמו (שידורי צה"ל 2, 10.05)

אלף, כוכב עליון:

מישהו מעוניין במתכוני-חתולים?

פני את הסביבה, אלקסיז. תפוס מרחק, קיפי. גם את, רבקה מיכאלי, קחי צעד אחד אחורה: אלף חוזר לשטח.

אלף הוא יצור-החלל-החוצן החביב ביותר שדרך אי-פעם על כדור הארץ. לכאורה הוא מעצבן ועקשן וקולני ושובר דברים – אבל כל מי שהתוודע אליו (ומי שלא – יכול לעשות זאת מדי יום ראשון בטלוויזיה הכללית, בשעה 20.02) נכבש בקיסמו. כדור-שיער מחובלל ומתוק.

תשאלו את בני משפחת טאנר, אצלם הוא מתאכסן מאז התרסקה חלליתו על גג ביתם, ב-1986. כמה צרות הוא גרם להם, אבל הם אינם מסוגלים להעלות על דעתם את החיים בלעדיו. תשאלו את מיליוני צופי-הטלוויזיה האמריקנים, בני כל הגילים, הצופים בסידרה "אלף" באדיקות. אלה השקיעו בשנה שעברה כ-100 מיליון דולאר ברכישת "מוצרי אלף" למיניהם: בובות, פוסטרים, לוחות-שנה, טלפונים בדמותו ועוד ועוד ועוד. בכל מקום תמצאו את מדבקת "אלף – לנשיאות", ואפשר אפילו לחבוש בובת "אלף לנשיאות": לוחצים על ביטנה, ושומעים את סיסמת הבחירות שלה "חתול בכל סיר". אלף ידוע בחיבתו לחתולים, בעיקר כשהם מטוגנים ברוטב.

אל תספרו זאת לילדים, האכזבה עלולה להיות קשה מדי, אבל אלף הוא בובה המופעלת בדרך בה מופעלות הבובות של "החבובות". ברוב חלקי הסידרה נראה אלף מטותניו ומעלה, כשהוא מופעל בעזרת ידיים ומוטות. מאחוריו קטעים בודדים בהם נראה כל גופו (כמו בקטע-הפתיחה), מדובר בגמד הלובש פרווה. אבל מה זה חשוב. בעיני מיליונים אלף חי וקיים. [illegible]

"השתמשו ביותר רוק, מרחו את עצמכם ברוק, לעיתים קרובות ככל האפשר. לקקו את ידיכם. החליקו ברוק את שערכם. חתולים עושים זאת כבר דורות, וזה הוא חומר זול וטבעי, עדיף על כל הכימיקלים הללו".

מה עושים ביזון במגישה ראשונה על כוכב הלכת שלך, מלמק?

"משפשפים סנוטים, כמובן. איזו שאלה טפשית".

את מי היית רוצה כבן-זוג לסידרה?

"את לאסי".

ספר משהו על חייך במלמק.

"גרתי עם הוריי, חלמתי לפתוח מסעדה ... לצבא ... 229 שנה ..."

אתה הולך לעולמך. ידע זה הופך את החיים לפשוטים יותר, אפשר לתכנן הכל מראש. כך, למשל, אם אתה בן 649, מבטלים לך את האשראי בחנויות".

שמענו שיש לך בית יפה באלפוני באר-בק שבקליפורניה. איזה חלק בבית אתה אוהב?

"את השטיח. שעיר במיוחד".

היום אתה כוכב, מתוכנן. אפילו סרט-קולנוע בתכנון. אתה מרוצה?

"היה יכול להיות יותר. ברוע, הייתי יכול לקחת בשיקאגו".

אנשים מזועזעים מהעובדה שהמאכל החביב עליך הוא חתולים.

"אז מה אני? מזועזע כשאני שומע שאתם אוכלים תרנגולות. קאניבלים שכמותכם. אצלנו, במלמק, נחשבים התרנגולים לאחת מצורות החיים הנעלות. אצלנו יכולה תרנגולת להגיע לנשיאות. חשבתי על אפשרות שיהיה לי ... במסגרתה אעביר לבני האדם את ספר מתכוני-החתולים שלי".

טלוויזיה

כללית

17.30 "מסע אל סודות הכותל" – סרט לט' באב. סיור מתחת לפני האדמה, לאורכו של הכותל המערבי, כולל ביקור במנהרה החשמונאית שהתגלתה שם. ומרם נחשפה לקהל במאי – בני ליס

18.00 "פגישה עם הפרופ' ישעיהו ליבוביץ" – בני נוער נפגשים עם הפרופ' ליבוביץ.

18.32 "עם הכוכבים" – להקת "בננהרמה"

18.45 "חידושים והמצאות" – 1. כאבי ראש – במקום להשתמש בתרופות לשיכוך הכאבים, אנשים הסובלים מכאבי ראש לומדים לשלוט על עצמם; 2. פולי סדיה, מזון העתיד; 3. החלקה על הקרח – מדענים חוקרים בעזרת מחשב את הקפיצה על הקרח מבחינה הפיסיקה והכוחות שהרקדן מפעיל על הקרח

19.00 "יומן השבוע" (בערבית)

20.02 "אלף" – "ערב קסום אחד". אלף משכנע את ויילי מאור לעשות ושוף חד פושות בתו ההאלואין, להרשים את הבוס שלו, וכך לזכות במשרה טובה יותר

20.30 "לחיות בראש" – מצער להיטים עבריים

21.00 "מבט לחדשות"

21.35 "לקראת שידור"

21.50 "שושלת" – אדם ודקס מגלים קצוות של חום, העשויים להצביע על חפותה של אלקסיס. אלקסיס נשבעת לנקום בדומיניק על חלקה בעסקיו של בלייק. אישה צעירה ויפייפיה מציגה עצמה לפני אלקסיס כבתה

22.40 "יש מקום"

23.10 "חופשי על הבר" – "החברה של דיאן". רבקה, חברה ותיקה של דיאן, סר פיעה בבר ומספרת לה כי סבלה קשות מרומן שהיה לה, והיא מחפשת מישהו בבהילות. רבקה, מגלה דיאן, "ומסתי" על סם

23.35 פסוקו של יום וחדשות הלילה

חינוכית

ט' באב – אין שידורי בוקר

14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט

14.05 "להקתו של פול טיילור" – פול טיילור מספר על חייו כרקדן וכוריאוגרף. הלהקה מבצעת שלושה ריקודים: "בשורה משמיים", "מלכת השלג", "שקיעה"

15.00 "זהוב שומשום" – "המוף של אבור וקיפי". לאבור קשה לסחוב את שקי הקמח הכבדים לתוך המאפיה. הפתרון – לבנות מוף

15.30 "שעת כושר"

15.40 "שביל באמצע שביל בצד" – שבילדוזון מס' 4 – לקט שירים מתוך תוכניות "שביל באמצע שביל בצד" ששודרו בשנה האחרונה. (כ)

15.50 "מאתיים שנות למשרד הבריאות – תזונה" – דפי מידע טלטקסט

16.00 "הקוסם מארץ עוץ" – "מלך החופשוקים". דורותי ובני חבורתה ממשיכים בדרכם אל ארץ החופשוקים, לבקש את עזרתו של איש הפח. אמא מסבי שקבת אחריהם באמצעות שיקוי "רואה ונסתרת" חוסמת כל מיני קסמים נגדם (כ)

16.25 "כך חיו חייהו" שוברים במרץ. הארי, הבן, מוצא עבודה בעוזר למר הבדן, החשוב. לצורך עבודתו עליו ללמוד לרכוב על אופניים ולהכיר שמות של מצרכים רבים ולקוחות חשובים

17.00 "ערב חדש" – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.33 "עזות ירושלים" – תיאור החפירות שנערכו בירושלים מאז מלחמת ששת־הימים.

19.30 "דארל ברוסיה" – סידרה טבע תיעודית. פרק שביעי: "המידבר הארום". ג'ראלד דארל ואשתו הזואולוגית לי, עקבים אחר הקיפוד, החיפושית והעקרב הנסלטים אל מחוץ לפני האדמה, עקב החום הכבד השורר במידבר קרקום.

20.00 "נקודת זינוק" – כדורסל והתעמלות

20.59 "פופ" – להיטים חדשים של א־הא, פריטי צ'פמן, רוד סטיוארט

21.40 "קליפ מי יודע" – חידון הפופ הערבוני של ערוץ 2.

ירדנית

16.20 סרטים מצויירים

17.00 "תכנית ספורט"

18.00 תכנית בצרפתית

18.35 "אלף" – סידרה לילדים (ערוץ 1)

19.00 חדשות בצרפתית

19.10 "ניסויים מדעיים" (ערוץ 1)

19.15 לקט שירים

19.30 חדשות בעברית

20.00 חדשות בערבית

20.30 "הסופרמרקט" – סידרה קומית

20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)

21.10 "בחזרה לחזית" – סידרה דוקומנטרית

22.00 "המולדת הערבית" (ערוץ 1)

22.00 חדשות באנגלית

22.20 "מן הארכיון" (ערוץ 1)

22.20 "המשווה" – סידרה בלשית

23.10 "המלון של פולטי" – סידרה קומית

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"

14.00 "מועדון 700"

14.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)

15.00 "מלך השחקים" (תכנית לילדים)

15.30 "הבית המעופף" (מצויר)

16.00 סרט (ערבית)

18.00 "משפחת וילטון" (סידרה)

19.00 "60 דקות" (מגאזין אקטואליה)

20.00 "שנה בחיים" (סידרה דרמטית)

סרט 21.00 "שער הזהב". בנו של בעל חברה ענקית להוצאה־לאור יוצא למאבק־כוח נגד משקיע חסר־מצפון, הזומם להשתלט על העיתון שבידי המשפחה מבלי לברור באמצעים. דרמה של מאבקי־כוחות, עם פרי קינג, ריצ'רד ריילי, ג'ין סימונס, פרי קרוסבי. סרט־טלוויזיה (1981) שהוקרן גם בסרט־קולנוע.

22.30 "מעשיות משמחות" (ערבית)

לקראת שידור

"יש מקום"
(כללית, 22.40)

סידרה תיעודית, ניידת השידור של הטלוויזיה יוצאת אל הפריפריה בצפונה ובדרומה של הארץ, להיפגש עם אנשים מיוחדים, שקשרו את חייהם למקום.

הפעם יהיה הביקור בעין־דימונה, והפגישה תהיה עם דבורה ונסים אברוצקי, שהקימו ישוב של משפחה אחת בנגיל. מנחה: עדנה פאר.

פרי קינג ("שער הזהב"), סרט בטלוויזיית המזה"ת (21.00)

רדיו

שלישיית "בננהרמה" ("עם הכוכבים", כללית 18.32)

קול המוסיקה

06.02 "צלילי בוקר" – עם אורלה אברהם

07.09 "באוזנה נינוחה" – לוייה: סונאטה בדו מינור לחלילית ולקונטינואו ● היידן: קונצ'רטו לכינור, צ'מבלו וכלי־קשת ● מורלסון: חמישייה לכלי־קשת, אופ' 87 ● רופארץ: פרלוד, מארין ושיר ● דריש: יקיצתה של פלור

09.00 "קונצרט בוקר" – דורי: סוויטה בסגנון עתיק ● פולנק: קונצ'רטו לשני פסנתרים ולתזמורת ● רחמנינוב: שלישיית אלגיה מס' 2 ● בטהובן: סונאטה מס' 9 לכנור ולפסנתר ● הופמייסטר: קונצ'רטו לפסנתר ולתזמורת ● דבוז'ק: סרנאדה למיתרים

12.00 "אמנים באולפן" – רון וינדמילר – בריטון – מבחר שירי שוברט, שומאן וראוול

13.05 "באוזנה נינוחה" – חוסס ארן: סונטה מס' 1 לצ'מבלו ● בליני/ליסט: זכרונות מתוך "נורמה" לשני פסנתרים ● בליני: הפתיחה "נורמה" ● רחמנינוב: קונצ'רטו מס' 1 לפסנתר ותזמורת ● סן־סנס: סימפוניה ס' 2 ● בוקריני: חמישיה לגיטרה וכלי־קשת ● צ'ייקובסקי: "דומקה"

15.00 "דמי פסנתר" – הסונטות של בטהובן

16.00 "מוסיקה קולית" – חוסס חאליס: קינות ירמיהו הנביא

18.00 "מוסיקה כאן ועכשיו"

19.00 "זוטות מוסיקליות"

20.05 "אינטרלוד"

20.30 "הקונצרט הקאמרי השבועי" – ואלטר האוציג – רסיטל לפסנתר (הקלטה 2.3.88 במרכז למוסיקה ע"ש טראג ירושלים) – מיצירות שוברט וברהמס ● שובט: פנטסייה "נרצר" ו"הוורד" ● ברהמס: בלדה אופ' 10; אינטרמצו אופ' 118; סונטה אופ' 5

22.30 "מן המקורות" – קינות לט' באב – ב'

23.00 "מחוזי יצירות" – ברטוק: קונצ'רטו סימבליוס: הפואמות הסימפוניות

רשת א'

06.16 "שירים לימי בין־המיצרים"

06.30 מאגדות החורבן

07.30 שירים עבריים – שירים ישנים ואהובים

08.05 קריאת במגילת איכה בנוסחים שונים

11.05 "נחמו נחמו" – קינות ופיוטים ממסורת עדות ישראל

12.05 "מעורב ים תיכוני" – בסימן תשעה באב

15.00 שירים עבריים

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – שידורים לימי החופשה – "מרחבא" – ערבית מדוברת – מורה ד"ר אבינוי שבטיאל ● והפעם: שעור מס' 13

16.05 "רדיו עשרה" – מגזין נוער – כתבי נוער מדווחים על המתרחש בחיי הנוער

17.05 "סיפורדיו" – הפעם: "לפנים מן החומה" – מאת ש"י עגנון. מגיש: ניסים עזיקרי

18.06 "נחם" – תכנית לקראת צאת צום תשעה באב

22.05 "תפוח ועץ" – תכנית על הקשר בין הורים לילדיהם

★ לקראת שידור

"תפוח ועץ" – עם דקלה מיכאלי

(רשת א', 22.05)

[illegible]

רשת ב'

08.05 "בזוכרנו את ציון" – שירים ומקראות לט' באב

12.05 בעקבות הורדוס – עם הארכיאולוג מאיר בן־דב

14.06 "ט' באב" – תכנית עם אלעזר שטורם ואורחיו

17.05 "מגילת האש" – מאגדות החורבן – מגישה: ראומה אלדר; מלווה בלקרוניה: ויוה פיידמן

18.06 "בעין בוחנת" – שאלות וסוגיות במחקה

18.45 שירים עבריים

20.05 "שלום לבן־דודי" – פיוט וברכה בשירה חי

22.05 "להיאחז בחלום" – מחרוזת שירים

23.05 "בינינו לבין עצמנו" – שיחות עם מאזינים בשידור חי

רשת ג'

06.06 "עם הדודאים והפרברים"

07.07 "עם ירדנה ארזי"

08.05 "עם אריק איינשטיין"

09.05 "עם יהודית רביץ"

10.05 "עם שלמה ארצי"

11.05 "עם אילנית"

12.05 "עם יהורם גאון"

13.05 "עם חוה אלברשטיין"

14.06 "עם שלום חנוך"

15.05 "עם נתנאלה"

16.05 "עם מתי כספי"

17.05 "שירים משלנו"

21.05 "אדום עתיק" – שירים שלא גם ליחם

23.05 "מסביב לחצות" – שירים ללילה חם

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – מדע העיפים בעידן האיידס – מחלות וניפיות המעוננות במוח. מרצה פרופ' יחיאל בקר

09.05 שעתיים של שירים ארץ־ישראליים

10.55 "זה בוער" – על עצים ויערות

13.05 "מסורות, מחשבות וצלילים ל־ט' באב" – עם צבי זוהר

14.05 "עמידתו ונפילתו של הרובע היהודי בתש"ח" – אהרון לירון, שלחם ברובע, ונפל בשבי ואח"כ חקר ותיעד את סיפור הרובע, מסייר עם דודו דיין באתרי הלחימה ומספר על אובדן הרובע ב־1948

15.05 שירי ערגה לארץ־ישראל מתקופות שונות

18.05 "שעה קלה על כלכלה" – עם שמואל נחושתן ואברהם טל

18.45 "חמש עשרה קטנות" – עם יוסי עוזרד ונחום גלאון

00.05 "ציפורי לילה משוחחות" – עם דודו טופז המשוחח עם מאזינים

שידורי צה"ל 1

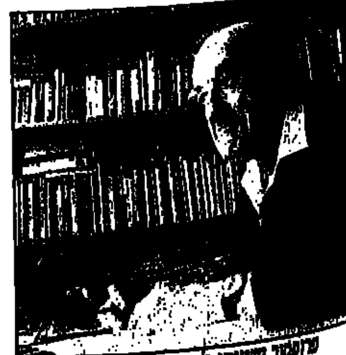
19.05 "שירים מכאן" – שירים עבריים

20.05 "כוכב הערב" – נידי גוב

21.30 "אוניברסיטה משודרת" – מדע הגנים בעידן האיידס – מחלות וניפיות הפוגעות במוח. מרצה: פרופ' יחיאל בקר

שידורי צה"ל 2

20.05 "צו – 8" – עם אברי גלעד



פרופסור ישעיהו ליבוביץ (פגישה עם בני נוער, כללית 18.00)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

סאלח שבתי (הבימה 20.30)
חדבוק (הבימה, אולם קטן 20.30)
המלביש (הבימרתף 20.30)
בית ברנרדה אלבה (הקאמרי 20.30)
איש נקודה אשה (צוותא 21.00) בבימויה של נאוה צוקרמן.
הקיץ של אביה (בית ליסין 21.00)

מוסיקה ומחול

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט מינויים מס' 10, סידרה ד'. מנצח: זובין מהטה. סולנים: יצחק פרלמן, נילה בשאר. בתוכנית: קופמן – "לאור הזכרונות"; גלזונוב – קונצ'רטו לכינור; רוול – "אמא אווזה", "בולרו".

להקת בת דור (תיאטרון בת דור, 20.30) בתוכנית: "שילוב מחולות"; "אריאטה".

בידור

ניסים ימיני (בית ליסין, מרתף עליון 21.30) מארח את נגן הסקסופון מאפלו אורפאניו ניטופולוס.

איך זה עובד באמת (צוותא 22.30) מופע סאטירי.

ג'אז מהצד האחר (הסיטטה, יפו 21.00) עם להקת הבין בור.

ירושלים

חנפש הטובה מסצ'ואן (תיאטרון, 20.30)
לילה במאי (החאן 20.30)

חיפה והצפון

אמא קוראז' (תיאטרון 17.30; 20.30)
עיר חופשית (ואדי סאליב 20.30)

באר שבע והדרום

לכודים ברשת (תיאטרון 20.30)

מאחורי המסך הקטן

לכל אלה שהתקשרו בהיסטוריה: זה בסדר, פאלון לא מתה. היא עוד תשוב ל"שושלת". אלא שבמקום פאמלה סו מרטין, אנו עתידים לקבל פאלון חדשה ונחמדה – השחקנית הבריטית אמה סאמס. אמה שכרה את שירותיה של מורה־להיגוי, כדי להעניק למבטאה הבריטי המודגש "נופך אמריקני", כזה שהורגלנו לשמוע אצל פאלון

אמה סאמס

שביתת התסריטאים בטלוויזיה האמריקנית נותנת את אותותיה בדרכים מוזרות. לפני חודשים אחדים הודיעה רשת "איי.בי.סי" על כוונתה להפיק סרט העוסק בסיפורה העצוב של משפחת ריי, משפחה שנאלצה לעזוב את עיירת־מגוריה בגלל לחצים וחרם של בני־הקהילה. שלושה מבני המשפחה חלו במחלת האיידס, לאחר שקיבלו מנות עירוי־דם נגועות. בחלק מטיפול במחלת ההמופיליה. לאחר פירסומו, זכה סיפורה של המשפחה לתהודה רחבה בארה"ב, ואנשי "איי.בי.סי." מיהרו להודיע על סרט־בדרך. ההפקה נתעכבה בגלל שביתת התסריטאים – ואז הגיע מישהו לרשת עם תסריט מוכן של סיפור־איידס אחר. הפעם מדובר בסיפור של ריאן וייט, נער שחלה גם הוא באיידס לאחר עירוי דם. "איי.בי.סי." החליטו, מחוסר ברירה, ללכת על סיפורו של וייט. "נאלצנו לזנוח סיפור טראגי אחד למען סיפור טראגי אחר", אמר אחד ממנהלי הרשת, "אבל כך או כך – אנו מקווים שהסרט יתרום משהו למלחמה במחלה נוראה זו".

ועוד בעניין האיידס: הן רשת "סי.בי.אס." והן רשת "איי.בי.סי." עובדות, כל אחת בנפרד, על סרט ביוגרפי – סיפורו של ליברצ'ה, הפסנתרן הפופולארי והראוותני שהלך לעולמו כתוצאה ממחלה זו.

חנו לו את הכבוד המגיע לו. מקס, כלב־הבולדוג המשמש כבן־לוויתו הנאמן ומחמדו של ויליאם קונרד בסידרה "ג'ייק והשמן", הוא בן לאב שזכה בפרסים רבים בתחרויות־כלבים. אבל את תפקידו בסידרה הוא קיבל לאו־דווקא בגלל יחוס אבות – אלא בגלל דמיונו המדהים למכב הסידרה, קונרד. אגב – בארה"ב עוברים אותך צילומי הסידרה מהיבשת – לאיי הוואי.

ויליאם קונרד ומקס. בחירה בגלל הדימיון.

את החופשה שבין צילומי פרקי העונה החדשה ל"משפחת קוסבי" ניצל קוסבי־הבן, הוא מלקולם־ג'מאל וורנר, להופעה בהצגה בניו־יורק. וורנר בן ה־17 מככב ב"שלושה דרכים הביתה", שם הוא מגלם נער הבורח מטרדות היום־יום באמצעות הזדהות מוחלטת עם גיבורה של סידרת־קומיקס. על תפקידו בסידרה המצליחה ביותר בארה"ב, הוא אומר: "אינני אוהב את תיאו האקסטאבל. הוא טוב מדי. המפיקים אומרים לי הבן מספר אחד בטלוויזיה האמריקנית אינו יכול להיות רע. התוצאה – דמות שטוחה ולא אמינה. הגיע הזמן שתיאו יתחיל להתנהג כמו כל בני־גילו, ולחולל כמה שערוריות קטנות".

להצלחה יש מחיר. גילתה את שדין, המגלמת את קייט טאנר, אם המשפחה בסידרה הפופולארית "אלף". "מאז שהתחלו לזהות אותי ברחוב", אומרת אן, "איבדתי את עמדת המיקוח שלי בעת קניות בשוק הפשפשים. כשאני טוענת כי מחירו של חפץ כן אני מעוניינת גבוה מדי, מוכרים משיבים לי: 'לקר מדי? הבה' ועוד תלונה: "אבל אני אוהבת חוזה לאותי. עד השתוקקו להתמודד על תשומת הלב עם כוכב מתחוללי המעמיה"

רשתמתיים שביתת התסריטאים, ויאלצו תסריטאי הסידרה "עולם שונה" לשבור את הראש – איך מתרצים את הריונה של גיבורת הסידרה, ליזה בונט היפה (דניז ב"משפחת קוסבי", גיבורת "ליבו של אנג'ל").

טלוויזיה

כללית

17.30 **"ורבוגים"** – 1. "אפלה בורבוכיה", 2. "ההרפתקה הגדולה של ורבובילבול"
17.55 **"וסיכה קטנה"** – פרק ה': החיפושים אחר שרה האובדת נמשכים. כריסטפר חולה ומתייסר על העוול שגרם לחברו, סרן קרו
18.20 **"סרט הופשה"**
18.25 **"פסוקו של מקום"** – מבט אל לבווה
18.32 **ספורט** (בערבית)
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.02 **"מלך הכיתה"** – "חרגול הודו קר". תכניתו המלהיבה של המורה צ'ארלי לחג ההודיה מתבטלת ברגע האחרון. כחילופין, הוא מוצא עצמו סועד את סעודת החג עם שותף, שרווקא לו צ'פה פחות מכל
20.30 **"משהו מתסדטים"** – תכנית דו־שבועית בענייני קולנוע. מגישה: שירה ורא, בהשתתפות שאול שירדן
21.00 **"מבט לחדשות"**
21.35 **"התהלה בלתץ"** – דונאלד פיירצ'ילד הוא המועמד שנבחר למלא את מקומו של אדגר, בתפקיד הסמוה על הסניף הבריטי של הוצאת הספרים. זאת עד שאדגר מגלה כי דונאלד וקרוליין נשואים. כל השלושה גם יחד נתונים עתה בצרה
22.00 **"זה הזמן"** – תכנית אירוח שבועית בשידור ישיר. מנחה: רם עברון
22.50 **"בלשים בלילה"** – סידרת סרטי מתח.
23.40 **"פסוקו של יום וחדשות הלילה"**

> **★ לקראת שידור**
>
> **"בלשים בלילה": "הגברת ומסכת הברזל"**
>
> **(כללית, 22.50)**
>
> אשה שפניה השחתו עוברת את שירותיהם של דייוד וסאדי לגלות, אם אכן האדם בו היא חשודה הוא אשר עשה את המעשה. הבלשים יוצאים לחקור – ומגלים תגלית חמורה מכפי שסברו. (אהמנה). עם פיליפ ששאוד (סאדי), ברוס דליס (דייוד).

חינוכית

09.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
09.05 **"שעת כושר"**
09.15 **"רכבת התפתעות"** – סרטי הופעה מדובבים
09.40 **"נילס הולגרסן"** – "סוהיו חדש לעורבים". כשראה השועל הערום שהעורבים לא הסגירו לידיו את נילס, הוא כבר לא את אירה, אשת העורב, בכר.
10.05 **"מה פתאום"** – כיצד מדברים עם ילד הרשע?
10.30 **"חופשי חופשי"** – "עד־כאן קיץ" – רצף דפי מלטקסט לחופשת הקיץ
10.35 **"חץ וקשת"** – סוחר אפריקני, אשתו ג'מילה ונחרו, ג'אמה, עוברים מעיר לעיר ומציגים את עצמם כבעלי כוח פלאי לריפוי וייעוץ. ויליאם מל פוגש בהם באחת הערים
11.00 **"זה רק ויליאם"** – ויליאם וחבורתו מחליטים להעלות הצגה הסטורית. הם זקוקים לתלבושות מיוחדות. כיצד ישיגו אותם?
11.25 **"אנחנו ושכנינו"** – דפי מלטקסט על מושגים בסכסוך הערבי־ישראלי
11.30 **"אויבי עץ האלון"**
12.15 **"שלטום – האבנים המתגלגלות"** – קונצרט פומבי של להקת "האבנים המתגלגלות" בפארק בלונדון. בסרט משולבות שיחות עם מיק ג'אגר על המוסיקה של הלהקה ועל הקהל שלה
14.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
14.05 **"אבירי האל"** – תוצאות המשפט, שנעשה לנידבס ע"י אנשי המחתרת, אינן מלבישות את רצון קולי, אחד מאנשי המחתרת, שחברו הטוב נהרג בידי נ'רבס. הוא רודף אחרי נ'רבס ומנסה להורגו
14.30 **"בארץ הקטקטים"** – "הרביבון הפצוע". הילדים מצאו דביבון פצוע. טיפ־טיפ רוצה לטפל בו. איבן וקבוצתו טוענים שהדביבון שלהם.
15.00 **"קשר משפחתי"** – אשוק מבוגרת האלמנה. היא נקראת על ידי בוחיה לטפל בנכדים, הסידור אינו עולה יפה והיא מאשימה את עצמה. ד"ר קלר רבין וד"ר יוחנן וזנר מנחים משחק תפקידים עם השחקנים דבורה קידר, נילת אוקרי וגבי עמרני על הנושא.
15.40 **"שעת כושר"**
15.50 **"מאתיים שנות לרשות הדואר"** – רפי סידע מלטקסט
16.00 **"וחיווה"** – שידור חי
17.00 **"ערב חדש"** מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

18.33 **"צ'ארלס דיקנס – יצירת מופת"** – דייוד קופרפילד – חלק ב'.
19.00 **"תופעים אמריקה"** – בתכנית הפעם: "עולם החי" – סקירה בעלי חיים בקניון הגדול ביוטה. עוד בתוכנית: "שוברי קופות" – סקירה ודירוג של הסרטים המצליחים ביותר בארצות הברית כיום
20.03 **"רצח בבורסה"** – פרק שני בסידרת המתח. הבנקאים ג'ון פילד ורן סימלור נקלעים למרכזה של הפגנה אלימה במפעל כימיקלים. הם חוששים במסתרף דתי בשם מאסטרד שהוא המוקד לצרות. מזכירתו של צ'ארלס מייקפיס אשר נרצח, מספרת לחוקרי המשטרה שמצאה קלטת. הקלטה היא של אשה המאיימת על מייקפיס אבל רק ההכרה הראשונה של עמה ושמעת.
20.52 **אוסף להיטים** – "הפריטנדרס", פרינס, דבי גיבסון, להקת טברי
21.40 **"דאן רנואר מביים"** – סרטה של נ'יזל בראונברנר המשוחחת עם הבמאי הצרפתי הדגול דאן רנואר ("האשליה הגדולה") על האופן בו מתודרבים שחקנים לפני הצילומים ולפני עלייתם לבמה.

ירדנית

16.20 **סרטים מצוירים**
17.00 **"עולם החיות"**
17.30 **"דומבי וכנו"** – סידרה לילדים
18.00 **"מספר ואות"** – חידון צרפתי
18.15 **סידרה ערבית**(ערוץ 1)
18.30 **"דומב קרנו"** – סידרה צרפתית
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.10 **תכנית בענייני פתוח** (ערוץ 1)
19.15 **מגאזין ספורט**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"לנמורי זר"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בערבית**(ערוץ 1)
21.10 **"הצבא הסודי"** – סידרה
21.50 **"השפה הערבית"** (ערוץ 1)
22.00 **חדשות באנגלית**
22.20 **סרט קולנוע**
22.30 **"מפגש יום שני"** – בידור (ערוץ 1)

המזה"ת

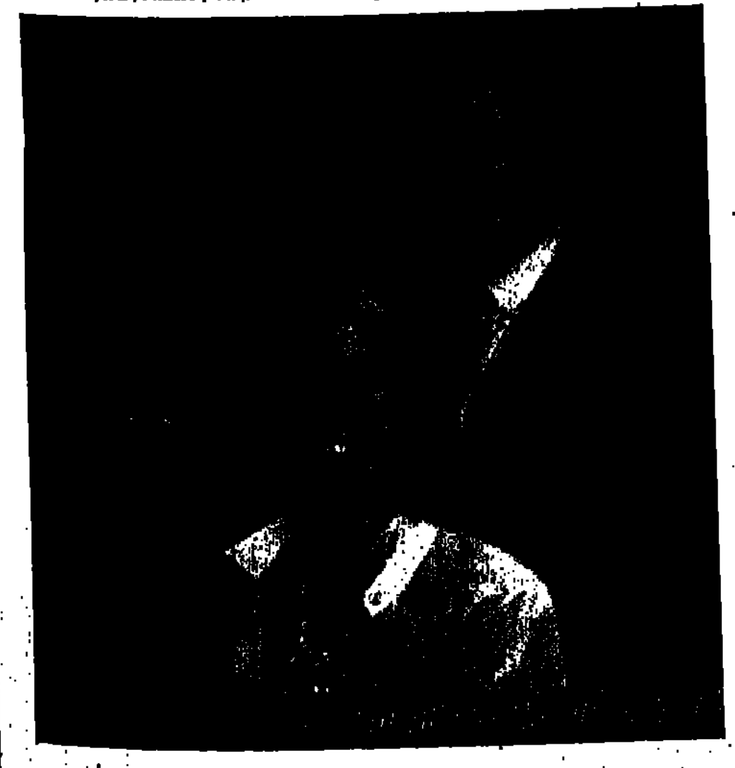
13.30 **"חיים אחרים"**
14.00 **"מועדון 700"**
14.30 **התעמלות**
15.00 **"האוצר הלוליוני"** (סידרה)
15.30 **"סופר בוק"** (מצויר)
16.00 **"שוכני הסלעים"** (תכנית לילדים)
16.30 **"גיומי דרק"**. מתכנן מכוניות מבריק מעצב ובונה מכונית ספורט מעך לה, אך מעבידו אינו מגלה בה עניין. המעצב מתכנן לגנוב את המכונית, להשתתף ולזכות במירוץ מכוניות – ולהשיג את לבה של בת המעביד. סרטו של ג'ורג' שרמן (1954), עם טוני קרטיס, פייפר לורי.
סרט
18.00 **"ימים מאושרים"**(סידרה קומית)
18.30 **"לוורן ושירלי"**(סידרה קומית)
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"מאנוס"** (בלש)
21.00 **"בייסבול"**
23.00 **"מועדון 700"**
23.30 **"חיים אחרים"**(סידרה)

רדיו

כריסי היינד, סולנית ה"פריטנדרס" ("אוסף להיטים" בערוץ 2, 20.52)

קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** – מוצרט: סרנדה מס' 11, ק. 375 ● ס.ג. מון: קונצ'רטו לצ'לו ותזמורת כלי קשת ● בטהובן: סונטה מס' 3 לפסנתר, אופ' 2 (ג. גולד) ● פ. בורה: קונצ'רטו לחליל ותזמורת ● שוברט: סימפוניה מס' 3
09.00 **"קונצרט בוקר"** – מיפם: פוססיה קונצרטית על נושא של קורלי ● פולנק: "גלוריה" ● סן־סאנס: קונצ'רטו מס' 5 לפסנתר ותזמורת ● ובר: חמישייה לקרנית ורביעיית כלי קשת, אופ' 34 ● דבוז'אק: קונצ'רטו לכנור ותזמורת, אופ' 53 ● סטרווינסקי: המוסיקה לבלט "פטרושקה" (גירסת 1947)
12.00 **"מן הסרטייה"**
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – מוצרט: דיוורטימנטו ק. 136 ● בטהובן: קונצ'רטו מס' 3, לפסנתר ותזמורת ● שוברט: שישה שירים מתוך "שירת הברבור" – חלק ראשון ● ונסן דנדי: "סימפוניה על שיר הרים צרפתי", לפסנתר ותזמורת, אופ' 25
15.00 **"השכלת מוסיקלית"** – "צלילי מקום ואורח לשעה" ● שוברט באיטליה (ע.ח.)
16.00 **"מאולמי הקונצרטים בעולם"** – הפילהרמונית הישראלית/ מנצח: זובין מהטה/ סולן: ליאוניד דרוסרדג – פסנתר – סדרת מוסיקה קלאסית קלה ● רימסקי־קורסקוב: הפתיחה "חג הפסחא הרוסי", אופ' 36 ● ליסט: קונצ'רטו מס' 1, לפסנתר ותזמורת ● רימסקי־קורסקוב: "שחרזדה", אופ' 35 (ש.ח.)
18.00 **"דגש על הביצוע"**
19.00 **"בין הברים"** – ממיצירות: נריג, גלבוע, מאסנה, ורדי, לנגפורד, ביזה, דליוס



20.05 **"אינטרלוד"**
20.30 **"מאולמי הקונצרטים בעולם"** – הסימפוניה של רדיו ברלין ● מ. טרויאהרן: 5 אפיגרמים ● היידן: סימפוניה קונצרטית לאבוב, בסון, כנור, צ'לו ● א. זמלינסקי: תהלים כ"ג: "ה' רועי" למקהלה ותזמורת ● זמלינסקי: סימפוניה מס' 2
23.00 **"מתחורי יצירות"** – ברטוק: קונצ'רטו ● סיבליוס: פואמות סימפוניות

רשת א'

15.00 **"שירים עבריים"**
15.30 **"האוניברסיטה המשודרת"** – שדורים לימי החופשה – "היי בואו נדבר אנגלית" – סדרה למתחילים ● והפעם: שעור מס' 13
16.05 **"גיל הביניים"**
17.05 **"צבעי הקשת"** – שירים לאחה"צ ● והפעם: "שירי עמים"
22.05 **"לכל אדם כוכב"** – עם האסטרולוג אילן פקר

רשת ב'

08.05 **"סעו לשלום"** – עם: גדעון הוד
18.06 **"שירים ים־תיכוניים"**
19.35 **"שירים עבריים"**
20.05 **"עולם הזמירות"** – מצעד הפזמונים המסורתיים
22.05 **"לאו ועוד"** – עם לאה ליאור
23.05 **"קפה ראשון"** – חידונים מגוונים בהשתתפות המאזינים עם שמוליק רוזן

רשת ג'

06.06 **"תמורונים תזמורתיים"** – נעימות מפורסמות
07.07 **"שיר בבוקר בבוקר"** – שירים עבריים
19.05 **"חיו חיו"** – מצעד פזמוני העבר
21.05 **"קצת אחרת"** – פופ מתקדם, עם אורלי מורג

גלי צה"ל

06.05 **"אוניברסיטה משודרת"** – האמנות הוצרית בימי הביניים – אוצרות הכנסיה, מרצה: פרופ' נורית בנעקירר
15.05 **"בדרך דרומה"** – מישדר מיוחד בן שעתיים לציון כוס חמיבת "גבעתי" לדרו רוחיה
18.05 **"בכוננות מתמדת"** – על מרכז החחמרות של צה"ל
18.45 **"משהו עולמי"** – מגאזין גלי צה"ל לענייני חוץ
00.05 **"ציפורי לילה"** – עם יאיר לפיד. חבוי וי מוסיקלית בניחה אישית

> **★ לקראת שידור**
>
> **"בדרך דרומה"**
>
> **(15.05)**
>
> [illegible]

שידורי צה"ל 1

"שירים מבאן"
"מכב הערב" – נעמי שמר
"אוניברסיטה משודרת" – האמנות הנוצרית בימי הביניים – אוצרות הכנסיה, מרצה: פרופ' נורית בנעקירר

שידורי צה"ל 2

20.05 **"להיטים"**

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

סאלח שבתי (הבימה 20.30)
הדבוק (הבימה, אולם קטן 20.30)
המלביש (הבימרתף 20.30)
בית ברנרדה אלבה (הקאמרי 20.30)
חקירה (צוותא 20.30)
מי מפחד מוירג'יניה וולף (בית ליסין 20.30)
כמו תינוק (הסימטה, יפו 21.00)
המדונה של הפרחים (הסימטה, יפו 21.30)

ילדים

שמלת השבת של תנחלה (היכל התרבות, כ"ס 17.30)
פומיקי (בית החייל 17.00) מחזור לילדים.

ציפי שביט עם כל החברים (נחוויה, בריכת אליצור 18.30)

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.00) קונצרט לסינויים מס' 11, סידרה ה'. מנצח: זובין מהטה. סולנים: זמרי אופרה. בתוכנית: האופרה "כרמן".

בידור

צבעונים את אלו צבעונים (בית ליסין, מרתף עליון 21.00) שירים רוסיים מושרים בעברית.

ירושלים

הנפש הטובה מסצ'ואן (תיאטרון, 20.30)
סימפונית הצעצועים ואדון מחשב (אודיטוריום רבקה קראון 16.30)

לילה במאי (החאן 20.30)
רתלי (הקרון, 17.00) מגיל 4.
חוה אלברשטיין (זדאר בכר 20.30) בשיריה החדשים והישנים.

חיפה והצפון

אמא קוראז' (תיאטרון 18.00; 20.30)
עיר תופשית (ואדי סאליב 20.30)
יהודה פוליקר (אולם הקימרון, בית שאן 21.30) בתוכניתו "אפר ואבק".
תופה חיי (מתנ"ס בית שאן 18.00)

באר שבע והדרום

לכודים ברשת (תיאטרון 20.30)

"כמו צועני" נפרדים. יגאל בשן מקליט אלבום־סולו.

בשן נטו

יגאל בשן עם מיקי גבריאלוב באולפן, בעת העבודה על "נטו": משהו ממני בכל שיר

אלבום סולו חדש של יגאל בשן, בקרוב בחנויות. בינתיים בשלבי בישול מתקדמים. שמו המתוכנן – "נטו". שם זמני, או כהגדרתו של מיקי גבריאלוב (כותב הלחנים לתקליט, מפיק מוסיקלי שלו): "אחרי שמס הכנסה יתלבש עליו, זה כבר יהיה נטו סופי".

עברו כארבע שנים מאז אלבום־הסולו הקודם של בשן. אחר־כך באו "כמו צועני", עם עוזי חיטמן ויונתן מילר, ואחריו "תופה חיי". לתקליט החדש כתב רוני סומק את הטכסטים. התוצאה היא אלבום מקוקצע מאד, זורם בניחותא לכיוון חיותר בלוזי, אפילו קצת נוסטלגי לפעמים. תקליטון שדרים ראשון, "המקיון", יגיע בקרוב לרדיו, האלבום עצמו עתיד להגיע לחנויות באוקטובר.

"בשלוש וחצי השנים האחרונות, כל מה שהניע אותי קדימה נבע מצרופי מקרים", אומר בשן. "הפכתי למפיק־בפועל. להקת ומופע 'כמו צועני' החלו במקרה, כהרכב שנוצר לצורך שיר בודד לקדם־אירוויזיון. גם 'תופה חיי' נולד במקרה, וגם התקליט החדש: יום אחד פגשתי את מיקי גבריאלוב על מדרגות של איזה בניין. התחלנו לשוחח, הגענו לנושא המעסיק את שנינו: שירים, אולפן. שיחה גררה שיחה, ולבסוף החלטנו לעבוד ביחד על תקליט. מאז ומתמיד אהבתי את הכתיבה שלו. אני אוהב מאד קנטרי־רוק, ומיקי הוא הטוב בארץ בסגנון הזה. הוא גם מוסיף לשירים המון ארץ־ישראליות שורשית".

– כמה זמן נמשכה העבודה על האלבום?

"כמעט שנה וחצי. הוא נעשה בצורת־העבודה האידיאלית בעיני – בנחות, בסטנוטיות. לקחתי הכל 'איזי'. הייתי עסוק עם 'כמו צועני', וכך יצא שעל האלבום שלי עבדתי לאט־לאט. מיקי הביא את רוני סומק, ידיד קרוב שלו. היינו נפגשים בימי שישי, ומשוט מספרים סיפורים. עד שמשהו היה תופס אותנו, ורוני היה הופך את זה לשיר.

"מאחורי כל שיר יש משהו שלי. כיוונתי אותם מתוכי. השיר 'קטיפה', למשל, מבוסס על פנטזיה שלי. זכרונות מסיפורים ששמעתי על שנות ה־40, קפה 'פילץ', סטייל של תקופה. השיר 'עד פאב' נכתב אחרי שחיפשתי במשך שעה חניה, ליד הבית של מיקי, באזור רחוב בן־יהודה. כשעליתי אליו, סוף סוף, אמרתי לו: 'מדהים: בכל חור יש כאן פאב' המשפט הזה תפס אותנו".

– מה קורה עכשיו עם "כמו צועני"?

"בסוף חודש אוגוסט אנחנו יוצאים לחופש. עייפות החומר. היינו ביחד שלוש שנים, כל הזמן. אנחנו שלושה אנשים שונים לגמרי, מבחינה אישית ובנטיות האמנותיות. הגיע הזמן שכל אחד יצעד במסלול האישי שלו. בחודש נובמבר אני מקווה לצאת במופע־יחיד, מבוסס על שירים שלי מכל הזמנים. המשרד שלי, 'מגוון הפקות' יפיק את אלבום הסולו שעוזי חיטמן מתכונן להקליט. מתי כספי יהיה, כנראה, המפיק המוסיקלי. עוזי מוכשר כמו שד, הוא כתב עשרה שירים נהדרים. אחרי האלבום, גם הוא רוצה לצאת להופעות".

טל כרי ■

טלוויזיה

כללית

17.30 "שלוש ארבע חמש וחצי" – סידרת חבויות לילדים. "מודיה ולייזר הקמצן" – עיבוד לסיפור של יצחק בשביס זינגר. מעשה ביהודי עני וביש מזל, ושמו מודיה, שהצליח להערים על הקמצן הגדול של העיירה – לייזר. משתתפים: ישראל גוריון, שרי צוריאל, "צ'זפי" (שמעון כהן) ו"אינעם" (עמי וייברג).
17.55 "קטנטן"
18.05 "דודג'ה, בוגו וכל השאר" – גדי, נער עבריין ממשפחה הרוסה, מגיע למוסד. הוא אינו נקלט בחברה ורב עם כולם. הוא גם מסתבך עם חבורה של עבריינים, הבאה למוסד כדי לנקום בו
18.32 "האפריקנים" – סרט תעודה. סידרה הסוקרת את תולדותיה של יבשת אפריקה לעומקה ולרוחבה. פרק ב': "מורשה לאורחות חיים"
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "1 יותר מדי" – סידרת שעשועונים. מנחה: חנן גולדבלט
20.30 "כלבוטק" – מגזין לצרכנות ולאיכות חיים
21.00 מבט לחדשות
21.40 "מבט שני"
22.20 "חלומות יום אתמול" – דרמה רוסית אנגלית ב־7 פרקים
23.10 "מסך אישי" – אהוד מנור מארח הפעם את עדי סמל, מנהל התכניות ואירועי התרבות של מוזיאון תל־אביב
23.45 "פסוקו של מקום" – מבט אל הירדן וחדשות הלילה

★ לקראת שידור

"חלומות יום אתמול" (כללית, 22.20)

חינוכית

09.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלקסט
09.05 "שעת כושר"
09.15 "מלחמת הכוכבים" סהם

עדי סמל, מנהל האירועים במוזיאון ת"א, אורח התוכנית "מסך אישי" (כללית, 23.10)

09.40 "נילס הולגרסון" – "נילס משחרר את צוקי"
10.05 "בא בחשבון" – סידרה משעשעת בחשבון ובהנדסה. פרק 4 – השימוש באומדן
10.30 "רואים שש שש"
14.30 "מר בלאנדרן המופלא" – סרט טלוויזיה. שני ילדים החיים באנגליה במאה ה־20, עוברים לגור באחוזה, שם הם פוגשים בשני ילדים שהתגוררו באותה אחוזה לפני 100 שנה ונספו בשריפה. הילדים שניספו מבקשים מידידיהם שמהמאה ה־20 לחזור מאה שנה לאחור, ע"י שתיית שיקוי כלשהו, ולהצילם מאותה שריפה, שהציתה קרובת משפחתם כדי להיפטר מהם ולרשת את האחוזה
16.10 "שעת כושר"
16.20 "ערי הזהב הנסתרות" – מנדוזה ודיידיו מצליחים לנעוב חותם מהצבא הספרדי. עליהם לעזוב את מיבצר השמש השחור ולפנות לעבר הכף העתיק.
17.00 "ערב חדש" מנחה: אילנה דיין

ערוץ 2

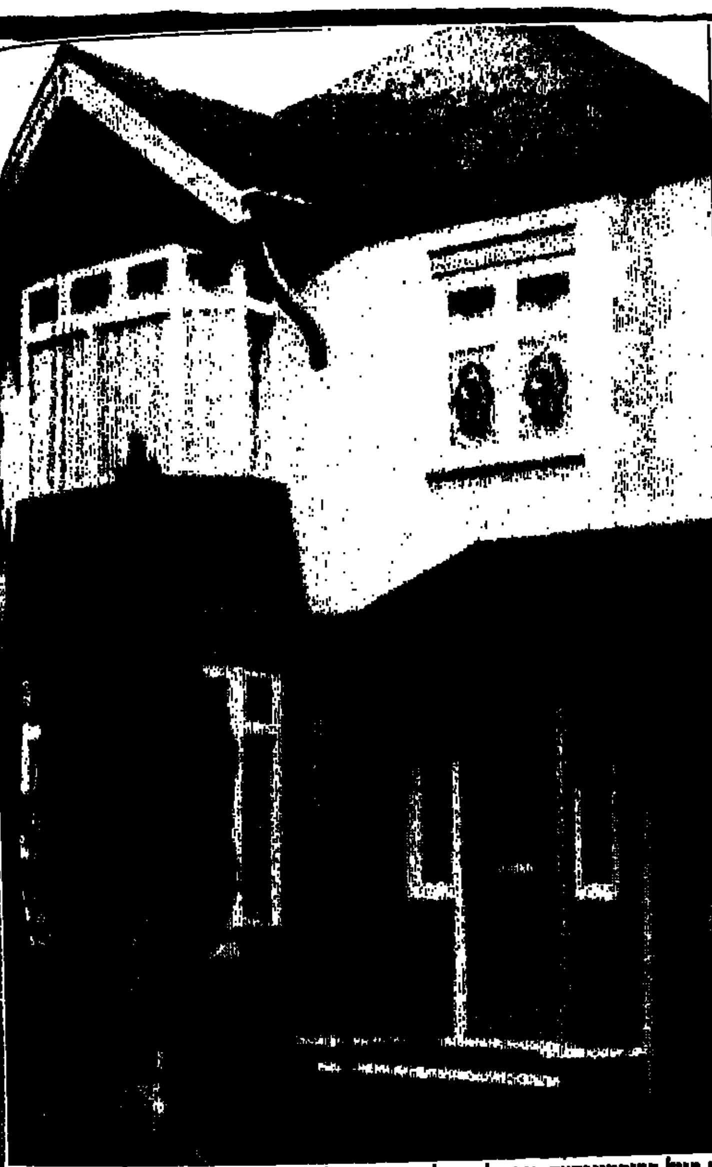
18.33 "הרפתקאות הדבורה מאיה" – סידרת הנפשה לילדים
18.57 "רגע לפני..." – נפיים מלאכותיות שהוצגו בסרט "רובוקופ", כהמצאה הופכות למציאות
19.00 "עסים נמוך" – פרק שלישי – אדואר פוגש את האחים וואזה, שאף הם מנסים לכבוש את השמיים. שלושתם פונים למהנדס אווירונאוטיקה ששמו קלסן אדר, כדי לקנות ממנו מנוע.
19.30 "מיפגשים עם החוש השישי – "משהו מן האלוהות" – ארתור קלארק מספר על תופעת "המחפשים" אשר משתמשים במטה מסועף למציאת מים, נפט ומתכות.
20.01 "60 – 70 – 80" – להיטי זהב עם להקת "קול אנד דה גאנג"
21.03 "צרפת עכשיו"
21.30 "זינוק שבועי" – תכנית ספורט
21.50 "עולם המדע" – 1. מיחזור אשפה; 2. בדיקת דופק לב בשיטות חדשות; 3. עיבוד מחודש של רובוטים לצרכי הנדסה

ירדנית

16.20 סרטים מצויירים
17.00 "רופאים מעופפים" (ערוץ 1)
17.30 "העולם בין ידיך" – שירים וראיונות
17.45 "חדשות מהלוזון" (ערוץ 1)
18.05 "תוכנית דת" (ערוץ 1)
18.35 "אקולוגיה" (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "ירדן כיום"
19.20 "תכנית לחקלאי" (ערוץ 1)
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "נישאתי לזורה" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מסע בחירות"
22.00 חדשות באנגלית
22.00 תכנית ראיונות (ערוץ 1)
22.20 "האנטר" – סידרה בלשית
23.10 "התווה" – סידרת ריגול

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האזור הלוליני" (סידרה)
15.30 "הבית המעופף" (מצוייר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 "סוף טוב" – טרם־טלוויזיה: שני שכנים בבית דירות סובלים. כל אחד מאוהב בה נכובה. יד הגורל מפגישה ביניהם – והם מוצאים שוב את האהבה. עם ג'ין שוויידר, קתרין היקס.
18.00 "נסיעה בחלל" (דמיוני)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "צוות לעניין" (פעולה)
21.00 "מקגייוור" (סוכן חשאי)
22.00 "זאב מעופף" (פעולה)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

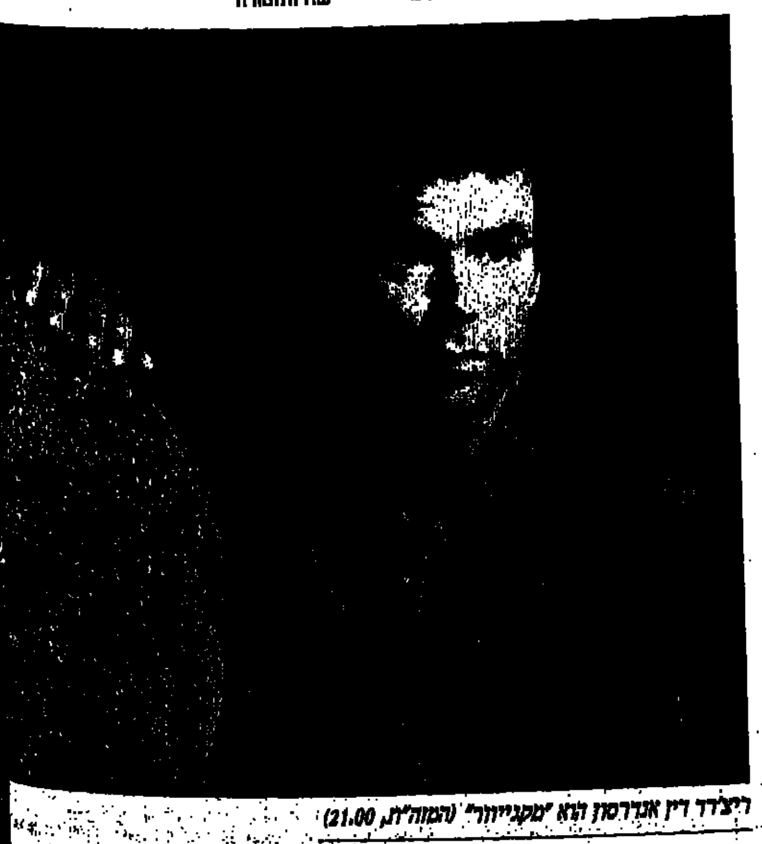


בית רגיל בבירמינגהאם הופך לפתע להיות קורבן למיתקפת אבנים, ממקור נעלם. מהי הסיבה? "מיפגשים עם החוש השישי", תכניתו של ארתור קלארק, ערוץ 2, 19.30

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – ק.פ.ע. באך: קונצ'רטו לחליל ותזמורת • ובר: שלישיה לחליל, צ'לו ופסנתר • ברליוז: "מחול הסילפידות" ו"מנואט" מתוך "קללת פאוסט" • ברליוז: הפתיחה "שודד הים" • ברליוז: "הרולד באיט־

ליה"
09.00 "קונצרט בוקר" – גבריאלי: קנצונות וסונטות • ויוואלדי: קונצ'רטו גרוסו, אופ' 3 • בוקריני: שלישיה אופ' 1 • היידן: קונצ'רטו לצ'לו ותזמורת • מוצרט: סרנדה מס' 1 • שוסון: רביעיה אופ' 41 (רביעיית אלברני) • ראוול: שלישייה לפסנתר, כנור וצ'לו • ברטוק: קונצ'רטו לשני פסנתרים, כלי הקשה ותזמורת



ריצ'רד דין אנדרסון הוא "מקגייוור" (המזה"ת, 21.00)

מי, מה, מתי

12.00 "מן הסדנה" – הבארוק האיטלקי • מיצירות: סטרוצי, קורלי, סקרלטי, לאסו, בסאנו, פרסקובלדי ועוד
13.05 "בהאזנה נינוחה" – ואחואר: פתיחה ל"סירנו דה ברז'ראק", אופ' 23 • מוצרט: קונצ'רטו לקלרנית, ק. 622 • רספיגי: "חיות רומא" • ראוול: "ציגן" • סרסאטה: מבוא ורונדו קפריצ'יוזו, אופ' 28 • ראוול: ולסים אציליים וסנטימנטליים
15.00 "מוסיקה צעירה" – עם הפסנתרנית הצעירה רות ציבקין • באך: פרלוד ופוגה • היידן: סונטה • ברהמס: 2 אינטרמצי, אופ' 118 • ראוול: סונטינה
16.00 "מאולמי הקונצרטים בעולם" – קונצרט הסיום של תחרות הפסנתרנים בפרנקפורט
17.30 "קולות"
18.00 "ממדף התקליטיה"
19.00 "צליל אופרה" – לקט מתוך אופרות רוסיות
20.05 "אינטרלוד"
20.30 התזמורת הסימפונית ירושלים רשת"ש
22.30 "אנתולוגיה קטנה לשירה" – והפעם: מהסידרה האמריקנית – תכנית שניה "שירי חלום" – משירת ג'ון בריימן עם המשורר והמתרגם אריה זקס
23.00 "מחזורי יצירות" – ברטוק: קונצ'רטו לכינור • סיבליוס: פואמות סימפוניות

רשת א'

04.16 "שירים לימי בין המיצרים"
15.00 שירים עבריים
15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – שידורים לימי החופשה – "מרחבא" – ערבית מדוברת – מורה: ד"ר אביחי שבטיאל • והפעם: שעור מס' 14
16.05 "מועדון שעון הזהב" – מעולמו של האדם המבוגר
17.05 "צבעי הקשת" – שירים לאחה"צ • והפעם: "שירים ממזרח־אירופה"
22.05 "שינוי יחד וכל אחד לחוד" – והפעם: "נאמנות ובגידה" (ש.ח.)

רשת ב'

08.05 "סמו לשלום" – עם: גדעון הוד
18.06 "אצבע על הדופק" – שבועון בענייני בריאות ורפואה
19.35 "שירים עבריים"
20.05 "פרקי חזנות "בבקשתך" – סומור שיר
22.05 "להיאחז בחלום" – מחרוזת שירים
23.05 "עוטשות" – עם דני אלדר

רשת ג'

19.05 "מקום בצמרת" – המצעד הישראלי
22.05 "אורח עתיק" – שירים שלא נס ליחם

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – מבוא לתולדות המתמטיקה – חלק ב' – תורת הקבוצות. מרצה: פרופ' שבתאי אונורו
10.05 "זה בוקר" – על עצים ויערות
18.05 "שעה קלה על כלכלה" – עם שמואל נחושתן ואברהם סל
18.45 "חמש עשרה קטנות"
00.05 "ציפורי לילה" – עם אביהו מדינה – תוכנית מוסיקלית כויסה אישית

שידורי צה"ל 1

"[illegible]" – על מרכז הבחוד שעות של צה"ל (ש.ח.)
"כוכבת השבוע" – אריק סיני
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – מבוא לתולדות המתמטיקה – חלק ב' – תורת הקבוצות. מרצה: פרופ' שבתאי אונורו

שידורי צה"ל 2

20.05 "צו – 8" – עם אברי גלעד

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

סאלת שבתי (הבימה 20.30)
הדבוק (הבימה, אולם קטן 20.30)
גן ריקי (הבימרתף 20.30)
בית ברנרדה אלבה (הקאמרי 20.30)
חקירה (צוותא, 20.30)
עד 120 (בית החייל 17.00)
מי מפחד מוירג'יניה וולף (בית ליסין 20.30)
החייל הטוב שווייק (נוה צדק 17.00)
סימים סינים (הסימטה, יפו 20.30)

ילדים

אגדה בצלליות (גני יהושוע, פארק הירקון 17.00) מגיל 4.

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט סיומים מס' 11, סידרה ג'. מנצח: זובין מהטה. סולנים: יצחק פרלמן, גילה בשארי. בתוכנית: קופימן – "לאור הזכרונות"; גלזונוב – קונצ'רטו לכינור; רוול – "אמא אווזה", "בולרו".

בידור

להקת אינטש (בית ליסין, מרתף עליון 21.30) שוה לפעילות מרתף הרוק.

ירושלים

דודתו של צ'רלי (ז'ראר בכר 20.30)
יוסי בנאי (תיאטרון 21.00) בתוכניתו החדשה
לילה במאי (החאן 20.30)

חיפה והצפון

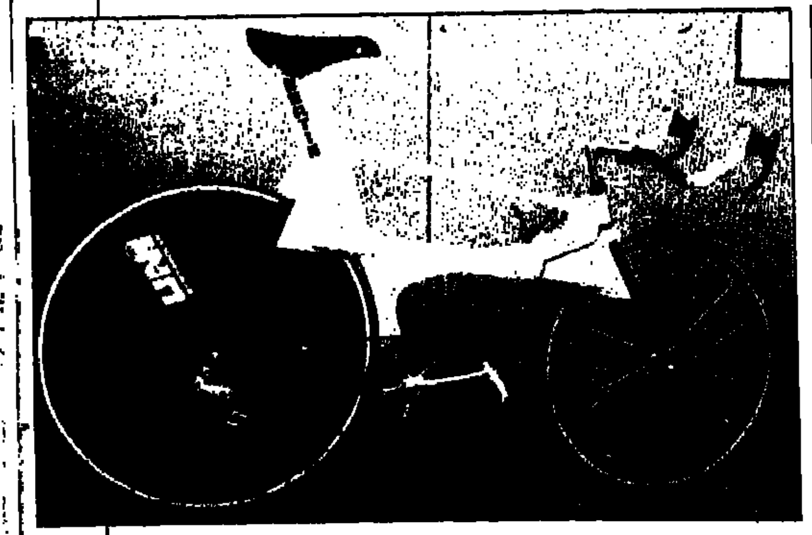
אמא קוראז' (תיאטרון 14.00; 16.30; 20.30)
הילד מאחורי העיניים (ואדי סאליב 16.30; 20.30)
הסוד מן הבאר (סוערון 16.30) לילדים.
התקלה (בת גלים, חיפה 20.30) הפונג מטורף ומפתיע, אמנים אורחים, תזמורת קבועה, פינות, מבצעים היתוליים ועוד. בכל יום חמישי בהופעתם של ארז טל ואברי גלעד.
שמלת השבת של חנהל'ה (היכל התרבות, עפולה 17.00)
ציפי שביט עם כל החברים (ק.מבעון, בריכת חוה סוס 18.30)

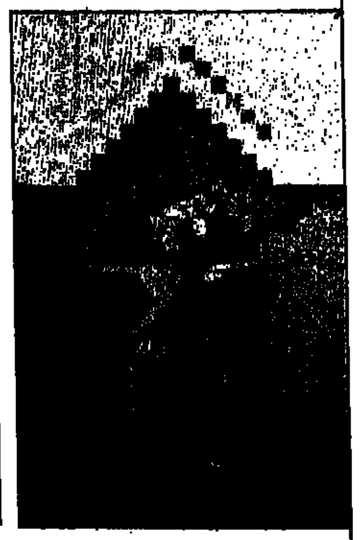
באר שבע והדרום

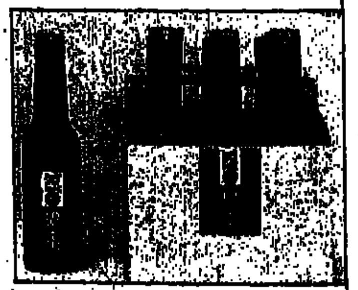
עקרונות הכתיבה (תיאטרון 20.30)
איפה הכסף (רחל, אשקלון 21.00)
מאיר בנאי (אולם אזורי אשכול 21.00) בתוכניתו "ושם".

תערוכת בוגרי בצלאל:

לפני ההסתערות על השוק







למעלה, מימין לוח שנה, עיצוב של אורלי ערי. אופני מירוץ מקצועיים, עשויים מחומרים פלסטיים – מיקי הירמן. למטה: עיצוב ותדמית לבירה חדשה – דורון מורי. שלגונים אלכוהוליים, עיצוב ותדמית – תמר ויינשטיין

תו. עכשיו הם נחשבים "בוגרי בצלאל". בינתיים, לפני שיסתערו על השוק, הם מועסקים בתורנות־שמירה על התערוכה השנתית של הבוגרים, שנפתחה בשבוע שעבר בבנין הראשי של בצלאל (רחוב בצלאל 1), בירושלים.

התערוכה כוללת תצוגות של כל המחלקות בבצלאל: עיצוב גראפי, עיצוב תעשייתי, עיצוב סביבתי, עיצוב קרמי וצילום. שתי מחלקות נוספות, אומנות וצורפות, מציגות בבית האומנים, הסמוך לבצלאל. במרכז מקיימת היחידה לוידיאו הקרנות של סרטים (בשעות 10:30, 12:00, ו־16:30) שנעשו במסגרת הלימודים בבצלאל.

למחלקה לעיצוב גראפי, המחלקה הראשית בבצלאל, תצוגה מרשימה. כל בוגר קיבל פאנל לתצוגה, בו הוא מגיש מבחר מהפרוייקטים עליהם עבד במשך השנה. בין הפרוייקטים שטופלו בשנה האחרונה – עיצוב אריזה ותדמית לבירה ישראלית חדשה בשם "דיו", עיצוב תוויות לחברה חדשה למים מינרליים ועוד.

באותו הפאנל מציגים הבוגרים את פרוייקט הסיום שלהם – עיצוב ואיור של "הקומדיה האלוהית" מאת דאנטה, עיצוב סדרת אריזות ותדמית לשלגונים אלכוהוליים, עיצוב סדרת אריזות חדשות לפאסטה ועוד.

המחלקה לעיצוב תעשייתי מציגה שלל מוצרים ועיצובים חדשים, ביניהם ניתן להמנות מעיצוב אופני מירוץ מקצועיים, עשויים מחומרים פלאסטיים בלבד.

כשרואים את התצוגה, אפשר להבין מדוע שולח כל משרד־פרסום וגרפיקה המכבד את עצמו את נציגיו לערוכה, להתרשם – ואולי גם להציע משרה. התערוכה תהיה פתוחה עד ה־2.8. מועדי הביקור – א'־ה' 19:00 – 10:00; יום ו': 13:00 – 10:00. שבת (בית האומנים בלבד): 14:00 – 11:00.

גדי עציר ■

טלוויזיה

כללית

17.30 "תיאטרון מאגדות" – תיאטרון האגדות של שלי דובל מעלה הפעם את "דייוי קרוקט". דייוי הוא דמות ידועה בהיסטוריה האמריקנית, צייד דובים ולוחם באינדיאנים שהפך לאיש הקונגרס.
18.20 "היה או לא היה..." – סדרה על מעשים והרפתקות של אנשים מיוחדים בכל מיני מקומות בארץ, הפעם – ישועה מנחית, הפלא לגן בכיור.
18.32 "מועדון הטף" – "התפרים" – אורח התכנית הפעם הוא חמור, שרוצה להיות שתתף בתכנית ומשמיע למחסור ולנסאל שיר שכתב.
19.00 "סיפורי חליל" – "אין מים"
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 ""חותמות בישראל" –
20.30 "תצפית" – הפעם על צב"ים נדירים, ועל בזים ודרים. מנחה – יעל דן
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "מוקד"
22.05 "הכול למען פיט". הורייטה (ברברה סטרייסנד) מנסה לעזור לבעלה במצוקתו הכלכלית, יוצאת ללא ידיעתו לעבודה – ונקלעת לכמה גנבים שונים ומשונים, כולל עבודה במקצוע העתיק ביותר בעולם... קומדיה חביבה בבימוי של פיטר ייטס (1974), עם מייקל סארזין בתפקיד הבעל ומולי פיקון בתפקיד המאראס.
23.30 "מסוקו של יום" ו"חדשות הלילה"

★ לקראת שידור

"חותמות בישראל"

(כללית, 20.02)

[illegible]

חינוכית

09.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסם
09.05 "שעת כושר"
09.15 "רכבת התנועות" – סרטי הנפשה מרובבים
09.40 "ניילס הולגרסון" – "צוקי, אווז הפחון". צוקי עף לבקר את ידידיו, אליהם הוא מתגעגע.
10.05 "קסים־קסם" – חודים וחידודים
10.30 "חץ וקשת" – ויליאם טל וחלץ לנגד רת בקערב שנאשם על לא עוול בכפו ברצח אשתו וכילה
10.55 "זה רק ויליאם" – ויליאם מושפע מהצגה על שרלוק הולמס. הוא מחליט לחקות את הבלש הגדול, אבל קודם עליו להמציא איזה פושע ואחר־כך לתפוס אותו ...
11.20 "אנחנו ושכנינו" – רפי מידע מלמקסם על מוענים בסכסוך הערבי־ישראלי
11.30 "זהו זה" (ש.ח.) (כ)
12.10 "טלפום – קליף ריצ'ארד בלונדון"
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסם
14.05 "מחקריו המיוחדים של הפרופסור ק. א. ד." – "הרכבת של 4.10 לציריך". הפרופסור גילה גז מיוחד, שקילקיס יוצה להשתמש בו למטרותיו הזדוניות. גם הפעם תחושותיו של פיפס מצילות את הפרופסור
15.00 "חיי בינבת" – בינבה מעללתי (כ)
15.10 "פרפר נחמד – איכפת לי" – אווזה רוצה שיכתבו עליה בעיתון. דוח נחלץ לעזרתה ומראה לה. מודעה בעתון המבוגות גם אליה.
15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שנות לבית ספר לסיעוד" – דפי מידע מלמקסם
15.55 "פיצוחי קיץ" – פיצוחי קיץ מארחים חברי כנסת. הפעם ח"כ פנחס גולדשטיין מול ח"כ דדי צוקר

16.25 "בני ארץ – תבנית נוף" – סיפורה האישי של דליה סאיר, פסלת סביבתית, מושב מולדת וסביבתו, ועל השימושים באבן הבולה לפיסול (כ)
17.00 "ערב חדש" – מנחה: גדעון רייכר

ערוץ 2

18.33 "צ'ארלס דיקנס – יצירות מופת" – "דייויד קופרפילד". חלק ג' ואחרון.
19.00 "דאול ברוסיה" – "הצלת הציונה" – סערת סידבר וגדירה מקדמת את פני ג'ראלד דארל ולי אשתו, בהגיעם לפאתי מרבר קיזילקום. סערת בואם לחלקה של מרבז אסיה היא, לגלות את מידת התפתחותן של החיות בשמורה קטנה זו בבוכרה.
19.30 "חופשי חופשי" – "להתראות". חופשם של שני הזוגות הסתיימה. אמי ורובנס אורזים את מזוודותיהם בשעה שלינדה ודייויד יושבים בחוץ וסבלים. דייויד מצטער צער רב בגלל הצורך לחזור
20.00 "כתובות לוחשות" – "הוייפן". ג'ק ואמנדה אמורים לאסוף גלופות המיועדות להדפסת איגרות חוב, ולהעבירן לדשוזת. מעורבות השניים בסיפור השעד של "עולם הפשע", היא כחלק מעיסקה שנערכה בין השלטונות לבין ראש חולייה פשע בינלאומית. גלופות הדפוס נעלמות, וג'ק ואמנדה מוצאים עצמם לכודים בין הרשויות לבין מיפוסים ספר קפקים החוששים בהם שהלוחות ברשותם.
20.51 "פופ" – שירים של להקת "סקו מרטו", ברוס ספרינגסטין, מייקל ג'קסון
21.30 "אדם וכלכלה" – פרק שביעי: "תעשיית הזהב" – עקב צימצום האפשרויות לשלום בגלל האשפה הענקיים בארה"ב הפכו המזבלות למכרה זהב לבעליהן. מצב זה עודד חוקרים של יצרניות האשפה הגדולה בעולם לבדוק אפשרויות חדשות, כמו שריפה האשפה וניצול החום להפקה קיטור וחשמל, או מיחזור האשפה.

ירדנית

16.20 סרטים מצוירים
17.15 "שירי ילדים"
17.40 "ילדת פלא" – סידרה לילדים (ערוץ 1)
18.00 "הבישול הצרפתי"
18.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)
18.30 "דמוב קטן" – סידרה צרפתית
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "שלושה למעלה, שניים למטה" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית – בערבית (ערוץ 1)
21.00 "ארכיטקטורות" – סידרה דוקומנטרית
21.40 תכניות לאשה (ערוץ 1)
21.35 "איזור הדימדומים" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 היאבקות (ערוץ 1)
22.20 "מהומה בריסית" – מותחן פוליטי

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האזור הלוליני" (סידרה)
15.30 "סופרבוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 "עשיית צדק". סרט טלוויזיה: אם נרדשה מחפשת יד לבנה בן הי"11 – ומוצאת באותה הזדמנות ידיד בשבילה. עם פאפי דוק, ג'יימס פארטינו.
18.00 "חוק וקשת" (סידרה)
18.30 "משפחת קמבל" (סידרה)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "רצח במשיכת קולמוס"
21.00 "החוק והיי מגרי" (סידרה)
22.00 "המשוחה" (בלש)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

ברברה סטרייסנד ומייקל סארזין ב"הכל למען פיט" (כללית 22.05)

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – קופרן: "האפותיאוזיס של לולי" ● סרסאוס: הקונצ'רטו השלישי לכנור ● ברליוז: הסימפוניה "הפנטסטית"
09.00 "קונצרט בוקר" – היידן: הסימפוניה ה-99 ● מוצרט: סימפוניה קונצ'רטנטה, ק. 364 ● שוברט: השמינייה ● ברליוז: "ללי" או "החזרה לחיים"
12.00 "אמנים באולפן" – אלכסנדר קאובסקי – צ'לו / נמשה קוסוב – פסנתר ● היונדמית: סונטה, אופ' 11/3 (1919) ● פרוקופייב: סונטה, אופ' 119 ● מוצרט: סונטה, ק. 281 (עיבוד טל – פסנתר)
13.05 "בהאזנה נינוחה" – צ'ייקובסקי: סווטה מס' 4 לתזמורת ● ראוול: "ציגאן" ● ג'ון קאמפיראל: "הצגת בבוקר" ● מיירבר: שירים ● סליפיירו: קונצ'רטו לכנור ותזמורת ● סיבליוס: סונטינה אופ' 67 ● שאבן: סימפוניה "איגריה"
15.00 "שעה עם..."
16.00 מהקלטות התזמורת הסימפונית ירושלים רשת"ש
18.00 "מוסיקה ויוה"
19.00 "מוסיקה אהובה עליכם" – ליסט־בוזוני: רפסודיה ספרדית (פליציה בלומנטל – פסנתר) ● סרטאסה: "נעימות צוענים" (יצחק פרלמן) ● אלבניז: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת, אופ' 48
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "מאולמי הקונצרטים שלנו" – הפילהרמונית הישראלית / מנצח: זובין מהטה / סולן: יצחק פרלמן ● קופיטמן: "לקול הזכרונות" ● גלזונוב: קונצ'רטו לכנור ● ראוול: "אמא אווזה" ● ראוול: "בולרו"
22.30 "ג'אז"
23.00 "מחזורי יצירות" – ברטוק: הקונצ'רטו לתזמורת ● סיבליוס: פואמות סימפוני

אורה מאירסון ויהודה אלמגור ב"לילה במאי" ("החאן" מציג ב"בית דני")

רשת א'

15.00 "שירים עבריים"
15.30 "האוניברסיטה המשודרת" – שידורים לימי החופשה "היי בוא נדבר אנגלית" ● והפעם: שעור מס' 14
16.05 "מושגים" – עם חדוה ישכר ● והפעם: "מושגים על נרים". עם פרופ' אלישע פורת, ד"ר דן בסטי והאדריכל צבי הקר (ש.ח.)
17.05 "צבעי הקשת" – שירים לאחר צהרים ● והפעם: "שירי עמים"
22.05 "זוהר מאחו כוכב" – תכנית היכרויות רדיופונית בשידור חי

רשת ב'

08.05 "שעו לשלום" – עם גדעון הוד
16.06 "יש שאלות" – עם איתן אלסונג
19.35 "שירים עבריים"
20.05 "צימוקים ושקדים" – מבחר שירים ביידיש ● והפעם: "העיירה שלי"
22.05 "להאחז בחלום" – מחרוזת שירים
23.05 "מתפלים את המטמון"

★ לקראת שידור

"צימוקים ושקדים"

(רשת ב' 20.05)

יום בחיי העיירה היהודית במזרח אירופה – מופע פומבי של שירים ביידיש שנערך בבית הנשיא.
משתתפים: מייק בורשטיין, רודי פישר, נירה רבינוביץ ותזמורת בניצוחו של שמעון כהן.

רשת ג'

06.06 "המרונים ומזמורתיים" – נעימות מפורסמות
07.07 "שיר בבוקר בבוקר" – שירים עבריים
19.05 "הצעקה האחרונה" – הלהיטים של היום
21.05 "שוני ג'אז" – עם לאה ליאור

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – הרפובליקה השנייה ומלחמת האזרחים בספרד – עלייתה של ספרד הלאומנית. מרצה: ד"ר יצחק אביב
18.05 "יעד משודר" – מגזין גל"צ לענייני צבא ובטחון
18.35 "מעבר לגבול" – מגאזין גל"צ לענייני ערבים
00.05 "ציפורי לילה" – עם משה בקר המגיש תכנית מוסיקלית בניחה אישית

שידורי צה"ל 1

19.05 "שירים מכאן" – שירים עבריים
20.05 "מכב הערב" – מני בגר
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – הרפובליקה השנייה ומלחמת האזרחים בספרד – עלייתה של ספרד הלאומנית. מרצה: ד"ר יצחק אביב

שידורי צה"ל 2

20.05 "מצעד המזמונים הלועזיים המקומי" – שעתיים עם הלהיטים האהובים באזור על מאזיני גלי צה"ל

קבוע ברדיו

רשת א'

06.06 – "התעמלות בוקר"
06.16 – "והאר עינינו" – שירים בגוון חסידי
06.30 – "סיכום המשנה היומית"
06.40 – "דף גמרא יומי"
06.50 – "פרקי תהום בתנ"ך"
07.30 – "ישן בעיניך" – שירים ישנים ואהובים
08.05 – "חנוכת מחווה"
09.05 – "טלדרים" – שירות פירגון לסאלונים
10.05 – "מניני בוקר" – מגיש: גדעון הוד
11.05 – "ירוק ירוק" – מבחר שירים עבריים
12.05 – "מעורב ים־תיכוני"
14.06 – "בראש צעיר" – מגזין יומי לילדים ולבני הנוער
18.06 – "מנחת ערב" – משדר יומי להווי דתי ומסורתי
19.00 – שידורים לעולים

רשת ב'

[illegible]

רשת ג'

06.05 – "שיר בבוקר בבוקר" – שירים עבריים
08.05 – "המרונים ומזמורתיים" – נעימות מפורסמות
09.05 – "שנים טובות" – עם יוסי סיאס
11.05 – "30 מצל" – עם יקיר אביב
13.05 – "עם כל הלב" – באיטלקית, ספרדית וצרפתית
14.05 – "בטן גב" – עם עוזי עמרי
16.05 – "כאן ועכשיו" – עם מיכל שמואלי
17.05 – "קיץ חם" – עם מנחם פרי
23.05 – "מסביב לחצות" – שירים ללילה חם

גלי צה"ל

05.55 – "באופן מילולי" – פיוטו של אבשלום קור
06.30 – "מוקדים עיין" – החדשות הראשונות של היום
07.07 – "שבע אפס שבע" – עם אלכס אנסקי / איתן ליפשיץ
08.00 – "בוקר טוב ישראל" – שעת אקטואליה יומית – עם מיכה פרידמן, אילנה דיין ויעל דן
09.05 – "זאת לת בוקר" – עם אורלי יניב
10.05 – "מכת שמש" – מעורבים ופזמונים
11.05 – "זכות לעכשיו" – עם רפי רשף
[illegible]

משרדי כרטיסים

[illegible]

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

סאלח שבתי (הבימה 20.30)
הדבוק (הבימה, אולם קטן 20.30)
גן ריקי (הבימרתף 20.30)
בית ברנרדה אלבה (הקאמרי 16.30; 20.30)
נידוני אלטונה (בית ליסין 20.30)
לילה במאי (בית דני, שכ' התקווה 20.30)
הנפילה (הסימטה, יפו 21.30)

ילדים

שמלת השבת של חנהל'ה (שבים ובשחיים 16.30)
תופת תיי (היכל הספורט נס ציונה 18.00)

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט מינויים מס' 11, סידרה כ'. מנצח: זובין מהטה. סולן: יצחק פרלמן. בתוכנית: שוסטקוביץ'– קונצ'רטו לחליל; שוברג – פליאס ומליסנדה.

בידור

יוסי בנאי (בית החייל 21.00)
מאיר בנאי (צוותא 21.00) בתוכניתו "נעמי"
שלמה שפירא (בית ציוני אמריקה 21.00) בתוכניתה "אחת העם".
יפה ירקוני (בית ליסין, מרתף עליון 22.00)
דני רובס (צוותא 21.30) בתוכניתה "פנים ושמות".

ירושלים

הענק וגנו (הקרון, 17.00) מגיל 4.

חיפה והצפון

אמא קוראז' (תיאטרון 18.00; 20.30)
מר מאני (אודי סאל"ב 20.30)
זהירות זכרונות (סוערון 21.00)
הסוד מן הבאר (סוערון 16.30) לילדים.
קונצרט קיץ (גן האם 18.00) מנצח: נעם ייני. סולנית: ארנלה בק. מיצירות: במהובן, מוצארט, ארבן, דבוזק, שוברט ורדי (כניסה חופשית).

באר שבע והדרום

עקרונות הכתיבה (תיאטרון 20.30)
דודתו של צ'רלי (היכל התרבות, קרית גת 21.00)

טלוויזיה

כללית

17.30 "ריק' רק'" — סידרת תוכניות לילדים. בסידרה רעיונות ויצירות מפרי עטם של ילדים. נושא התוכנית הפעם: "פר אומה"
18.00 "פומיקי" — "מתנה לחג". פומיקי רוצה להכין מתנה לחג לאדר. הוא חושב כי אם יעקוב אחר ילדות הגרות בשכונות, ימצא לו רעיון מתאים למתנה
18.25 "הגיע זמן לשון" — פינת הלשון של אבשלום קור. הפעם אל ועל: "היכל הספורט במלחה"
18.32 "השעון המעופף" — תוכנית ילדים בהנחייתה של לילית נגר
19.00 "מיפגש" — תכנית דיון שבועית בענייני השעה
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "מבט ספורט"
20.55 "נקודת חן" — סידרת מילים עם אורי דביר
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "בלוז לכחולי המדים" — "משמר אזרחי". פקד פורילו מוצא עצמו במאבק בחוות עם סינתיה צ'יס, שדרנית טלוויזיה ידועה. היא מעודדת את הסוהרים לעשות דין לעצמם, ופורילו מנסה לעצור בעדם. בשעת הפעולה נרצח אחד משומריו של פורילו
22.20 "קשרים" — סידרת סרטי תעודה
23.10 "חזרה אל הקץ" — "כסף קטן". לאחר שוואוש מסיוו של אביו למצוא לו עבודה, מוצא סתיו עבודה בעצמו: הוא משמש מלצר במסעדה איפלקית. לרוע המזל, האב בא אל המסעדה עם מנהלו לפגישה עסקית, וסתיו "עושה בושות"
23.35 "מפוקו של מקום" — מבט אל הכרמל
• חדשות הלילה

★ לקראת שידור

"קשרים": "גלגל המזלות"
(כללית, 22.20)

[illegible]

14.30 "קשר משפחתי" — בתוכנית מיוחדת מספר פרופ' עמירם גונן מירושלים לד"ר סריאן רבינוביץ על אביו בן ה-80 פלוס, שמצא תוכן חדש והוואות חדשות בחייו (ב)
15.10 "רחוב סומסום" — מקרה שולחן — ברחוב סומסום משחקים במשחק הניחושים. גם קיפי רוצה לשחק אך הדבר קצת מסובך עם בקרהוג בו בחר לשחק
15.40 "שעת כושר"
15.55 "מאתיים שנות לבית הספר לסיעוד" — דפי מידע מלטקסט
16.00 "וזהו זה" — שידור חי
17.00 "ערב חדש" — מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.33 "הדולפין הלבן" — חברו המלח של אום הדולפין הלבן יוצא עם משפחתו לפיקניק באי בודד. להפתעתם הם מגלים חבורה של חתולים הגרים באי
18.50 "הפלאים אמריקה" — "סדעתיד". 1. הפעלת מכשיר לעזרת נכים ע"י קול; 2. תרופה סינית מדעית המשולבת גלי לייזר ואקופונקטורה; 3. סופר מדע בדיוני יפני המכין את ממשלתו לצורת חיים המאה ה-21
19.15 "בקיצב בערוץ 2"
19.30 "העטלף". אופרה מאת יוהן שטראוס. קירטה קנאווה מגלמת את רוזלין, הרמן פריי בתפקיד אזנשטין והילדגרד היישל בתפקיד אדל. מנצח: פלאסידו דומינגו.

ירדנית

16.20 סרטים מצויירים
17.00 "רחוב סומסום"
17.30 סידרה לילדים
18.00 סרטים מצויירים
18.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)
18.30 "רחוב קרמר" — סידרה צרפתית
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "הבוב" — סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "רמינגטון סטיל" — סידרה מתח
21.50 שבועון לתרבות ואמנות (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.20 סרט קולנוע
22.30 סרט קולנוע ערבי

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האוזר הלוליני" (סידרה)
15.30 "תבית המעופף" (מצוייר)
16.00 "שוכני הסלעים" (מצוייר)
סרט 16.30 "סיפורו של ד"ר וסל". סיפורו האמיתי של דוקטור קורידון ם. ווסל, שהשתתף, כרופא בצי, בפעולות חילוץ והצלה של לוחמים אמריקניים בעת הקרבות עם היפאנים בג'אווה, בעת מלחמת העולם השנייה. ססיל ב. דה-מיל ביים ב-1944, עם גרי קופר בתפקיד הרופא.
18.30 "עין תארש" (סידרה קומית)
19.00 חדשות בעברית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "סקרקרו וגברת קינג" (בלש)
21.00 "הדרך לגן-עדן" (דרמה)
22.00 "קציר הרשע" (סידרה ערבית)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

טריוויה

הגבר הערום הראשון

בסרט "דנטה — הגהינום" (איטליה 1912) נראה לראשונה בקולנוע גבר ערום לגמרי, בצילום גוף-מלא מלפנים.

חינוכית

09.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלטקסט
09.05 "שעת כושר"
09.15 "מלחמת הכוכבים"
09.40 "נילס הולגרסון" — "הדישון הקטן-תמרי". נילס נתקל בדישון שגבו נתפס בידי בני-האדם. נילס ואוני מנסים לשחרר את הדישון הקטן אך הוא מעדיף להישאר בשבי.
10.05 "ציפיטפוס" — "המספרת מכינרת". ציפי ממהרת ליום הולדת. למי יש יום הולדת? ציפי לא זוכרת
10.35 "חופשי חופשי" — "עד-כאן". רצף דפי מידע מלטקסט לחופשת הקיץ
10.40 "חץ וקשת" — ויליאם טל, הזקוק לעזרה כדי לחלץ את בנו מהמצודה, פונה לשלושה מחבריו הוותיקים.
11.00 "זה רק ויליאם" — ויליאם וכל החבורה מחליטים לפעול בשיטת רובין הוד: לגנוב מהעשירים ולתת לעניים. ויולט מחודבת לגנוב מאמה העשירה והעלילה מסתבכת והולכת...
11.25 "אנחנו ושכנינו" — דפי מלטקסט על מושגים בסכסוך הערבי-ישראלי
11.30 "פיצוחי קיץ" — פיצוחי קיץ מארחים חברי בנסח. שידור חוזר
12.10 "טלפונ — אלן פרייס" — הזמר אלן פרייס בהופעה טוסבית.
14.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלטקסט
14.05 "בא בחשבון" — סידרה משעשעת בחשבון ובגאומטריה. פרק 4 — השימוש באומדן (ב)

"טלפוני" עם אלן פריים (חינוכית, 12.10)

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" — היידן: קונצ'רטו לצ'לו ותזמורת • שוברט: "חמישיית דג השמך" • בטהובן: סימפוניה מס' 6, "הפסטורלית"
09.00 "קונצרט בוקר" — דיטרסדורף: סימפוניה קונצ'רטנטה לכנור, קונטרבס ותזמורת • והל: רביעיית אבוב, אופ' 7 • סאליירי: סימפוניה "יום השם הפרטי" • בטהובן: קונצ'רטו מס' 5 לפסנתר ותזמורת ("הקיסר") • גונו: סימפוניה מס' 1 • ויוטו: קונצ'רטו לצ'לו ותזמורת מס' 2, אופ' 50 • ברימן: סרנדה אופ' 31, למזור, קרן וכלי קשת
12.00 "מן הסדרות"
13.05 "בהאזנה נינוחה" — ויוואלדי: קונצ'רטו לשתי תזמורות • דוצי: קונצ'רטו לחליל ותזמורת, אופ' 31 • בטהובן: סונטה מס' 10 לכנור ופסנתר, אופ' 96 • ברהמס: סרנדה מס' 1, אופ' 11
15.00 "מפגשים"
16.00 "אתנותא" — (ש.ח.) "רביעיית תל-אביב" • מוצרט: רביעייה, ק. 458, "הציד" • י. טל: רביעייה מס' 1 (1955) • ברטוק: רביעייה אופ' 7 • בלבאסטר: 2 קטעים (סידי זינגר — צ'מבלו)
17.30 "קשת של צלילים"
18.00 "אנתולוגיה בצליל" — מוסיקה תזמורית בתקופת הבארוק המאוחר
19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "אופרה" — שילר: "רוזינה" • מוצרט: "האימפרסריו"
23.00 "דור הזהב" — אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות — בנו מויסביץ' — חגיגת שנייה • רחמנינוב: רפסודיה על נושא של פאגניני, אופ' 43 • גרנדוס: מחול "פליארה" • שופן: אטיודים, אופ' 25 ואופ' 10; סקרצו מס' 2, אופ' 31; בלדה מס' 3, אופ' 47; אימפרומפטו-פנטסיה, אופ' 66

משה גור — ברב-שיח עם ותיקי הנח"ל (שידורי צה"ל 1, 19.05)

מי, מה, מתי

רשת א'

15.00 שירים עבריים
15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" — שירורים לימי החופשה — "תולדות התיאטרון" — בהדרכת ד"ר אבי עוז • והפעם: "המאה ה-19"
16.05 "ארץ לא נודעת" — שבוע האמנויות במכללת בית ברל — סיכום שבוע בתחומי האומנות והיצירה המקורית הנתקיים בבית ברל בשיחות עם משתתפים אומנים
17.05 "צבעי הקשת" — שירים לאחר • הפעם: "שירי עדות"
22.05 "יש לי חלום" — והפעם: עם הפסיכולוגים גליה רבינוביץ ואמנון בן-צבי (ש.ח.)

רשת ב'

08.05 "שעו לשלום" — עם גדעון הוד
18.06 "נרקוד"
19.35 שירים עבריים
20.05 "שורשים" — שבועון לענייני פולקלור ועדות
22.05 "נאו ועוד" — עם לאה ליאור
23.05 "הלילה החמישי" — עם אלעזר שטרן

רשת ג'

19.05 "קול בו" — שבועון פופ
20.05 "אלבומים תשמ"ח" — תקליטים ישראליים שיצאו השנה.
21.05 "שפע רוק" — רוק כבד וגל חדש

גלי צה"ל

"אל תנח"ל בצפון" — יום שידורים מיוחד מקרית-שמונה
06.05 "אוניברסיטה משודרת" — על חמישה ספרי אמונה — השנתה ומצוות. מרצה: פרופ' ישעיהו ליבוביץ
10.55 "זה בוער" — על עציב ויערות
15.05 "קו פתוח לאיזור הצפון" — עם מפקד הנח"ל תא"ל בקציון וינר, שמעון שבס — מחר שר הבטחון לענייני התיישבות ועם מפקד חטיבת הנח"ל
18.05 "שעה קלה על כלכלה" — עם שמר אל נתנזון
18.45 "חמש עשרה קטנות"
00.05 "ציפורי לילה" — עם רפי קוין — הגיון מוסיקלי בנימה אישית

★ לקראת שידור

"אל תנח"ל בצפון"
(במהלך כל היום)

[illegible]

שידורי צה"ל 1

19.05 "אל תנח"ל" — רב-שיח עם ותיקי הנח"ל. בהשתתפות: משה גור, צבי לנטון, אמנון אשכול, יורם גלבוע ועוד. מנחה: נחמן שי
20.05 "מכב הערב" — יוני ריכטר
21.30 "אוניברסיטה משודרת" — על חמישה ספרי אמונה — השנתה ומצוות. מרצה: פרופ' ישעיהו ליבוביץ

שידורי צה"ל 2

20.05 "ערב" — עם אבדי גלעד

תל-אביב והמרכז

תיאטרון

סאלח שבתי (הבימה 17.00; 20.30)
הדבוק (הבימה, אולם קטן 20.30)
גן ריקי (הבימרתף 20.30)
בית ברנרדה אלבה (הקאמרי 20.30)
קטעים (מחסן ת"א 21.30)
גשם (צוותא 20.30)
נידוני אלטונה (בית ליסין 17.00)
קוזינות יפהפיות (הסימטה, יפו 21.30)

ילדים

שמלת השבת של חנהל'ה (בית החייל 17.00)
מופע סיפורים ושעת יצירה (גני יהושע פארק הירקון 17.00) מגיל 5.

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.00) קונצרט למנויים מס' 11, סידרה ו'. מנצח: זובין מהטה. סולנים: זמרי אופרה. בתוכנית: האופרה "כרמן".

בידור

סטנד אפ קומדי (בית ליסין, מרתף עליון 22.00)
התקלה (אמפי וואהל 21.00) הפונג ממורף ומפתיע, אמנים אורחים, תזמורת קבועה, פיוט, מבצעים היתוליים ועוד. בכל יום חמישי בהנחייתם של ארז טל ואברי גלעד.

ירושלים

לילה במאי (החאן 20.30)
יהודית רביץ ונורית גלרון (תיאטרון, שרובד 20.30) בהופעה משותפת.
מוסיקה מן המקורות (תיאטרון 20.30) בתוכנית: להקת בני ישראל מהודו, להקת קולן, סירה זכאי, תזמורת מזרחית.

חיפה והצפון

נפש יהודי (תיאטרון 20.30)
הסוד מן הבאר (מועדון 16.30)
חוליו איגלסיאס (אמפי, קיסריה 20.30)

באר שבע והדרום

עקרונות הכתיבה (תיאטרון 20.30)
דודותו של צ'רלי (תיאטרון 20.30)

תיאטרון

■ **אחד משלנו**
(בית ליסין). מאת בני ברבש בבימוי איציק ויינגרטן. סיפורו של הפרט הנוסה לעמוד על חרותו מול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על ייחודו. משתתפים: אבי ברהמי, מתי סרי, דליה שימקו ועוד.
■ **איפה הכסף?**
קומדיה ע"פ "הקמצן" של מולייר בעיבוד ובבימוי יואל זילברג ובכיכובו של גבי עמרני.
■ **אמא קוראז'**
(הקאמרי). אמא קוראז' וילדיה, יצירתו של ברטולט ברכט על מלחמת שלושים השנה. בהשתתפות: זהרירה חריפאי, אילן דר, יוסף כרמון, שלמה וישינסקי, ריקי גל, עוזי וקסמן ועוד.
■ **בית ברנרדה אלבה**
(הקאמרי). מחזהו של פדריקו גרסיה לורקה על האלמנה הרודנית השולטת בבנותיה. בהשתתפות אורנה פורת, עדנה פלידל ופאני לוביץ'. בימוי — נוריה אספרט.
■ **בעל שימושי מאד**
(בית ליסין). מאת ריצ'ארד האריס על תסריטאי טלוויזיה ומערכת יחסיו עם אשתו ואהובתו. משתתפים: אילן דר, דינה דורון ולאורה גרוסם.
■ **גן ריקי**
(הבימה). רוד גרוסמן מתאר את עולמם הפנימי של ילדים בני 4, עולם הרגשות והחושים, החרדות והחלומות. בימוי — מיכאל גורביץ.
■ **גשם**
(הקאמרי). מחזהו של גלעד עברון בבימוי רמי דנון. מאבק בין אב ובנו במושב נידח בעת בצורת, לבין שני זרים הבאים "להוריד גשם". בהשתתפות: יוסף כרמון, בעלפת אלוני, יגאל נאור ויוסי קאנץ.
■ **דודותו של צ'רלי**
(תיאטרון באר-שבע). קומדיה מאת ברנדון תומס אודות שלושה סטודנטים מאוהבים, כאשר חילופי זהויות מובילים לקומדיה של טעויות. עם משה בקר, גדעון שמר, מרגלית ספגר ועוד.
■ **הדיבוק**
(הבימה). בבימוי חדש של הבמאי הפולני אנדז'י וידא. בתפקיד לאה — נווה דין; בתפקיד חנן — שולי רן.
■ **החייל הטוב שוויק**
(נווה צדק). הסממם הוא נשקו האישי של החייל שוויק, בעזרתו הוא מסתדר עם כל מצב וחושף את הטמטום הקולקטיבי. מאת רמי רונן ע"פ רומן של ירוסלב האשק.
■ **החקירה**
(במה קאמרי 2 בצוותא). שלושה מחזות קצרים — "חדר קפיצים" ו"כל הזמן שבעולם לקפוץ שופים" מאת דיאלה כרמי; "אחת לדרך" מאת הרולד פינטר. בהשתתפות מכרם חורי, סנדרה שדה ויונתן צרצי.
■ **הילד מאחורי העיניים**
(תיאטרון חיפה). מונודרמה מאת נאווה סמל. תיאור עולמם של הורים המגדלים ילד מונגולואיד. בביצוע אסי אגוד.
■ **המלביש**
(הבימרתף). שמעון פינקל ושלמה בר-שביט במחזה מאת רונאלד הארווד. מערכת יחסים בין מלביש בתיאטרון לבין שחקן שקספירי — לפני, בזמן ואחרי הצגת "המלך ליר". בבמאי — הי קילוס.
■ **הנפילה**
(הסימטה). הצגת יחיד של ניקו ניתאי ע"פ אלבר קאמי.
■ **המפע, תקופת מסצ'לאן**
(הבימה, תיאטרון בי"ש). מאת ברטולט ברכט, בסגנות חיפושים ברחבי העולם אחר נפש טובה אחת מגיעים שלושה אלים לחבל סצ'ואן. הם מבקשים מקום ללינת-לילה ורק הזונה, בעלת לב הזהב, מסכימה לשכן אותם אצלה. מאוד היא גולה שופט טובה קשה להיות בעולם. משתתפים: ליאת גורן, מרק חסמן, תומו יורן, שמוליק סגל ועוד. בימוי: יורי לובימוב.
■ **הקיץ של אביה**
(בית ליסין). הצגת יחיד של גילה אלמגור, ע"פ ספרה.
■ **התמונה של הפרחים**
(הסמטה) חוויותיהם של נברים מגודים הבוחרים את הזהות המוצית את עולם הפשע בדרך לחרותם. בימוי: רוד שמון.
■ **וחיזות, זכרונות**
(תיאטרון חיפה). הצגת יחיד של שמעון ישראלי, זכרונות מן המלחמות השונות בהן נייס לבדר את המגוייסים.
■ **חלום ניו-יורק**
(הסמטה). ארבעה ישראלים מנסים להתגבר על חוסר שייכותם למקום. מחזה ובימוי: יצחק גורמזאנו גורן.
■ **כמו תינוק**
(הסמטה). ארבעה יצורי אנוש לומדים לשחק משחקים סוציאלים מהעולם המתורבת המתנכר להם. בימוי: ניקו ניתאי.
■ **לילה במאי**
(החאן). דרמה משפחתית מאת א.ב. יהושע, על רקע תקופת ההמתנה לפני מלחמת ששת הימים.
■ **לכודים ברשת**
(תיאטרון באר שבע). מערכת יחסים סבוכה ודרמטית בין אם ובתה, בתה וירידתה. עם אלישבע מיכאלי, לבנה פינקלשטיין ועידית טפרסון.
■ **לואיז**
(הסמטה) אמנון שמר לעזוב את לואיז, דורה האשה האחרת באה לקחת אותו. מצב נמשה במרכיב בסיסי להוויתינו. בימוי: שלומי מוסקוביץ
■ **מי מפחד מוירג'יניה וולף**
(בית ליסין). מחזהו של אדוארד אלבי בבימוי מייקל מיצ'ם. דיאלוג שנון החושף רובד אחר רובד של העמדת הפנים החברתית של שני זוגות. בהשתתפות מרים זוהר, אלכס פלג, אוהד שחר וגילת אנקורי.
■ **מר מאני**
(תיאטרון חיפה). מונודרמה מאת א.ב. יהושע, המהווה את הפרק השלישי ברומן שלו על גלגוליה של משפחת מאני הירושלמית במאה וחמישים השנים האחרונות, בביצוע דורון תבורי.
■ **נידוני אלטונה**
(בית ליסין). מחזהו של ז'אן פול סארטר על משפחה בגרמניה שלאחר מלחמת העולם. משתתפים: יוסי ידין, מיכל בת-אדם, סמיאן קולינס-אוליבר, שמואל וילוז'ני, קמיה זסברים, פולי רשף ושמית לאור.
■ **סאלח שבתי**
(הבימה). סאטירה מאת אפרים קישון ובבימויו. בתפקידים הראשיים: נאולה ענו, זאב רעות, חני נחמיאס ועמי מנדלמן. מוסיקה — נורית הירש; כוריאוגרפיה — גברי לוי.
■ **נפש יהודי**
(תיאטרון חיפה) מחזהו של יהושע סובול. בימוי: גדליה בסר. עם דורון תבורי ולאורה ריבלין.
■ **סינים סינים**
(הסימטה). קומדיה מאת מארי שיסגל על בן שאינו דומה להוריו הסינים.
■ **עד 120**
קומדיה בהשתתפות רבקה מיכאלי, טוני מושונוב, רחל הפלר, עדי לב וגחרא כפרי. בתפקיד אורח — יוסי גרבר.
■ **עיר חפשית**
(המרכז התאטרוני ואדי סאליב). דרמה מקורית מאת בריאן פריל בבימוי וולה צ'ילסון, בשילוב סרט בבימוי איציק רובק. משתתפים איציק ויינגרטן, רות סגל ודוד קרן.
■ **עקרונות הכתיבה**
(תיאטרון באר שבע). שני סופרים צעירים, שהושלכו לכלא במדינה דרום אפריקנית, נפגשים שוב אחרי 15 שנה, לאחר חילופי השלטון. מאת ריצ'ארד נלסון.
■ **קוזינות יפהפיות**
(הסמטה) הצגה חניית פרי יצירתן של שלוש קוזינות יפהפיות. משתתפות: ורדה בן-חור אלבז, ענת ברזילי ונבי לב. בימוי: עדינה טל.

טלוויזיה

כללית

16.32 **"ספינת האהבה"** – אל ספינת האהבה נמלטת בחורה, המבוקשת כעדה במשפט גירושין. היא מתחפשת לילדה כדי להימלט מן החוקרים. גופי מצפה ל"פגישה עיוורת". אך הפתעה גדולה נכונה לה. נוסע אחר הוא סופר מצליח, שזכה זה עתה בפרס על ספרו.
17.20 **לקט שירים**
17.30 **סרט ערבי**
19.20 **"על המירקע"** – סקירת תכניות (בערבית)
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.00 **"שבת שלום"**
20.15 **"יומן"**
21.15 **"סיבה למסיבה"** –
22.15 **"טייס שב הביתה"**. רוברט דובאל הוא טייס קשוח בחיל הנחתים. גם בביתו הוא רוצה להנהיג משטר צבאי. הבכור בארבעת ילדיו אינו מקבל את מרותו של אביו. רק לאחר מותו של האב הוא מכיר בכמה מתכונותיו החיוביות. סרטו של הבמאי לואיס ג'ון קרלינו (1980)
00.05 **"ג'ייק והשמן"** – שם הפרק "בלב ובנפש". למרות התנגדותו של ג'ייק, קרן מתליפה לצאת בעקבותיו של האיש שהרג את אביה. היא עושה זאת בסתר, וכשזהותה נחשפת, היא נמצא בצרה
00.55 **פסוקים לשבת וחדשות הלילה**

חינוכית

09.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף רפי המלמקסט
09.05 **"שעת כושר"**
09.15 **"רכבת התנועות"** – סרטי הנפשה מדובבים
09.40 **"נילס הולגרסון"** – "פלישת הזחלים". הראשון הקטן חוזר ליער אבל הוא לא רגיל לחיים בחופש ואין הוא מכיר את חוקי ההתנהגות ביער.
10.05 **"רחוב סומסום"** – "אבור וקיפי חולים"
10.35 **"הנץ וקשת"** – ויליאם טל מתחזה לעולה לרגל הבא בשערי המצודה לשתות ממי הבאר הקדושה, ומתכונן לחלץ משם את בנו מתיו.
11.00 **"זה רק ויליאם"** – ויליאם מסבך את אחיו רוברט, כאשר הוא מתאמן בכתיבה על מכונת הכתיבה של אחיו ומוסיף כמה שורות של מילות אהבה למכתב רשמי שהדפיס אחיו לחברתו לשעבר.
11.25 **"אני אוהב אותך, מארק"**. סרט טלוויזיה על פי סיפור אמיתי. סופר מאבד ביום אחד את אשתו ובנו בתאונת דרכים. הוא מנסה לשקם את חייו וחיי בנו, מארק, יחד עם צעירה שהכיר והופכת לאשתו. עם ג'ייסון דיטמור, קווין דובסון, קסי ייטס.
13.30 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף רפי המלמקסט
13.35 **"חיו בינבה"** – "בינבה סוגלה". (כ)
13.45 **"זהרירון"** – שידור חוזר (כ)
14.40 **"היהלום שבכתר"** – דפנה ממשיכה להפגש עם הארי קומאר, למורת רוחו של רונלד מריק. מהומות פורצות ברובע ההודי ודפנה אינה שבה הביתה. היא גורמת דאגה לדורותה ולמריק
15.30 **"מפגשי בראשית"** – פרשת ואתחנן – שיחתו של הרב נחום רבינוביץ
16.00 **"ערב חדש – מוסף לשבת"** – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.33 **"ימי האביב של מיס ברודי"** – פרק שלישי. תלמידותיה של מיס ברודי מגלות עניין בעובדות החיים. מר לויד, המורה לאמנות, מדריך אותן בצורה שאינה מתקבלת על דעתה של מיס ברודי.
19.30 **"מחול ושירה"** – מחזמר אודות נערה בודדת בניו־יורק. מוסיקה: אנדרו לויד וובר. כוריאוגרפיה: אנתוני ואן לאסט. מככבים: שרה בריטמן ווין סליפ
21.13 **"אלתורים"** – תוכנית הג'אז השבועית של ערוץ 2. הפעם מארח מכון הסמיתסוניאן בוושינגטון את נגן הג'אז בוב וילבר עם האנסמבל הסמיתסוני. במרכז התוכנית – הצדעה לסידני בשה

רוברט דובאל ומייקל אוקיפי ב"טייס שב הביתה" (כללית, 22.15)

21.47 **"שירים עבריים"ו** – סי היימן, קורין אלאל, שלמה ארצי ומיקי גבריאלוב

ירדנית

10.20 **סרטים מצויירים**
11.25 **"רחוב סומסום"**
12.10 **תוכניות דת**
13.50 **"אמונה ומדע"**
14.20 **תוכנית ספורט**
16.10 **סרט קולנוע**– (ערוץ 1)
17.30 **סרט קולנוע צרפתי**
18.00 **"מצעד הפזמונים"** – בערבית (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.15 **"חידושים והמצאות"**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"השיאים של גינס"**
20.40 **סידרה יומית בערבית**(ערוץ 1)
21.10 **"המתחות המקסים"**
22.00 **חדשות באנגלית**
22.10 **"סטודיו 88"** – (ערוץ 1)
22.20 **"פלקון קרסט"**
23.10 **"שלושה בדירה אחת"** סידרה קומית

המזה"ת

13.30 **"מסע בעולם המצוייר"** (לילדים)
14.00 **"מועדון 700"**
14.30 **התעמלות**
15.00 **"זינה"**(סידרה ערבית)
15.30 **"סופר בוק"**(מצוייר)
16.00 **"שוכני הסלעים"**(תכנית לילדים)
16.30 **"אינטרמצו"**. אולי אחד מסיפורי האהבה הטובים ביותר שנראו איפעם בקולנוע: סיפור אהבתם של כנר מעולה ונשוי ומוסיקאית צעירה ומחוננת. אינגריד ברגמן בסרטה הראשון בשפה האנגלית. לסלי הווארד הוא הכנר. סרטו של גרגורי ראטוף מ־1939.
18.30 **"קשרי משפחה"** (קומי)
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"ג'. ג': סטרבוק"**(סידרה)
21.00 **סרט** (בערבית)
22.30 ק **"מעשיות משמחות"**(בערבית)

רדיו

קול המוסיקה

06.01 **"צלילי בוקר"** – עם אורלט אברהם
07.09 **"בהאזנה נינוחה"** – ויוואלדי: קונצ'רטו מס' 3, "החוחית", לחלילית ותזמורת ● ז.פ. באך: 5 פולונזות לצ'מבלו (ה. אלסנר) ● הומל: קונצ'רטו לסורדולינה ותזמורת ● בלוך: סוויטה עבריה לוויולה ותזמורת ● הולסט: קונצ'רטו פוגאלי לחליל, אבוב וכלי קשת ● קופלנד: "תרועה לאדם הפשוט", וריאציות על מנגינה מתוך "אביב בהרי האפלצ'ים" ● ברבר: אדג'יו לכלי קשת ● ברנשטיין: הפתיחה "קנדיד" ● ויליאם שומן: "יומן החרשוח"
09.00 **"קונצרט בוקר"** – הונר: סימפוניה מס' 2 לתזמורת כלי קשת ● אוסמאר שק: קונצ'רט אופ' 63, לקרן ותזמורת ● אריס סאטיס זמרת הסופרן משווייץ שרה אריות של באך, ובר, מוצרט ובטהובן ● היינץ הולינגר: "שירת השבעה" ● פרנץ פרמין: קונצרט לכנור ותזמורת ● ארנסט בלוך: סימפוניה "ישראל"
12.00 **"מן הסדניה"** – ברהמס: רביעיה לפסנתר וכלי קשת
13.05 **"בהאזנה נינוחה"** – באך: קונצ'רטו לכנור ותזמורת ● צ'ייקובסקי: וריאציות רוקוקו ● בטהובן: סימפוניה מס' 7 ● מנדלסון: "ליל הוואלפורגיס הראשון"
15.00 **"לקראת שבת"** – הנדל: "מוסיקה על פני המים", סוויטה מס' 2 ● צבי אבני: שני פרקי תהילים לאבוב ותזמורת כלי קשת ● מנדלסון: "אשא עיני אל ההרים" (תהלים קכ"א) מתוך האורטוריה "אליהו" ● מנדלסון: פרק סקרצו לרביעיית כלי קשת, אופ' 81 (רביעיית מלוס) ● מוצרט: סימפוניה מס' 41, "יופיטר", ק. 551
16.00 **"לבקשתכם"** – באך: קונצ'רטו ברנדנבורגי מס' 4 ● מאהלר: סימפוניה מס' 2, "התחיה" (מנצח: ל. ברנשטיין)
18.00 **"דור הזהב"** – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – בנו מוייסביץ' – תכנית שלישית ● ברהמס: רפסודיה, אופ' 119 ● ובר: "פרפטום מוביליה" ● שומאן: חלק רביעי, מתוך קטעי פנטסיה, אופ' 12; "קרייזלריאנה", אופ' 16 ● שופן: סקרצו מס' 4, אופ' 54; אטיוד אופ' 10
19.00 **"מוסיקה קאמרית"** – בטהובן: רביעיית כלי קשת אופ' 74, "הנבל" (רביעיית לינדזי) ● ברהמס: שלישיית פסנתר מס' 3, אופ' 101 (שלישיית יובל)
20.05 **"מזמורת הארץ"**
20.30 **"קונצרט ליל השבת"** – מוצרט: "מוסיקת ליל זעירה", ק. 525 ● שוברט: סימפוניה מס' 5 ● נרדי: קונצ'רטו לפסנתר, אופ' 16 ● צ'ייקובסקי: "מזכרת מפירנצה" ● דיקא: "שוליית הקוסם" ● גרשווין: "פורגי ובס", תמונה סימפונית
23.00 **"ברק הבארוק עם רסיסי רנסאנס"**

רשת א'

08.05 **"מצעד הפזמונים הים־תיכוני"** – עם רם חרסור
10.05 **"וטהר לבנו"** – לקט שירים ופיוטים לקראת שבת
11.05 **"מפגשים מן הסוג השישי"** – מגזין לספרות ופולקלור בטעם שונה
12.05 **"מעורב יום וָן – יום וָן של מעורב ים־תיכוני"**
15.00 **"קבלת שבת"** – פרשת "ואתחנן"
16.05 **"שירים מבית אבא"**
17.05 **שירים עבריים**
18.06 **"מוסף רדיו לספרות"**
22.05 **"כי טוב תזמור"** – והפעם "דיואן ספרדי" – רומנסות ושירי עם ספרדיים
23.05 **"לחיטים מפולפלים"** – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

08.05 **"כל צבעי הרשת"** – מגזין יומי עם יוסי גרבר
12.05 **"שירים עבריים"**
14.06 **"בת צחוק"** – הווי והומור
15.06 **"הוא והיא"** – והפעם: עם הרי בלפור מה ונוה מושקורי
16.05 **"בשמים לשבת"** – עם יהורם גאון
17.05 **"מאחורי הכותרות"** – מגזין לרדיו, טלוויזיה ועתונות
18.06 **"יומן חוץ"**
19.05 **"בן הארץ"**
20.05 **"השושנה פורחת"** – רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 **"הבה נצא במחול"** – ריקודי־עם
23.05 **"בין שישי לשבת"** – שיחה בשניים עם יצחק לבני

אינגריד ברגמן ולסלי הווארד ב"אינטרמצו" (המזה"ת 16.30)

00.10 **"שיר אינו רק מנגינה"** – שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 **"יום שישי חזר"** – שירים עבריים
08.05 **"משהו משהו"**
10.05 **"אני הים התיכון"**
12.05 **"בשינוי אדרת"** – שירים שעלו ארצה
13.05 **"צמיחות בדבש"** – עם דן כנר
15.05 **"לנעת ערב"** – שירים עבריים
17.05 **"כאן, שם ובכל מקום"**
19.05 **"זמר שכזה"** – שירים עבריים
20.05 **"צלילי שבת"** – עם לאה ליאור
22.05 **"טיול לילי"** – שירים עבריים
23.05 **"אונה לילה"** – מסיבת ריקודים

גלי צה"ל

09.05 **"בילוי נעים"** – עם סולי שפירא
11.05 **"קולה של אמא"** – עם אהוד גרף. וירושת־שלום מאמהות לבניהן המשוררים אירשם
12.05 **"פולנים"** – שעתיים נשולות עם דורי קושב
14.05 **"עוד לא שבת"** – עם שלמה ארצי
15.05 **"התדר"** – עם אריק לביא בקטעים מתכנית התדר האחרונה "כל החלומות" (ש.ת.)
16.05 **"החקלה"** – ערב בידור סוזר מאוד עם ארז טל ואברי גלעד, שמארחים מאמני הוהל בח"א זמרים, זמרות, חד סורות, קוסמים, להקות, כוכבי ענק, מצילים, טבחים ומצאות מוכשרים במיוחד. בהשתתפות מופי דיכונה ותזמורת החקלה, דבי ונלי, ועוד ועוד ועוד...
17.05 **"נבעים דוקומנטרים"** – אגדות עמים – חכמים וטפשים: 1. "אשה בג'ונגל" – ממש בדרום אמריקה; 2. "שירת האהבה של הצרצרים"
18.05 **"שעה תמימה"** – עם דורון ויינשטוק
19.05 **"לאן תנענו"** – חלק ה' – אנשים, אירועים, חדשות וישנות מארבעים שנות עצמאות (ש.ח.)
20.05 **"לא על חלוף לבדו"** – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו נושאי פרסים – עם לאה עזו
22.05 **"דואש"** – דואטים מפורסמים לרגל יום האהבה

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

אחד משלנו (בית ליסין 21.00)
בעל שימושי מאוד (בית ציוני אמריקה 22.00)
הצגת (צוותא 15.00) מאת הרולד פינטר. בביצוע הסטודיו למשחק בהנהלת ניסן נתיב.
סטריפטיז אחרון (צוותא ראשל"צ 22.00) קאברט מוסיקלי.

מוסיקה

מוסיקיץ (גבעתיים בית אלון, אילת 8, 22.00) נוסי ברנדס מארח את הכנר מירל רוניק.

ילדים

שמלת השבת של חנתל'ה (אורנע, ר"ג 15.45)

בידור

סי היימן (צוותא 22.00; 24.00) ולהקה מקומית
דני ליטאני (בית ליסין 21.45; 23.30)
החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 – באנגלית (תרגום סימולטני ברוסית וספרדית).
חוויה נוסטלגית (החוויה הישראלית, יפו העתיקה, אולם עליון 22.30) אומן, מוסיקה וריקודים.
גדי יגיל ומוטי גלעדי (רינה, חולון 22.00) בתוכניתם "המוסד לבדוח לאומי".
טלית שפירא (אודיטוריום, מלון רויאל 22.00) בתוכניתה "אחת העם".
העגורים חוזרים (סופת, ר"ג 21.30; "קרוקודייל" הרצליה פיתוח 23.45)
יונתן גפן (צוותא, רמה"ש 22.00) בתוכניתו "טוב נבוט בעד ארצנו".
יהודה פוליקר (אמפי שפיים 22.00)

חיפה והצפון

דני סנדרסון (אבא חושי 22.00) בתוכניתו "חכם על קטנים".
מאיר בנאי (אמפי עין הוד 22.00)
איפת הכסף (בית נגלר, ק.חיים 22.00)
ליל אהבה בצמח (צמח, מ־18.00) הפנינג עם שלום חנוך, מאיר אריאל, אריאל זלבר, דפנה ארמוני ועוד.

באר שבע והדרום

יוסי בנאי (היכל התרבות 22.00)

וידיאו

הפעם, ננקה את השולחן מכמה סדרות שהגיעו לאחרונה לשוק.

■ **"היפה והחיה בניו־יורק 2"**
הצלחה גוררת סרט־המשך. אמריקה מאוהבת בסידרה "היפה והחיה". לארץ הגיעה הסידרה בוידיאו, ומסתבר שהטעם הישראלי דומה לזה האמריקני: גם כאן אהבו את סיפור מערכת־היחסים בין וינסנט, "האדם־חיה" המכוער והרגיש שנעזב על ידי הוריו, וגר מתחת לפני הקרקע בניו־יורק – ובין קתרין, הפרקליטה היפהפיה שהוא מציל, וכמובן מתאהב בה. ביחד הם יוצאים למאבק בכוחות הרשע והפשע. לאחר הצלחת הסידרה הראשונה, מגיעה לשוק הסידרה "היפה והחיה בניו־יורק 2", הכולל כקודמתה רומנטיקה, הרפתקאות, מתח. לינדה המילטון ורון פרלמן הם "היפה והחיה". 4 שעות (שתי קלטות) באריזה אחת. ("וידיאוטיב").

■ **"אשת נכסים"**
עם כמות כזאת של רומנטיקה, תלאות והתפתחויות, אפשר להמר בקלות על הצלחתה הצפויה של סידרה זו בספריות. סיפור חייה של אמה הארט. בצעירותה היתה משרתת באחוזה בלונדון. היא נוטשת את האחוזה כשהיא חסרת פרוטה – ובהריון, כשהאב הוא אציל עשיר ומפונק. לאט לאט היא חודרת לעולם העסקים, הופכת לבעלת אימפריה השווה מיליונים – (מתנקמת נקמה אימתנית באיש שזנח אותה בצעירותה. שבע שעות מרתקות (בשלוש קלטות), על פי הרומן מאת ברברה טיילור ברדפורד. דבורה קר היא אמה בבגרותה, ניקולה פאג'ט היפהפיה היא אמה בצעירותה. סידרה מענגת לכל המשפחה. ("נקל הום וידיאו").

■ **"תלויה על חוט השערה"**
על שירלי מקליין אין צורך להמליץ. שחקנית נפלאה, רקדנית בחסד. קומיקאית אדירה, חיוך שובה לב. ג'ינג'ית שכולה כשרון אחד ענק. בקלטת שלפנינו (4 שעות צפיה) היא מספרת סיפור אמיתי, נתח שהיה בלתי־ידוע בחייה עד שהיא נתנה לו פרסום בספר אוטוביוגרפי. כוכבת סרטים מצליחה, עשירה ופופולרית מתאהבת בג'נטלמן אנגלי נשוי, בעל תפקיד בכיר בממשלה. את הזמן ביניהם הם מנהלים על פני הגלובוס, קופצים מארץ לארץ וממיטה למיטה. במקביל, בהנחייתו של צעיר יפה ורגיש, מגלה הגיבורה את "העולם שמעבר", גלגולי נשמות, החיים שלאחר המוות, סיאנסים. בחלקה השני של הסידרה היא יוצאת לפרו, לנסות לגלות משהו אודות גלגולה הקודם. הסדרה צולמה בניו־יורק, פריז, לונדון, אמריקה הדרומית, הונג קונג. צ'רלס דאנס הוא גבר־החלומות של הגיבורה; יש גם קטעי ריקוד ושירה נפלאים. משהו שונה. ("ערוץ 1").

■ **"ג'ו וילסון"**
דרמה אוסטרלית, סיפורו של צעיר אוסטרלי המתאהב בעוזרת העובדת בביתו. מרי, העוזרת, אינה מרשה לעצמה להתאהב בבנו של מעבידה העשיר והנכבד, ובוחרת במישהו ממוצאה ומעמדה. אך בן־המעביד אינו מתכוון לוותר בקלות. סיפור אהבה בארץ קשה ופראית, על פי ספרו של הנרי לאוסון. עם מאתיו פארגר, קים קריג'יס. ("נקל הום וידיאו").

■ **"שם הצופן"**
המיני־סדרות הרומנטיות השתלטו על השוק הישראלי. כאן, לשם שינוי, לא מדובר ברומנטיקה או סאגה משפחתית – אלא במותחן־ריגול בריטי. אלבום כפול (4 שעות) העוסק בתככים בממשל הבריטי והק.ג.ב. חרוסי, קצין בק.ג.ב., שם־צופן "קיריל", מצטווה לערוק, ולמצוא בוגד בלונדון. דרמה מותחת, מרתקת, עשויה היטב; תענוג צרוף לאלה שאוהבים את סרטי הריגול הבריטיים. עם אדוארד וודוורד, איאן צ'רלסון, דנהולם אליוט ואחרים. מבוסס על ספרו של ג'ון טריינהול, ביים איאן שארפ. (י.ר.ק.ע.).

איקי שובל ■

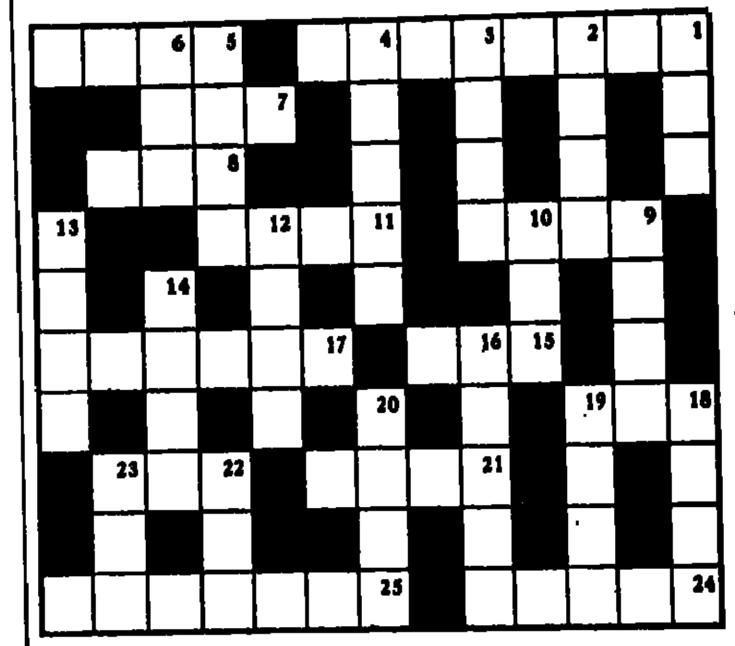
השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 3.8.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

שבור את הראש

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 125 ש"ח.



אופקי: 1) רואה שעתה תקנה 45 דקות אך לא תמיד (3,5), 5) ראה 12 אנכי, 7) החזורים שלחם לא מובילות בעצם לשום מקום (3), 8) שים עינך במטבע ומה תוכל להתגדר בנוצות לא לך (3), 9) בכאן טמון הקסם ששובר את הרעב (4), 11) אינו מסוגל לעבור מדום לנוח (4), 15) מדינה נזקקנו (3), 17) שמה של התול (3,3), 18) הדבר הכי משביע בחתונה (3), 21) תגובת הפר שהשתמד (4), 22) המושב הנפרץ ביותר (3), 24) חוסר יכולת להוציא את היד מהארנק (5), 25) האופן המהיר ביותר להגיע לשלוש (4,3).

אנכי: 1) עשה תור בלבנתו איזה נזק (3), 2) לרוב רואה בן חדוב תמורה נאותה (4), 3) נותנת את האות לשליחת כל רסן (4), 4) + 16 אנכי – אשליה! שהתנפצה ברגע מעציב של קבלת תעודה (5,5), 5) תמים! (4), 6) כשלא חשוב מה צבע הכסף (3), 9) שלית חרש פחים הלבוש קרעים (4), 10) מרחף עם ראשו בין העננים (3), 12) + 5 אופקי – קיום יחסי מין נורמליים (4,4), 13) שתנה ממנה בוקעות שתי נביחות (4), 14) מלכודת המפרנסת את קל הדעת (4), 16) ראה 4 אנכי, 18) יתכן שפשוט אינו אוהב קיצורי דרך (4), 19) נבעתיים בראש (4), 20) משמח וטוב לשתותו צונן בארם (4), 22) נע ונד משתי וערב (3), 23) דומה לעץ (3).

מיהו מהו

מהי האימרה המסתתרת בחידה!

הפרס שיוגרל בין הפותרים – קלטת ששוויה 12 ש"ח.

הזוכים בפרסים

מיום 24.6.88

- **שבור את הראש** – ענבר מלאך, משק דורות, ד.נ. אשקלון – זכתה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
- **מיהו מהו** – תמר מינסטרסקי, בגדוד העברי 42א/, קרית חיים מזרחית – זכתה בקלטת.
- **תשבץ** – צפירה אברהם, דב גור 11/12, אשדוד – זכתה במחשב כיס. בספר זכו – עמר מיניס, נצר סירני. נירה ברודה, שניאור 65, חיפה. ניר גורני, צאלים 18, חולון. שלום רוזן, חרמון 3, נצרת עלית, ת.ד. 11503. פז יעבר, אחרונסון 12, רמת גן. מזל חייטנר, נאות גולדה 32/15, נתניה. נורית ברק, ליסין 8, פתח תקוה. אסנת אורון, זבוטינסקי 24, ירושלים. רחל ברנד, הפלמ"ח 16, חולון. אורה ויוסי בבילסקי, בר־גיורא 43א/, חיפה.

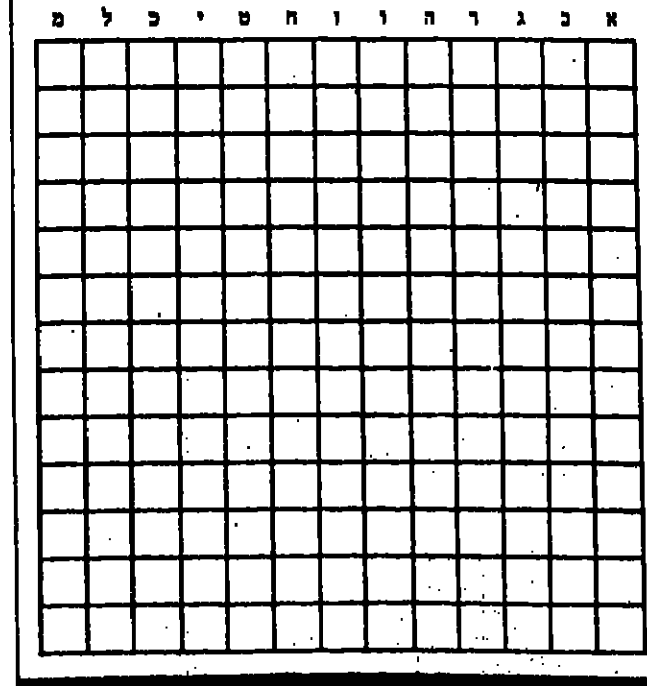
פתרונות

מיום 8.7.88

- **תשבץ** – אוי לה לספינה שאבד קברניטה.
- **מיהו מהו** – לא זורקים אבנים לבאר ששותים ממנה.
- **שבור את הראש** – אופקי: 1) טבילת אש, 4) יתפן, 7) בראש, 8) קלמית, 11) המלט, 13) ראש, 15) נער, 16) קטלן, 18) חילף, 20) אלם, 22) כרובית, 24) תרן, 25) מנקב, 26) רטוש, 27) פזור נפש. אנכי: 1) טוניק, 2) ירק, 3) שבתאי, 4) יאה, 5) חשמן, 6) נוטר, 9) לבן, 10) ירח, 12) לעיל, 14) שלטון, 17) לזות, 19) זין, 20) איבסן, 21) מחבוש, 22) כפיר, 23) ברנש, 25) מוז.

תשבץ

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מחשב כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה תקליטים.



אופקי: 1) קיסם להצתת אש / תרנגולת האגם, 2) קיבוץ ליד חדרה / כלי נגינה, 3) שיכר / חרבה עצים בו / מעורר לעג, 4) כף־אשפה / מילת ברירה / כינוי / מכלול ידיעות, 5) נרדם / שליח האפיפיור / בד משובח, 6) בנדרולה / עוף דורס, 7) אבן טובה / מכוכבי הלכת, 8) הקריש שמתחת לשמנת / כבוד, חשיבות, 9) משאבת חדם / חותם / גבעה מלאכותית, 10) מאכל מתערובת ירקות / חומר נרקוטי / בתוכה / מרכז איזורי ליד הכינרת, 11) תבואת קיץ / כלי פריטה / מין תבלין, 12) קונצרט של סולן / קיבוץ בעמק בית שאן, 13) משל להתבזות בבקשת מחילה / רמשית.

אנכי: א) חריץ־חלב / זין, אחור, ב) מושב ליד הוד השרון / מצבת מחט, ג) חסכם הטבע מתוך ויתורים הדדיים / מהבנים שבהגדה / מגש, ד) איזור הררי גבוה / צמח בראשית צמיחתו / אכסדרה של עמודים, ה) אנקול / אחד מתמישה בתבל / אדמת הנגב, ו) אינטרוויו / בעל־בשר, ז) בית חבליעה / עבר / כנף־עוף / ילד, ח) גדול מפרשי המקרא / היא שכם, ט) תוך, פנים / פסיפס / גבעה נישאה, י) אפיקורוס / יחידת זמן / פה, כ) חודש אזרחי / מבנה לצאן / תכשיט ליד, ל) מושב בעמק יזרעאל / שיעור מקרי חמות, מ) הסערה / שכונה בנשר שבעמק זבולון.

כפותרון שלחו את האימרה המתקבלת מהאותיות שבמשבצות הבאות: מ־2 ט־4 ד־1 ב־9 ג־4 / ז־2 כ־7 ט־13 ח־5 ל־12 / ל־6 ח־4 ב־3 ד־9 / י־12 א־11 / כ־11 ד־7 ח־3 ל־9 כ־2 / א־9 ח־10 ו־7 ח־2 ג־1.

תערוכות

אילה שפירא, מתוך תערוכת העיצוב, בצלאל, ירושלים

תל־אביב והסביבה

■ **מוזיאון תל אביב** (שדרות שאול המלך 27). שעות הביקור: בימים א'־ה' 10.00 – 20.00; ביום ו' 10.00 – 14.00; בשבת 10.00 – 14.00; 19.00 – 22.00. טלפון: 03־261297 ● **רוברט קאפה, "שנים סוערות"** תצלומים 1932 – 1954, תערוכה רטרוספקטיווית של מבחר עבודותיו: קאפה צילם בפרוצת 18 שנה חמש מלחמות, ולאחר שתיעד את מוראות מלחמת העולם השניה, הגיע, ב־1948, לארץ, צילם את טכס הכרזת המדינה וכן את מלחמת העצמאות – רבות מתמונותיו מן הארץ מוצגות בתערוכה, החל מ־20.7 ● **מאקס קלינגר** (1857־1920), מי שנודע בעיקר כפסל, מעצבם של דיוקנאות מונומנטאליים המתארים דמויות מוסיקאים נודעים כמו: בראהמס, בטהובן, מיוצג כאן במבחר הדפסים. ראוי לציין, כי דווקא יצירתו הגראפית שימשה מקור השפעה חשוב ליצירתם של אמנים כמו: **אדוארד מונק, קטה קולוויץ וכן הסוריאליסטים**, (אולמות האפט). התערוכה בשיתוף מכון גתה, 9.6 – 23.7 ● **משה גרשוני**, י"ג החריטים לשירי ח.נ. **ביאליק** (גלריה ע"ש קרסר). החל מ־16.6 ● מוצג מיוחד: פסלו של **ברנרד רדר "אשה שרועה, 1930"** — מחוז עזבון האמן (אולם שמעון וסרי ינלום).

■ **ביתן הלנה רובינשטיין** (רח' תרס"ט 6, טל. 03־287196). שעות הביקור כמו במוזיאון תל אביב.

■ **גלריה בוגרשוב** (בוגרשוב 60, טל. 293429; 03־280807) ● **דודו גבע** 21.7 – 10.8.

■ **מוזיאון רמת־גן** (רח' חיבת־ציון 18) **לוצי שנפלד**, פיסול, החל מ־28.5. ● **הדפסים ישראליים**, החל מ־4.6.

■ **אגודת הציירים** (רח' אלחריזי 9, טל. 246685) בוגרי המכון לאמנות, **אורנים**, 12.7 – 1.8.

■ **בניין "המגדל"** (רח' דניאל פריש 3). **תערוכת אמני הקיבוץ הארצי** – הצגות לפסל בכיכר הכניסה לבניין "המגדל". החל מ־11.7.

■ **טאצ'וד תקומה חשנית** (רח' דיזנגוף 246, טל. 5460755) **"החופש הגדול"**. אמיר דרזין, **שיר עדי, ילדים** – בחסות קרביץ, ובנוחיים, מחלקת האמנות והציור, 9.7 – 27.7.

■ **בית התפוצות** (הקמפוס ברמת־אביב, טל. 425161). **תערוכת תצלומים המתעדת את הקהילה היהודית בביירוביג'אן 1987**. הצלם: **נורמן גרשמן**, החל מ־24.5 ● **"ביתא ישראל – סיפורם של יהודי אתיופיה"**, התערוכה בשיתוף המוזיאון היהודי בניו־יורק (הוצגה לראשונה בניו־יורק): מסמכים, יצירות אמנות וחפצי שימוש יומיומיים. ● **"יהודים אחרונים בפולין 1980 – 1985"**, צילומים: **תומאש תומאשבסקי**.

■ **המוזיאון לאמנות ישראלית רמת־גן** (רח' אבא הלל 144, רמת גן, טל. 7527377): תערוכת **"סמלי הפנה בסגנון ארט נובו"**. ● **פנחס כהן גן**, הדפסים 1968 – 1988 ● **עזי אסף**, **"דמי זהות"**, ציורים, החל מ־24.5. ● **דן קדר**, **"לצייר"**, החל מ־18.6.

■ **מוזיאון הרצליה** (בית יד לבנים, רח' וולפסון, הרצליה, טל. 052־551011) **אביבה אורי, יעקב דורצ'ין, עופר ללוש ואחרים** ● תערוכה מאוסף **צ'רלי פיוורקס**, 17.6 עד ראשית ספטמבר ● **חנה אורלף**, פסלים מאוסף אריאן ואמנון עמיר, החל מ־1.7.

■ **מוזיאון יד לבנים פתח־תקווה** (רח' ארלוזורוב 30, טל. 9223450) **"בעלי חיים"**, ציורים מאוסף המוזיאון, 9.7 – 30.7.

■ **גלריה אפרת** (רח' גורדון 21, טל. 238037) **חמי בילבסקי, עדי ברו, יעקב עמשה, שלומית פלצל** – בוגרי המדרשה לאמנות רמת־השרון, הדפסים, 16.7 – 28.7.

■ **מוזיאון ארץ־ישראל – תל־אביב** (לשעבר מוזיאון הארץ, רח' האוניברסיטה 2, רמת־אביב, טל. 03־415244) תערוכת **"החמר – עץ החיים"**, עץ החמר, בסמל בתרבות של ארץ־ישראל, באמנות ובפולחן ● **בביתן קדמן למטבעות** – תצוגת־קבע חדשה, החל מ־21.6.

■ **היכל העצמאות** (שד' רוטשילד 16, טל. 415244) **"1948", דור תש"ח באמנות ישראל"**, השתקפות אירועי תש"ח בציור ובפיסול הישראלים, החל מ־26.5.

■ **גלריה חורס ריבטר** (סימטת מזל אריה 24, יפו העתיקה, טל. 825842) **שולה קובו**, "נופים", אקריליק על בד – עד אוגוסט.

■ **גלריה מימד קטן** (לב דיזנגוף, קומה ב' של חנות הספרים "פרוזה", טל. 285592) **נעמי שניידר, "ציורים 87 – 88"**, 8.7 – 27.7.

■ **בית ראובן** (רח' ביאליק 14, טל. 658961) **ראובן, "נופי ירושלים"** – לציון שנת ה־40 למדינה 11.6 – 8.10.

■ **המכון הצרפתי** (רח' הירקון 71, טל. 236470) תערוכת מפות מקוריות מתקופת נפוליון עד למפות האחרונות שהופקו בעזרת צילומי הלוויין הצרפתי "ספוט". החל מ־6.6 ● **ז'ורז' למואן, הנרי גאלרון: "דרכי איור"**, 60 ציורי־מקור וכן ספרים של שני הציירים, החל מ־20.6.

■ **מימד גלריה לאמנות חזותית** (רח' פינסקר 27, טל. 204372) **"מימד 88", יגאל עוזרי, טוביה אברהם, אבי עזרא ואחרים**, 9.7 – 28.7.

■ **מוזיאון היהלומים ע"ש אופנהיימר** (רמת־גן) **"יהודי עיר היהלומים – אמסטרדם"**, תערוכה זכרון לציון 400 שנה לקהילה, 16.6 – 22.12.

■ **גלריה עמליה ארבל** (רח' בר־יהודה 38, טל. 052־540117) **מקס המיר (שטיינלאוף)**, ציורים של השנתיים האחרונות, 16.7 – 4.8.

■ **צוותא** (רח' אבן־גבירול 30, טל. 250156) **אשר בר אמת** (קיבוץ עברון) "פנים", ציורים, טכניקה מעורבת, 7.7 – 28.7.

■ **הקיבוץ גלריה לאמנות** (רח' דב הוז 25, טל. 232533) **חיים ברנשטיין**, עבודות שמן, 7.7 – 29.7.

■ **גלריה עקד** (רח' בר־כוכבא 29, טל. 281044) **"תצוגה וספר"** – אמני דור בור־ההיתוך הישראלי, ציירים ופסלים יוצאי חוג החרבות ההונגרית, החל מ־25.6.

■ **מרכז תרבות אמריקה** (רח' הירקון 71) **גייל וימר, "אבנים ואותיות 1987 – 1988"**, עד 29.7.

■ **ראם גלריה לאמנות** (רח' נחמני 43, טל. 614771) **"צבע נוסף", יואל גילינסקי, מתי לחט, נפתלי נחמני ואחרים**, 9.7 – 30.7.

■ **קלישר חמש** (רח' קלישר 5, טל. 657348) תערוכת בוגרים, 4.7 – 28.7.

ירושלים

■ **מוזיאון ישראל.** שעות הביקור: א', ב', ד' 10.00–17.00; ג', ה' 10.00–22.00; ו' וערב־חג 10.00–14.00; שבת וחג 10.00–16.00. **לתשומת לבו:** בחודשים יולי ואוגוסט יהיה המוזיאון פתוח בימי ג', ה' בין השעות 10.00–22.00 ובשבתות בין השעות 10.00–16.00. טל. 02־698211 ● **י. יורש, "דגל"**, עבודות בנושא דגל ישראל, מחוור־הבוה, רישומים ודגמים תלת־מימדיים, החל מ־5.7 ● **"זהירות – גרפוס"**, קבוצת "גרפוס", מהבולטות בעיצוב הגראפי הצרפתי, מציגה כרזות ועבודות גראפיות שונות – התערוכה מ־5.7 ● **"הזהב האגדי של קולומביה": מפולחן לביזה"** – כ־300 מוצגים, בהם מנחות־קבורה, כלי־פולחן וכלים שימושיים, השאלה "מוזיאון הזהב", בוגוטה, קולומביה, החל מ־12.7 (אולם וייסבורד) ● **"קומיקס"**, תולדות הקומיקס; קומיקס באמנות ומוצרים נילווים, החל מ־14.7 ● **דוד טרטקובר, "ההכרזה על הקמת המדינה"**, כ"א לוחות על מגילת העצמאות (אולם בילי רוז), החל מ־7.6 ● **"צבע טרי"**, הדור הצעיר באמנות ישראל, תערוכה מקיפה של מגמות יצירה שונות בקרב דור האמנים הצעיר בישראל, פיסול, במקביל לפסטיבל ישראל ובשיתוף מוזיאון תל־אביב, בחסות המועצה הציבורית לתרבות ולאמנות (ביתן אילה זקס אברמוב ורחבת אידה קראון), החל מ־10.5 ● **אגף חדש לאמנות יהודית, ע"ש מקס מאזין**, בין מוצגיו: כתבי־יד יהודיים, תשמישי קדושה ושני בתי־כנסת שהועברו שלמים מאיטליה ומגרמניה ● **בביתן וייסבורד לתערוכות מתחלפות:** תערוכת אוסף **וייסבורד** ● אוסף. **מארק אנגלהרד**, 22 יצירות על נייר, בהן משל אמני **דאדא וסוריאליסטים**, כמו **מקס ארנסט, קורט שוויטרס, רנה מגריט** ואחרים (ביתן פלורסהיימר) ● **"אימות ועימות"** תערוכה מתוך אוסף הרישומים וההדפסים של המוזיאון (אולם ברברה ואיזידור ס.כהן) עד 30.7 ● **מוצגים מיוחדים: ברכת כהנים על גלילי כסף**, סוף המאה הז' עד ראשית המאה ה־ו' לפנה"ס ● **"קרמיקה משושלת טאנג"** (קרמיקה סינית מאוסף סאקלר).

■ **מוזיאון לאמנות האיסלאם** (רח' הפלמ"ח 2, טל. 661291/2) תערוכות חדשות: **"אלהמברה"**, ארמון אלהמברה בספרד, צילומי **דוד אריאלי ז"ל**. שטיחים מאנטוליה ופרס מן המאה ה־17 וה־18, תקופת השיא בייצור השטיחים האיסלאמיים. בן נפחה מחדש לקהל **החדר המוגולי**, חפצים וכלי־נוי מהודו המוסלמית מן המאה ה־18 וה־19.

■ **בית האמנים** (רח' שמואל הנגיד 12) **תערוכת בוגרים, "בצלאל", אקדמיה לאמנות ועיצוב – תצוגת המחלקות לאמנות ולצורפות**, 13.7 – 2.8.

■ **בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב** (הבנין הראשי רח' בצלאל 1) תצוגת המחלקות **לעיצוב גראפי, סביבתי, קרמי, תעשייתי, צילום והיחידה לווידיאו**, 13.7 – 2.8.

■ **יד ושם, רשות הזכרון לשואה ולגבורה** (הר הזכרון, טל. 531202) **"... יום בגיטו וארשה"**, צילומים של **היינץ יוסט**, שנמסרו ל"יד ושם" לאחרונה ע"י חבר מערכת **"שטרן"** הגרמני. 11.4 – 11.10 ● **תערוכה ארצית של ציורי ילדים "העמידה היהודית בתקופת השואה"**, לציון 45 שנה למרד גיטו וארשה, 2.6 – 2.8.

■ **סדנת התדפס ירושלים** (רח' שבטי ישראל 38, מורשה טל. 288614) **תמרה ריקמן**, הדפסים 1978 – 1988, החל מ־26.5.

■ **תיאטרון ירושלים** (רח' מרכוס 20, טל. 667167) **אלכסנדר אוקון**, ארבע עבודות תלת־מימדיות ● **תומאס טומשבסקי, "שארית הפליטה בפולין"**, צילום־צבע ● קבוצת צלמים חובבים **"אפשר גם אחרת"**, על הנושא: מיפגשים אקולוגיים; מטעם החברה להגנת הטבע ● **דליה לוטבק**, תכשיטים מודרניים בזהב ובכסף. 4 התערוכות – באכסדראות התיאטרון, עד סוף יולי ● **"צילום בצבע ים־תיכוני", צביקה זליקוביץ**, צילומים מסיורים בארצות הים־התיכון, החל מ־14.7.

חיפה והצפון

■ **מוזיאון חיפה לאמנות חדשה** (רח' שבתאי לוי 26, טל. 04־523255) שעות הביקור במוזיאון וכן גם בבית האמנים ע"ש שאגאל וב"בית הגפן" – א'־ו' 10־13; ב'־ה' גם 18־21; שבת 10–13, 18–21. **לתשומת לבו:** לרגל שיפוצים בניין המוזיאון סגור לקהל עד 25.7 (כולל) ● **במוזיאון לאמנות עתיקה**, תצוגת קבע: פיסול באבן ובשיש; צלמיות חרס; אמנות הציור על כלי־חרס ביוון העתיקה ועוד.

■ **המוזיאון הימי הלאומי חיפה** (דרך אלנבי 198, טל. 536622) **תצוגות קבע: "הים ואליליו"**, פסלוני אלילים עשויים חרס וברונזה, המבטאים את האמונה בכוחו הרב של הים ● **דגמי אניות סוחר ואניות מלחמה** – ע"פ חבליפים וציורי־קיר שנשתמרו בארמונות ובמקדשים, וכן בעזרת מקורות ספרותיים עתיקים. ● **מדליות זכרון**, קרבות ימיים מפורסמים, התיישבות ותגליות ימיות וכו'. המאות ה־16־17. המדליות עשויות כסף, ברונזה וברונזה מוזהבת ● אוספים אתנולוגיים וארכיאולוגיים, תרומה קרציון, ניו־יורק: אסקימואים, אינדיאנים מצפון־מערב אמריקה ומסקסיקו, אמנות מאפריקה ועוד ● **"אוצר ממצולות ים"**, מטעני אניות טרופות, בעיקר חפצי מתכת, שנימשו מן הים באיזור שבין עתלית לחיפה, מן התקופה הכנענית ● **המוזיאון לפרהיסטוריה "עוברה"**. עשירים ומיקדשים בבקעה מידברית, שורת מיצבים שנתגלו בסקר־חירום שנערך בבקעת שבה, עם פינוי צה"ל.

■ **מוזיאון טיקוטין לאמנות יפאנית** (שד' הנשיא 89, טל. 833554) **סקינו ז'ונאיצ'ירו, "53 תחנות הטוקאידו"**, הדפסי עץ צבעוניים, מעשה ידי האמן היפאני (1988־1914) 18.6 – עד ראשית אוגוסט.

■ **בית האמנים ע"ש שאגאל** (שד' הציונות 24) **דוני ברשעת**, הדפסים, **"ליטוגראפיה, קליגראפיה"**. 9.7 – 27.7 ● **סרחיו צרטקוב**, ציורים, החל מ־9.7.

■ **גלריה קפה ריק** (רח' חיים 5, הדר־הכרמל, ליד מדרחוב נורדאו, טל. 662520) **אהרון אומברטו גני**, ציורים, 2.7 – 28.7.

ברחבי הארץ

■ **מוזיאון ינקו־דאדא** (עין־הוד, טל. 04–842350), **מרסל ינקו, "במאבק"**, ציור שנות ה־40, 7.5 עד אוגוסט.

■ **המוזיאון לתרבות הבדואים**, מרכז לימודי אזורי ע"ש אל"מ ג'ו אלון (ליד קיבוץ להב), תצוגת קבע.

■ **המוזיאון המתנה** (גני התעשיה, תפן, טל. 04־942350), **"אמנות הפיסול בישראל: חיפוש הזהות"**, כ־200 עבודות, מעשה־ידיהם של כ־40 אמנים, בהם **מלניקוב, דנציגר, אהיעם, יחיאל שמי, יגאל תומרקין, קדישמן** ואחרים. 21.4 – 21.10 ● להצגת־הקבע בגן־התעשיה נוסף פסלו של אהיעם **"הממון לאהבה"** (בזלת).

■ **מוזיאון "חצרות איכרים"**, כפר־תבור (טל. 06־765844): **עמוס ישביל**, ציורים וצילומים.

■ **מכון בר־דוד לאמנות יהודית** (קבוץ בר־עם, טל. 069־88295) **ציונה שמשי, "יש מלאכים ויש מלאכים"**, פסלים 16.7 – 5.9.

■ **הגלריה לאמנות ע"ש אברהם בהון**, אוניברסיטת בן־גוריון בנגב (בניין הספריה המרכזית, הקריה החדשה, בארשבע) מרים ניוגר, קולאז'ים, רישומים, דגמים, מיצב, מאי – יולי.

■ **מרכז תרבות ערד** (מוזיאון ערד) **אורי אליעז, "אלילים־דחלולים וציורים עמולים"** – עד 30.7.

■ **מוזיאון ערד** (הגלריה המוזיאלית לתערוכות מתחלפות) **"25 לערד בצבע"**, התערוכה בשיתוף המחלקה לצילום המדרשה למורים לאמנות רמת־השרון, אמנות לעם, החל מ־21.6.

■ **המוזיאון העירוני נהריה** (בית העיריה) **זאב קון**, ציורים, 25.6 – 26.7.

■ **הפארק לפיסול מידברי על שפת מכתש רמון** (רשות שמורות הטבע, מצפה רמון) פארק פסלים שבו מוצגים 19 אמנים מן הארץ והעולם, בהם **עזרא אוריון, קוסו אלול, דב פייגין, דליה מאירי, יאסו מיצואי** (יפאן), **יאנס לנפי** (יוגוסלאוויה), **קארל פרוטל** (אוסטריה) ואחרים.

רחל אנגל ■